

“大国工程我来建”游戏主创：

精选7件模型 水陆空全方位致敬大国工程

华西都市报-封面新闻记者 赵奕

大国工程,是中国在这个时代最掷地有声的表达。没有什么比亲手“建”起一个个大国工程,更让人心潮澎湃——10月13日,由封面新闻设计开发的3D互动游戏“大国工程我来建”上线,千万用户的“工程师梦”触手可及,纷纷加入“建造”行列。

从“大国工程我来建”主题报道,到“大国工程我来荐”知识图谱推荐,再到“大国工程我来建”3D互动游戏,中间有着怎样的逻辑关系?首批7个工程模型有什么代表性?蓝白风格配色又是出于什么样的考虑?

“我们希望大家能通过这个游戏,消除对大国工程的陌生感,触摸到大国工程背后的精神。”游戏主创团队介绍。

人人都是“工程师” 工程模型入选要过3道关

什么样的工程是大国工程?非凡十年,神州大地上拔地而起的丰碑何止万千。“大国工程我来建”主题报道已推出10多期,目前仍在持续呈现,“大国工程我来荐”知识图谱推荐活动上线以来,已收获了超过1万助力值——每个人都有自己心目中的大国工程。

“我们需要找到最有代表性的工程。”主创团队成员、产品经理蒋淼认为,首先要有硬实力,是其所在领域的“王者”,比如创下7个世界之最的港珠澳大桥、中国第一高楼上海中心大厦;同时,要能引起共鸣,比如承载中华儿女“上九天揽月,下五洋捉鳖”梦想的“天宫”空间站、歼-20战斗机、中国首艘国产航母山东舰;此外,要给人带来切实的改变,比如缩短时空距离的复兴号高铁、我国“十三五”期间规划建设的最大民用运输枢纽机场成都天府国际机场。

层层精挑细选,最终选出上述7个大国工程,作为首批游戏模型进行开发。它们也兼顾了陆地、海洋、空天三个维度,玩家在建造完成相关大国工程后,会获得对应的“陆地工程师”“海洋工程师”和“空天工程师”称号,全部通关后,游戏还会送出彩蛋——“梦想工程师”。

3D模型让工程更直观 720°无死角呈现细节

确定游戏模型后,开发团队通过3D建模等技术手段,对7个大国工程



获得积分点亮你的“大国工程”。



“简单”“进阶”两种模式可供选择。

这几种方式都能进入游戏

1. 打开封面新闻APP,在首页上方的滚动幻灯位,找到“大国工程我来建”,点击进入游戏页面;
2. 在封面新闻APP首页的通栏位置,点击“大国工程我来建”主题图片,即可进入游戏;
3. 直接通过封面新闻APP首页的“大国工程我来建”悬浮球,点击悬浮球进入游戏;
4. 在封面新闻的官方微信公众账号中,点击菜单栏中的“大国工程”,可以直接进入游戏;
5. 您也可以点击朋友分享的游戏链接,或者扫描海报上的二维码进入游戏。



扫二维码参与游戏

进行了等比例还原,而且每个模型都可以720°旋转、翻转并进行缩放,对工程全貌做到无死角呈现,“这也是3D游戏和2D、2.5D游戏最大的区别。”

“所以每个模型都尽可能还原实物,既可以致广大,又能够尽精微。”蒋淼以国产航母山东舰为例,航母实物体积很大,舰上各种部件很复杂,建模时确认各部件就花了不少时间,“比如,舰首两侧各有一排鞭状天线,但左舷是3根、右舷是5根,我们把这些细节都呈现出来了。”

在3D模型的基础上,游戏采用了时下前沿的积木拼图建造玩法。游戏开始前,会动画显示模型进行的拆解

过程,玩家需要做的就是将模型主体旋转、缩放到恰当位置后,再将拆解下来的关键部件拼装还原。

“这些部件可不是随随便便选的,它往往是整个工程最具代表性的部分。”蒋淼说。

两种游戏难度 兼顾不同玩家的胃口

针对不同的群体,游戏设置了“简单”和“进阶”两个难度,正式开始前可在主界面进行选择。“刚开始时,我们只做了一种难度。”蒋淼透露,但在测试中众口难调,有人觉得简单,有人却觉得难,“那我们就做两个难度,充分

尊重玩家,让大家自己选。”

简单模式下,模型拼装的容错率较高,在不旋转或翻转模型主体的情况下,大部分部件都能拼装回原位。为辅助拼装,部件进入预定区域后,该区域会显示为绿色,松手后部件可被自动磁吸到正确位置。

进阶模式则相反,模型拼装的容错率较低,许多部件需将模型主体调整到相应角度后才能拼装成功。绿色辅助区域提示也需要在角度基本准确时才会出现,且区域面积较简单模式大大缩小。

“这样一来,游戏就适应了不同的群体。”蒋淼说,想要轻松休闲的玩家基本上可以躺赢,想要体验3D游戏乐趣的大国工程发烧友,也能在玩转模型中体会到挑战成功的乐趣。

无论是简单还是进阶,只要完成模型拼接,均可获得积分。积分的多少,根据难度和完成时间来确定,难度越高、速度越快,获得的分数就越高。

主创团队成员、UI设计师王亚敏希望,用户在玩游戏时能更直观体会中国跨度、中国精度、中国高度、中国深度、中国力度、中国速度。“这也是游戏的精神内核。”王亚敏说。

蓝白风寓意科技创新 分享页呼唤时代担当

风格方面,游戏整体采用蓝白配色。“蓝白配色是常见的科技配色。”王亚敏解释,蓝色具有理智、准确的意象,在色彩心理学里代表信任、理性、专业,符合科技风格强调技术、效率的特性,而白色在未来科技中代表未知,给人一种琢磨不透的神奇力量,蕴含人类对于未来科技的美好期许。

而采用蓝白科技风,是因其与大国工程身上科技创新、追求卓越的气质相符。“哪一件大国工程不是科技创新的成果,哪一项大国重器不是追求卓越结晶?”王亚敏认为,大国工程不仅在于大,更在于高、精、尖,她希望UI设计能传递这一理念,帮助玩家科学地理解大国工程。

游戏界面中,蓝白风格之外,还多处使用了红色。“红色象征热烈、奔放、激情,能更好配合玩家的情绪。”王亚敏以游戏场景为例,红色是游戏界面下方那一抹轻盈划过的飘带,是首次完成工程建造后点亮的图标,是完成游戏后分享成果海报到朋友圈时微信头像左下角的鲜亮底色,而那底色上“强国有我”的庄严呼号,不仅是赢得使命的时代荣耀,更是催人奋进的时代担当。

“大国工程我来建”3D互动游戏上线首日

7万多“工程师”参与挑战 话题阅读量超3000万

游戏挑战赛,最高分达2800分。

9月26日起,封面新闻、华西都市报陆续推出“大国工程我来建”“大国工程我来荐”系列报道,得到了各方响应。@封面新闻 联动交通运输部、水利部、中国建筑等108家微博大V,为“大国工程”助威。目前,网络阅读量已达3361万,数据仍在持续增长中。

10月13日,“大国工程我来建”3D互动游戏甫一上线,立即引起大家的热切反响,微信朋友圈掀起一阵“大国工程”建造风。

截至10月14日零点,共有77995名“工程师”参与了“大国工程我来建”

“大国工程我来建”3D互动游戏有多上头? 玩家真实留言:“我就不信这块我拼不上去!”全国排名第27名的杜女士是通过朋友转发得知该游戏,她告诉记者,最喜欢的关卡是“天府国际机场”,通关后,点亮的模型好看,知识卡片很有用,“以前都不知道天府国际机场是这样的形状、这么好看,玩游

戏也收获了很多有用的知识。”同时,杜女士认为最难的一关是“港珠澳大桥”,“要找到合适的角度有点难度,目前我还在探索更快的拼法。”

针对上线首日搜集到的反馈,封面新闻将陆续推出玩法解密和游戏攻略,敬请期待。

华西都市报-封面新闻记者 徐语杨