

刻画新时代禁毒英雄 陈晓王一博 《冰雨火》上线

8月12日,演员陈晓更新微博:“暗夜寻光,以平凡之勇护山河无恙。我是吴振峰。”配图是他主演的电视剧《冰雨火》的海报。11日,由傅东育执导,陈晓、王一博、王劲松、刘奕君等主演的《冰雨火》开播。

这是一部遵循现实主义创作理念和方法,反映一线禁毒警察禁绝毒品、严打犯罪的英勇故事。剧中,孤胆英雄吴振峰(陈晓 饰)和禁毒警察陈宇(王一博 饰)及其队友打入贩毒集团内部,最终将毒贩一网打尽。

据透露,《冰雨火》剧组曾多次赴云南省各市公安局单位进行采访创作和实地取景,收集了大量真实人物原型、真实公安民警故事、真实禁毒案例等丰富素材进行剧本创作。在全面深刻调研的基础上,主创团队以现实主义的创作态度和手法,展现禁毒警察的真实境遇,还原禁毒工作最真实的面貌,讴歌禁毒警察崇高正义形象。

已经播出的剧情中,身处深渊的吴振峰仍追寻光明;坚持正义的陈宇,如履薄冰仍未曾放弃,一线禁毒警察与罪犯多番交锋,剧情高潮迭起,节奏紧凑环环相扣,制作扎实有质感。观众在社交平台留言:“这部剧最大的现实意义在于向观众传递:每一个人,都应该主动地拒绝毒品!”“虽然只看了四集,也能了解禁毒警察的工作有多么危险。这才是有社会责任感的作品。”

封面新闻记者 苟超
实习生 刘星宇
图据片方



《冰雨火》海报。

久经情场的恋爱达人、身世复杂的神秘商人、想要证明自身的青年企业家……李乃文出演了众多不同身份的人物。正在热播的电视剧《第二次拥抱》中,李乃文饰演的刘丰却是一个在职场上常常受气,在家庭关系中也总是逃避的编剧。这个有些“窝囊”又带着委屈的男人,被李乃文生动地诠释了出来。

刘丰在家庭事务中的“缺位”,让真情实感追剧的网友“气到肝疼”,喊话他“赶紧离婚”。日前,封面新闻对话演员李乃文,他毫不掩饰对于这个角色的喜爱,“我喜欢刘丰,这个角色很有特点。”

出演“废柴老公”被全网催离婚

演员李乃文: 对骂声照单全收



李乃文饰演的
刘丰与马苏饰演的
尤筱竹。

出演“废柴老公” 诠释人物尽量贴近现实

让正在工作中的妻子去接母亲,自己却躺在家中看电视;写不出剧本时在家游手好闲,还要靠妻子养活;没有与房东及时签约,导致中意的新房泡了汤,正在住的房子也被卖出……只要简单罗列出剧中刘丰的“事迹”,估计都会让不少看剧“上头”的观众感到气愤。的确,人们很难用“居家好男人”这种词语来形容刘丰,这个角色所展示出来的男性在家庭事务中的“缺位”,会让不少观众感同身受。

“刘丰的心理是有幼稚顽固的一面,但其实他对家庭的责任心和爱并不少,他希望成为家中顶梁柱,但是自尊心又不允许他轻易妥协,这种矛盾的心理造就了他时而责任感爆棚,时而又有点逃避的状态。”



李乃文生动诠释“废柴老公”。

与角色相处数月,李乃文能懂得在这些看似“气人”的举动背后,

刘丰纠结又复杂的心理状态。

其实,在出演之时,李乃文就早已料到,角色带来的“吐槽”肯定不会少。他能够理解观众对于刘丰的批判,甚至评论其是个“废柴”。在他看来,这个角色“废柴”之处其实一目了然,妻子尤筱竹对家庭和对丈夫无微不至的照顾导致了刘丰严重缺少生活自理能力,缺少对家庭真正的照顾。

“刘丰最初其实是一种消极的状态,生活在变化着,他也在不断寻找自己在婚姻关系中的正确方向。”说到这里,李乃文小小地卖了个关子,他相信多给剧集一些时间,观众能够认知到这个角色更多的魅力与转变,看到更为完整饱满的人物脉络。

演绎“亲密关系”首先要理解,其次是适度

作为一部现实主义题材的女性群像剧,《第二次拥抱》将镜头对准了四位“职场女性”,呈现出新时代女性在面临婚姻关系、职场社会、家庭关系等多重压力下,直面自我的故事。值得一提的是,“亲密关系”也成为了剧中重点探讨的议题。亲情、爱情、友情……在这些“亲密关系”中,都市女性们在其中收获力量与治愈,也在某些时刻被伤害和刺痛。

李乃文饰演的刘丰与马苏所饰演的尤筱竹,这对夫妻的“亲密关系”,有时让观众看得“咬牙切齿”,有时也让人感受到婚姻所带来的支撑力量。采访中,李乃文谈到了剧中的“亲密关系”,“剧中的亲密关系在大范围上是独立的,在小范围里又是相互依靠的。亲

密关系中首先要做到理解,其次是适度。”

“刘丰作为一个编剧,就是在各种场合里找灵感、写剧本,他其实没有关注家里的事情。妻子尤筱竹是一个律师,本身工作非常忙碌辛苦,可是她又能体谅理解刘丰的工作性质和生活状态,刘丰看似家里大小事都不管,其实他又能从细节上去关心妻子的情绪和状态。”李乃文补充说,刘丰可能偶尔因为工作的原因会有一些负面情绪,但是他也并不会一股脑发泄在妻子或者亲人身上,“他拿捏好了一个度,所以后期他们的亲密关系就会因为理解和适度而变得稳定。”

对于网上种种的“吐槽”,李乃文“照单全收”,并不抗拒这样的“骂声”,“这其实说明观

众关注我们的戏,关注我的表演,关注我塑造的人物。现代题材的角色最需要表现的,就是反映当下社会最真实的人物情感和社会现象,保证人物特点的真实性,给予观众更多的反思。观众会骂,反而是对的,也许很多观众在看剧的同时都对自己的生活进行了合理带入,因为感同身受,对剧情的理解也就更加充分。”

剧中的刘丰看似游手好闲,不理家中杂事,却也在不断努力希望家人过上好日子,在孩子被误解时懂得维护孩子的自尊,在与妻子的磨合之中不断认识到自己的家庭责任。剧中折射出女性在婚姻关系中的不易,其实也在呼唤着社会能够理解职场女性的艰辛。

封面新闻记者 李雨心

谭松韵聂远 演绎“新农人”

8月7日,由刘峰担任制片人、李昂编剧并导演,谭松韵领衔主演,聂远特邀主演的电视剧《我们这十年·心之所向》在浙江建德杀青。

《我们这十年·心之所向》聚焦乡村振兴、粮食安全主题,讲述了一群“新农人”回归农村,谱写新时代乡村振兴的故事。

谭松韵曾在《我们的新时代之因为有家》中饰演大学生村官,此次饰演村支委委员李心遥。剧中,她放弃大城市发展机遇,回乡当村干部,开农业公司,用创新思维带领村民科技种粮,发展现代农业。聂远饰演方新桅,剧中他回村办秧苗工厂,创新发展粮食经济,推动乡村振兴。从城市到农村,两个人全身心投入农业,找到了人生新赛道。

聂远表示:“剧中的方新桅从农村走向城市,又从城市回归农村,可以说他是时代的见证者、先行者和推动者。亲身体验和演绎新农村的幸福生活,对我来说也是一次非常特别的经历。”

《我们这十年》全剧分十一个单元,选取真实人物案例进行艺术加工。全剧集结了毛卫宁、安建、杨阳、滕华涛、刘海波、库尔班江、刘雪松、李昂、杨磊等导演,王凯、谭松韵、杨烁、郭晓冬、侯勇、闫妮、白百何、白宇帆、黄志忠、王雷等主演,预计将于今年10月或11月播出。

封面新闻记者 周琴
图据片方



谭松韵参演《我们这十年·心之所向》。