

喜迎二十大

在“七一勋章”获得者周永开的党费证前 观众们感悟“听党话、跟党走”的初心



华西都市报-封面新闻记者 曾业

刚刚过去的国庆黄金周，在北京展览馆举行的“奋进新时代”主题成就展成为热门打卡地。在“草鞋书记”周永开的党费证前，人们感悟着“听党话、跟党走”的初心。周永开先后被授予“全国离退休老干部先进个人”“全国离退休老干部先进个人”“四川省优秀共产党员”等称号，2021年7月1日获得“七一勋章”。

1945年8月，在巍巍青山的见证下，周永开举起右拳庄严宣誓，加入中国共产党。此后，他就一直在为党的事业奋斗。“党费月月交，党性步步高”，这是周永开在党费证上写下的一句话。展出的党费证背后，是周永开不变的初心。周老虽离休多年，但他对党的爱戴始终如一。

“没有党就没有我的一切”

今年7月15日，周永开来到达州市直机关工委办公室，郑重地将20100元大额党费交到达州市纪委监委离退休党支部书记手中。他说：“没有党就没有我的一切，党是我一生的追随。我只是一个保管员，要把党和政府给我的工资，用在党和政府以及人民最需要的地方。”

周永开解释，这20100元党费具有特殊意义，“2”代表两个一百年，即中国共产党成立100年时全面建成小康社会，到新中国成立100年时建成富强民主文明和谐美丽的社会主义现代化强国；“1”代表第二个一百年的第一年。

1998年，时逢《共产党宣言》发表150



周永开与年轻党员在一起交流。(达州市委组织部供图)

周年，周永开等一批当年川东北的地下党老党员发起成立“共产主义奖学金”，用以奖励其母校化成小学、奇章中学(今清江中学)的优秀骨干教师和品学兼优的学生，至今已累计捐赠40余万元，颁发20余届，共奖励师生1000余人。在周永开看来，捐资助学绝不仅仅是做好事，“这是培养我们事业接班人的大事”。

周永开夫妇都是离休干部，平时生活俭朴、省吃俭用，几乎将自己的全部家当，全都用在了他一生追随的“革命”事业上。每当遇到那些需要帮助的人和事，周永开总是慷慨解囊——“共产党人没有私心。”周永开说。

“我要为共产主义奋斗终身”

流逝的是岁月，不变的是信仰。“我是在党的教育、培养下成长起来的，理应知恩图报。”这句朴实无华的承诺，一直是周永开心中的头等大事。“我要为共产主义奋斗终身！终身，就是要奋斗到你死的那一天！”94岁高龄的周永开，至今仍在为党的事业奋斗。

从原达县地委纪委书记岗位上离休



展出的周永开的党费证。

后，周永开扎根万源花萼山，拿出自己的退休工资种树护林、帮助当地老百姓脱贫致富；2018年，周永开向“共产主义奖学金”捐赠10万元；2019年新中国成立70周年时，他主动向组织交纳了10万元党费；2020年2月，周永开又和妻子吴应明一起捐出10万元积蓄，助力武汉抗击疫情。

在花萼山守山护林的岁月里，每次上山前，周永开都要动员身边的亲戚朋友为贫困户捐款捐物，并自掏腰包资助困难村民，这家给50元、那家给100元，早已数不清给了多少次。不仅如此，周永开还在花萼山上选了7名学生，联系重

庆、成都7名爱心人士定向帮扶，直到他们读完大学走上工作岗位。

每一个温暖和炽热的举动背后，是周永开对党的忠诚和对人民的深深热爱。今年6月10日，周永开还以特邀嘉宾的身份，在川东北片区“传承红色基因·永远跟党走”红色典型巡讲活动中作事迹报告，激励后辈为共产主义事业不懈奋斗。

“莫砍树，不打猎，为了子孙后代要保护好山林。”离休后，周永开走遍达州万源花萼山11个乡镇30多个村，苦口婆心地向乡亲们宣传。花萼山，记录了周老离休后20多年的奋斗历程。如今，这里已成为国家自然保护区，绿水青山，如诗如画。

“一生都要做合格的共产党员”

2021年6月29日，“七一勋章”颁授仪式在北京人民大会堂金色大厅隆重举行。29名同志被授予“七一勋章”，周永开是其中之一。

“我内心无比激动，党组织给予我重大荣誉，我感到光荣高兴，也感到无比内疚，过去我为党和人民做的事情还太少、太小，今后只要我还有口气，就一定听党话、跟党走、走到底！”周永开说，共产党人要有一颗公心，真正做人民的公仆。

作为一名纪检干部，周永开孙女周靖对爷爷充满崇敬，她说：“爷爷几十年来对党忠心耿耿，舍小家、为大家，艰苦朴素，几十年如一日，他的精神是我们后辈宝贵的精神财富。我也不要忘初心、牢记使命，传承红色精神，践行爷爷‘听党话、跟党走、永远感党恩’的座右铭，为国家的繁荣富强奉献自己的一切。”

流逝的是岁月，不变的是信仰。周永开常说：“我们要做到对党忠诚、清正廉洁、敢于担当……”有一次病重，周永开口头立下遗嘱：不开追悼会，不通知亲友，不要立坟立碑，“在家乡的山上种棵树，用我的骨灰做肥料……”

在展览中邂逅四川非遗的魅力

阆中皮影展品《金鸡报晓》演绎文化的传承和坚守

走进北京展览馆的展厅，漫步“奋进新时代”主题成就展，在四川展区里，透过图片、视频、实物展品、场景模拟、裸眼3D、全息投影等技术手段，全方位呈现出新时代“大美四川”取得的成就。

蜀绣双面熊猫画、牡丹宝相瑞叶花瓶、珐琅鱼首饰盒、夹江书画纸、阆中皮影……在展品区域，观众还能一览四川非遗的独特魅力，这些出自匠人之手的非遗作品，代表了非遗传承人数十年如一日的热爱和坚持。其中，一件来自阆中市的皮影展品《金鸡报晓》，凭借绚烂的色彩和生动的形态，吸引了不少参观者。

采用多种雕刻手法 完美诠释阆中皮影魅力

一片白色的幕布之上，当青灯之影打向这方寸之间，尺把小人便可演绎华彩，将曲折壮阔的故事呈现于观众眼前……这就是皮影戏，一种拥有千年历史的戏文演绎形式。

四川皮影戏主要包括土皮影、广皮影(又称“渭南皮影”)和阆中皮影戏三类，其中以阆中皮影戏最具特色。而当下的阆中皮影戏，系阆中民间皮影大师王文坤家族所创，王氏先祖结合土皮影、

广皮影的优点，创出新型的阆中皮影戏。

展品《金鸡报晓》的创作者之一、国家级非物质文化遗产代表性传承人、阆中“王皮影”第7代传人王彪，在作品展出之际接受了华西都市报、封面新闻记者采访。他说：“这件作品，是我与弟弟王访4年前一同创作的。其实这是一整套十二生肖的皮影作品，《金鸡报晓》是其中的一件。”王彪介绍，这套“十二生肖”从最初的设计起稿到最终创作完成，花了一年多时间，其间进行了多次修改和完善。“当时做了很多版本，但做出来后又觉得缺乏灵气，所以改了很久。”

阆中皮影制作上极见功力，雕刻技法娴熟，线条流畅细腻，镂空留实得体，影人结构均衡，造型俊美，服饰多用川北民间流行的传统花纹图案装饰，外观精致优美，具有浓郁的地方特色。其在制作上选用上等的黄牛皮，历经原料加工、打磨、雕刻、敷彩、装订等三十二道工序。而在这件《金鸡报晓》中，也能看到极其浓厚的地域文化的风格，和精湛的雕刻技法。

王彪说，《金鸡报晓》杂糅了多种雕刻手法，展现了多种艺术元素，还蕴藏了不少地域文化的要点体现。“在鸡的周



“奋进新时代”主题成就展四川展区，阆中皮影《金鸡报晓》吸引了不少参观者。

围，还雕刻了紫薇花。紫薇花在川东北地区是最常见的品种之一，还常在当地的建筑里作为窗花出现。所以在创作的时候，就选用了这个元素。”

一直在创作路上 “愿更多人看到皮影之美”

挖空心思构思创作，耗时一年多才

有了这套“十二生肖”作品。当《金鸡报晓》出现在“奋进新时代”主题成就展上时，王彪也觉得无比骄傲和满足。“这件作品看起来生动灵巧，画面给人的冲击感很强。搭配的元素、色彩，还有雕刻的手法，也让人感觉非常舒服。”

王彪说，阆中皮影能够进入“奋进新时代”主题成就展，这不仅是对艺术作品的认可，也是对阆中地域文化的宣传。“其实我们的皮影作品有很多，光作品版权就有300多个。通过这件《金鸡报晓》，能够把阆中王皮影和阆中古城宣传出去，我就非常满足了。阆中古城的地域文化鲜明，文化底蕴也十分深厚，希望能让更多人看到。”

“这几十年，我们走过了很多的风风雨雨，但随着国家对非遗的重视，皮影又再次迎来了文化的春天。我有信心也有能力，在未来带领非遗传承人，把非遗文化和地域文化传承得更好。”王彪说，他希望能将传统文化和地域文化，用四川皮影戏的艺术形式作为载体，变成一个个剧目展示在观众面前。

华西都市报-封面新闻记者 李雨心