

盛夏

成都市双流区棠湖中学初2023届8班 王萍

春天伴随着逐渐猛烈的雨过去了，夏天披着油亮油亮、撒满金粉的披风走来了……

盛夏时节，每根芦苇，从秆到叶都鲜绿青翠得发亮，每片嫩叶仿佛要滴出水珠来，迎风摇曳，婀娜多姿；月季花像穿着粉红色衣裙的少女，在绿叶丛中翩翩起舞；牡丹开得更加美丽，娇媚艳丽，香气扑鼻；老杨树也缀满了绿色，像一把撑开的绿绒大伞。

盛夏的阳光像一瓶辣椒水，热辣得让人无处躲避。狗趴在阴凉处吐着舌头，蝉在树上拼命

地鸣叫，树木耷拉着脑袋，柳叶打着卷儿，湖水也被烤热了。鱼儿在湖里不安地游来游去，似乎在担心会变成一锅水煮鱼。蜻蜓飞来了，飞得极低还不时用尾巴点着水面，它们成群结队地绕着树梢飞，似乎在向人们呼喊：“下雨啦，要下雨了。”

果不其然，乌云越聚越多，整个天空阴沉沉的，越来越黑，仿佛即将倾泻而下的不是雨，而是浓浓的墨汁。令人惊悚的风刮过树叶，发出“呼呼”声，伴随着“隆隆”的闷雷，像鬼哭狼嚎似的。

一道闪光划破整个天空，随着就是一声惊天动地的雷鸣，闷雷声如同排空的惊涛，由远及近、由弱而强地翻着滚过来了，这声音似乎要把整个天幕都震碎。顷刻间，大雨滂沱，暴风助着雨势，疯狂地怒号，像要用铁豆一般大而猛的雨滴把一切击碎、击毁。

过了一会，雷阵雨停了，山呀树呀好像洗了个澡，稻子呀玉米呀把水喝了个饱。太阳出来了，天上出现了彩虹，是谁把它挂上去的呢？

(指导教师 林维屏)

漂浮的鸡蛋

成都温江区二十一世纪学校三年级一班 唐棠思桐

今天的语文作业是让我们做个生活中的小实验，我想了很久也不知道做什么，只得向妈妈“求救”。妈妈支了个招：“如果把一个生鸡蛋放在水里，你觉得会发生什么事情？”

“那肯定是沉底了呗！”我毫不犹豫地回答。“我可以使个魔法，让它在水里浮起来！”妈妈说。

“啊？”我瞪大眼睛，“那我们就做这个！”

妈妈一步步讲解怎么做，我一步步记下来。当空杯子、清水、盐、筷子、生鸡蛋各就各位，一切都准备好了，便开始做实验。

我们先将清水倒入空杯子里——水一定要多，不但要让鸡蛋完全沉底，水位还要淹没鸡蛋许多。接着，放入鸡蛋，呀！鸡蛋果不出我所料，马上沉到了杯底。接下

来就是最神奇的一步：我们把盐加入杯子，用筷子轻轻搅拌。开始时还能看见白色的小颗粒，但不久盐就融化在水里。而此时见证奇迹的时刻也到了——“鸡蛋浮起来了！”我大声惊呼。

这是为什么呢？查了资料我才知道，原来盐水的密度比清水密度大，当鸡蛋碰到密度小的清水时会沉底，而遇到比自己密度大的盐水时，就会漂浮起来。

这个实验，我做了五六次才成功——有时是因为盐放少了而失败，有时是放入鸡蛋时用力过猛，鸡蛋“阵亡”了。

一次又一次的实验，让我想起昆虫学家法布尔的名言：在对某个事物说“是”以前，我要观察触摸，而且不是一次，是两三次，甚至没完没了，直到没有任何怀疑为止。

(指导教师 袁莉)

妈妈的味道

成都市鼓楼小学三年级一班 梁夏菲

皮皮是一个很挑剔的“美食家”，总是说这道菜好吃那道菜不好吃，成天想着到处找好吃的。这不，机会来了——

一天，皮皮来到一家新开的餐厅。因为餐厅得到了好多好评，皮皮很想看看这里的点心是不是像外界传说的那么好吃。

皮皮刚坐下，服务员倒了一杯柠檬水，递来一张精致的菜单：“你好，我们的点心都是用米做的，这是我们的特色，你想吃点什么？”

皮皮菜单都没看就问：“我想吃甜而不腻而且热乎乎的东西，有什么可推荐？”“你可以尝一尝我们的元宵。”“好！就给我上一碗元宵。”

没多久，服务员端来一碗热腾腾的元宵。皮皮一看，与

其他餐厅卖的元宵没什么区别，他感觉上当了，但买都买了，不能浪费，于是勉为其难地尝了一口。

谁知，这一口下去，皮皮立即对这碗不起眼的元宵有了新的认识。元宵里包的是黑芝麻，很香，甜而不腻，喝一口汤，还有淡淡的桂花香……这味道，让皮皮想起了妈妈做的元宵。

皮皮小时候，因为长得很瘦小，经常被其他小朋友嘲笑，没人愿意跟他玩。每次皮皮失落回家，妈妈总是会给他做一碗元宵，并告诉他：“多吃一点，只要别再挑食，就一定能长成大高个。”

今天，这碗元宵的味道就跟妈妈做的一样，皮皮很是惊奇，问服务员：“请问你们店的厨

师在哪里？我想见他。”服务员说：“非常抱歉，厨师不见客人。”

皮皮忍不住好奇，偷偷跑进厨房，发现一个熟悉的身影——妈妈。妈妈不是在百货大楼当销售员卖童装吗？怎么在这里当厨师了？

原来，皮皮爸爸走后，为给皮皮创造良好的生活条件，妈妈在外打了两份工。难怪皮皮总觉得别的同学天天有爸爸妈妈陪伴，而自己的妈妈一直很少陪自己。

皮皮泪流满面，悄悄退出厨房，一口气跑回家，拿起扫帚把家里打扫了一遍，又用抹布将家具擦拭得干干净净，然后打开书包认真做作业——皮皮发誓，一定要改掉又贪吃又挑食的毛病。

(指导老师 许媛媛)

陀螺的学问

四川外国语大学附属外国语学校高二·四班 邵英若

“力的三要素是什么？惯性是力吗？”在上物理课时，我们总是机械地回答这些问题，但却很少有实践的机会。假期里的一天，我却“上”了一节不一样的物理课。

那天，爸爸从家里找到了一个木制的圆锥形陀螺，上大下尖。百无聊赖的我迫不及待地想去玩陀螺，可是我却不知道怎么玩。爸爸说：“很简单。以鞭绳缠绕陀螺的中部，将尖头着地，然后快速旋转并放开鞭绳。接下来要不停地抽打，使陀螺保持旋转的状态。”说着，爸爸就给我示范了一遍。

突然，爸爸把鞭子给我，让我来抽。我愣了一下，看着旋转速度越来越慢的陀螺，战战兢兢地抽了一下，当看到陀螺还在转时，我便放胆抽了起来。抽着抽着，陀螺却慢慢地不听使唤了，摇摇晃晃似乎要倒下，急得我不知所措……

玩了十分钟陀螺，我感觉太难了，并且脑海一直在思考一个问题：陀螺到底是靠什么来转动的呢？

仔细思考这个问题，我发现，要让陀螺旋转首先需要力，力的

作用点不同，作用效果也就不同。其次需要惯性，使陀螺保持旋转。我上网查了资料，发现了一个新名词：陀螺原理。陀螺的运动由两个运动合成：绕中轴的自转和中轴绕垂线的反向圆锥运动。像空竹、杂技里的转碟、飞速旋转的芭蕾舞等等，都利用了陀螺原理。生活处处皆物理，只要有一双能仔细观察的眼睛，就会发现物理其实特别有趣，学物理不能机械地做题，而要在生活实践中发现并应用这些物理原理。

我们终究要长大成人，独自去面对生活的挑战。如果我们在学习和生活中不注重实践，没有全方位发展的话，就会像陀螺一样因为“受力不均”失去平衡而倒下，所谓的学以致用也就难以做到。

夏日童趣——寻蛋历险记

成都市泡桐树小学四年级一班 李承恩

清晨六点，凉风徐徐，山里的空气是那般清新。河道两岸郁郁葱葱，远处缥缈的雾霭在山间时隐时现，脚下潺潺的小溪蜿蜒着流向远方，如一幅轻描淡写的风景画，镶嵌在这夏日的清晨。

河中，有几只花麻鸭游戏其间，它们不时将头伸进水里，当探出头来时，嘴里已衔了一条小鱼，好不快乐。

咦？岸边的那几只鸭子将身子蜷缩在一起，是在干嘛呢？好像是在下蛋？为了一探究竟，我向鸭群走去。

我将裤腿提起来，拿上桶，脱掉鞋，下了水。“嘶……”这水可真冷呀！那刺骨的寒直透骨髓。还去吗？正当我犹豫不决时，我的腿已慢慢适应了水温，于是我又勇敢地往前走。

不一会儿，水就没过我的脚踝、小腿、膝盖，马上就要到

大腿了……我急忙一个大跨步上了岸。不敢有半点怠慢，我立刻向鸭群冲去。可还没到它们面前，鸭群便一哄而散，刚才它们蹲过的位置空空如也。我立刻像被放了气的皮球似的，失望、沮丧、无奈一股脑涌上来，一屁股坐在了大岩石上。可不知为何，内心深处却有一个声音不停地叫：“再耐心一点吧，再坚持一会儿吧！”这时，我发现岸边还有一只鸭子没有逃走，也许，它也在下蛋？于是我决定继续观察。

我悄悄坐在离那只鸭子大约5米开外的地方，静静等待着——10分钟过去了，20分钟过去了，半个小时过去了……时间在此刻像是静止了，我一个人孤零零地坐在那里，风呼呼地吹着，潺潺的溪水向前流着。它真的会生蛋吗？昨天清晨，我分明看到一个女孩在河

岸拾到了两个大鸭蛋，那一脸的喜悦与兴奋是那么真实。就在这时，终于，那只鸭子一摇一摆地离开了，留下一枚白白的鸭蛋。我兴冲冲地跑了过去，小心翼翼地将蛋拾起来，哟！蛋还是热的呢。带着几分兴奋与激动，我把蛋放在桶里，再次涉水渡河。可我刚把左脚伸入水里，却不料，脚下一滑，差点跌倒。我赶紧稳住重心，三步并作两步上了岸。

此时已是上午八点多了，朝霞洒向河面，回望刚刚走过的路，凝视着这潺潺溪流，看着手中的鸭蛋，我似乎明白了，生活不就像刚走过的路一样吗？美好却充满了阻碍，人生前进路上，需要耐心和坚持，才能到达胜利的彼岸。正如那句老话所说：“人的生命似河水在奔流，不遇卵石、暗礁，难以激起美丽的浪花。”