

国庆档延续主旋律基调

2019年至2021年之间,国庆档票房依次为44.66亿元、39.76亿元、43.88亿元,分别占当年全年票房的6.96%、19.57%、9.32%。其中,2021年国庆档上映的《长津湖》,更是以最终总票房57.6亿元的成绩成为中国内地影史单片总票房冠军,可见国庆档强大的影响力。

今年国庆档期共有七部影片上映,包括《万里归途》《平凡英雄》《钢铁意志》《搜救》这四部真人电影和《新灰姑娘2》《我是霸王龙》《新大头儿子和小头爸爸5:我的外星朋友》三部动画片。虽然今年国庆档最终的定档时间偏晚——《万里归途》《平凡英雄》《钢铁意志》都是9月24日才定档,《搜救》更是9月27日才突然“空降”国庆档的,但这并不影响国庆档的热度。

四部真人电影题材不同、各有看点,延续了国庆档近几年来颇受观众喜欢的主旋律基调,以细腻的中国叙事、感人的家国情怀,将向上向善的能量注入观众内心,让人们在假期既能够欣赏到优秀的艺术作品,又能够给精神世界“充电”。

题材突破带来“新鲜感”

近年来中国电影蓬勃发展,题材丰富多元,而电影人依然在不断地探索“未知”,今年国庆档两部影片都实现了题材上的突破。其中,电影《万里归途》首次聚焦中国外交官撤侨的幕后,《钢铁意志》首次在大银幕上讲述新中国第一炉铁水诞生的历史过程,鞍钢劳模孟泰、王崇伦也是第一次被搬上银幕。

《万里归途》由饶晓志执导,张译、王俊凯、殷桃领衔主演,讲述了北非努米亚爆发战乱,外交官宗大伟与外交部新闻司新人成朗深入战区协助撤侨。任务结束之际,他们意外得知,还有125位同胞被困战区腹地,于是放弃回家的机会,重回险境,用勇气与智慧打开一条生命通道。

《万里归途》题材新鲜,外交官们无枪无刀,却能在战火中把同胞带回祖国,这背后是中国的强大,是中国外交官的胆识与智慧。影片兼具商业性和可看度,张译等演员奉献了高水准的演技,观众跟随中国外交官的步伐跋涉万里,看到了世间苦难,更会想到自己在祖国所拥有的平安、幸福。

10月2日一早,观众孙女士带着妈妈前往北京博纳影城大郊亭店,观看刚上映的《万里归途》。“在国庆假期,我们想看这种爱国题材的电影。《万里归途》网上的评分比较高,很多人推荐。”孙女士说,近几年,主旋律电影拍得比以前好多了,剧情扣人心弦,题材也很丰富,因此她在观影时会更倾向于选择大制作主旋律影片。“之前的《我

今年国庆档上映的四部主旋律新片从微观着眼,讲述普通人的动人故事,激起观众的家国情怀。银幕上凛然热血与动人温情相结合的佳作,吸引观众们在影院中“过节”。新主流电影已经成为了国庆档的“标配”,而观众在国庆档看国产大片也成为了一种“新时尚”。

讲述普通人的动人故事 新主流电影 成国庆档标配



《万里归途》剧照



《平凡英雄》剧照

我的祖国》《我和我的家乡》《我和我的父辈》都看过了,我从不同年代的不同故事了解国家发展。”

对于《万里归途》,影评人沙丹坦言:“这部作品突出的优点就是摒弃了个人超级英雄模式,把主角心路历程的跌宕和挣扎做得比较到位。片中女性角色也不再是陪衬男性英雄的‘花瓶’,而被塑造成坚强果敢的团队领导者形象,为影片增添亮色。”

《钢铁意志》与《万里归途》同日上映。该片由宁海强执导,讲述的是新中国解放、建设和抗美援朝对钢铁的需求日益紧迫,刘烨饰演的战斗英雄化身钢铁战士,与韩雪饰演的工程师孙雪飞、林永健饰演的劳动模范孟泰、张国强饰演的总经理程时勋,共同攻坚克难,以钢铁般的意志突破了帝国主义的“卡脖子”,迅速恢复生产,支援抗美援朝。影片展现了中国

钢铁事业最初的样子,质朴而充满了力量。

现实题材聚焦“凡人微光”

电影《平凡英雄》根据“救助救治新疆和田断臂男孩”的真实事迹改编,讲述了一个7岁男孩因为意外断臂,在黄金八小时内横跨1400公里完成紧急救治的故事。这部电影以现实主义笔触,生动刻画了有情有义的中国社会群像。

《平凡英雄》由陈国辉执导,李冰冰、冯绍峰领衔主演,这是继《中国机长》《烈火英雄》之后由博纳出品的第三部“英雄系列”电影,是聚焦普通人的英雄大片。“凡人微光,星火成炬”成为影片的主旨,向每一位平凡英雄致敬。

为了还原真实救援的惊心动魄,导演陈国辉用接近纪录片的形式去展现这场救援行动的争分夺秒,同时在拍摄前要求每位演员都针对角色职业进行训练——李冰冰参与乘务员

培训,在表演时精准表现乘务员每个姿势与语气;冯绍峰体验医生生活,从衣服细节到手术流程牢记于心;黄晓明为了成为“机长”去参加了飞机模拟训练,熟悉机长每一个细节。

为了尽力还原真实的现场,《平凡英雄》剧组还1:1精准还原当时航班的机舱,拍摄时在狭小的机舱中仿佛真有一个断臂的孩子在焦急等待救治;重新搭建医院手术室场景,甚至除主演冯绍峰之外,都是当时参与真实事件的医生与护士。这部现实题材作品让人看到了人性的光芒,看到了生命的尊严与温度。

电影《搜救》由甄子丹领衔主演并监制,罗志良编剧、导演,

韩雪、贾冰等联袂主演。这部看似灾难类型的商业片,藏着“父爱如山”的感人故事。影片全组在东北长白山极寒的雪山、森林、冰湖环境下拍摄了两个冬季,真实的自然环境结合现代科技,让观众身临“绝境营救”场景。

动画片陪伴小观众

今年国庆档的三部动画电影都是10月1日上映。其中,《新大头儿子与小头爸爸5:我的外星朋友》最受关注。大头儿子、小头爸爸和围裙妈妈这个欢乐温馨的三口之家,不仅是新时代中国家庭的缩影,更陪伴了80后、90后、00后和10后四代观众的童年时光。

《新大头儿子和小头爸爸5:我的外星朋友》延续了该系列一直以来的暖心治愈风格,在展现广阔宇宙魅力的同时,更希望通过大头儿子对航天梦想的不懈探索和对航天精神的认真践行,进一步引导广大青少年树立远大理想、坚定中国自信、砥砺奋斗意志、弘扬科学精神。

《新灰姑娘2》以拯救王子的“生命宝石”为线索展开,讲述伙伴们面对挑战的勇气、胆识。

《我是霸王龙》讲述了曾经生活在大陆上的霸王“霸王龙”的故事,影片跟随霸王龙的足迹展开一场不可思议的冒险,让观众置身于史前白垩纪世界的荒蛮与混沌之中,在高科技的支撑下,远古恐龙的神秘面纱被缓缓揭开,把“白垩纪”生动地呈现在大众眼前。

除了新片之外,老片也为国庆档增加了更多选择,《独行月球》《明日战记》和《新神榜:杨戬》等影片先后宣布密钥延期,将持续放映至10月底。

综合北京日报、北京青年报



《新大头儿子和小头爸爸5:我的外星朋友》海报