

参演电影《你是我的春天》 演员郑罗茜： 以医生视角见证悲欢

虽然人们常说“没有一个春天不会到来”，但“春天”来临背后的故事同样重要，需要有人记录，有人记住。

陈道明担任总监制，黄渤担任监制，周冬雨、尹昉、宋小宝、潘斌龙、王景春、赵今麦、黄晓明、宋佳、郑罗茜等人参演的电影《你是我的春天》暑期上映。大时代的动人之处，往往都有小人物的书写。以五个故事串联而成的《你是我的春天》，讲述的就是2020年初武汉这座城市中的小故事。影片中，郑罗茜饰演在抗击疫情一线负责物资采购的钟医生。这是她第一次尝试医护人员的角色。日前，封面新闻记者采访了她。



郑罗茜首次饰演医生。

首次出演医生 从“非常兴奋”到感叹“太难”

在了解角色、靠近角色的过程中，郑罗茜说她能感受到，作为疫情初期身处武汉的人，钟医生的心里同样充满了紧张和慌乱。但是她作为管理抗疫物资的医生，需要扛下更多的责任和压力，这也是郑罗茜在表演中，思考最多的地方：“钟医生的几场戏，体现的是医生和患者之间的一个矛盾，如何化解这个矛盾，如何不让这个矛盾点升级，就是她这个工作最难的地方。我也深刻地感受到她身上的这种焦虑和无奈。”

这不是郑罗茜第一次出演抗疫题材的影视作品。2003年，她曾出演过以抗击非典为背景的作品。那时，她饰演一名深入到抗疫一线的新闻记者。



《你是我的春天》剧照。

出演钟医生，郑罗茜做了不少准备工作。采访医生朋友，了解他们的工作和生活情况，体验作为医护人员的心

境，去思考医护人员和患者之间的关系，一句“真的没有床位了”，郑罗茜也要思考，究竟用哪种情绪表达才更合适。接演这个角色，郑罗茜从当初的“非常兴奋”，到后面不断感叹“难，太难了！”

虽然题材沉重，但电影名字《你是我的春天》，却给观众带来了春风般的温暖和希望，这也是郑罗茜希望带给观众的观影体验：“从疫情开始到现在，大家可能在生活、工作上还会时不时地有这种焦虑。这部电影就是把生活的点滴反映在银幕上，让大家看到别人的生活是什么样的，然后一起努力渡过每一个难关。有信心就能看到希望，这就是影视作品的魅力所在。”

主角配角不重要 从每个角色身上发现亮点

从2002年的《北京假日》，再到后来的《夏家三千金》《我的前半生》，郑罗茜出演过许多影视作品，其中不乏一些性格复杂的女性形象。这些看似不那么“正面”的角色，郑罗茜却依然喜爱着她们：“在塑造的过程中，我会去发现这个角色的亮点、缺点，发掘每个角色背后的故事，从而爱上这个角色。我希望我塑

造的每个角色，都是有特点的。”

《夏家三千金》中的“孙晓菁”一角，就是这样一个角色。郑罗茜直言，演孙晓菁的时候，“天天都活在心惊胆战里面，因为害怕被人揭穿。”这种“别样”体验反而让郑罗茜有了领悟：“演完比较反面的人物会发现，平淡生活才是真，才会更加珍惜现

在的生活，珍惜当下所有的一切吧。”

虽然出演的角色大都不是主角，但是郑罗茜不看重这些。“我记得上大学的时候，老师就一直跟我们讲，没有小角色。不管是哪一个角色，哪怕只有一句台词，只要你用心，观众都会被你吸引，那才是好的演员。”在她看来，角色的特点重过戏份的多少。

对话

坚持健身十几年 时刻保持最好状态

封面新闻：从《夏家三千金》到《你是我的春天》，你演绎过很多不同的角色，有没有最喜欢的角色？

郑罗茜：其实演过的每一个角色我都喜欢。不管她是好人还是坏人，都是我用心塑造的。

封面新闻：在这次的电影拍摄中，和哪位演员的对手戏让你印象深刻？

郑罗茜：我和潘斌龙老师对手戏比较多。和宋小宝老师之前有过合作，这是我们第二次合作了。跟他们两位合作，会经常迸发出一些新的火花和创作灵感。

封面新闻：你一直有健身习惯，你觉得运动最大的益处是什么？

郑罗茜：健身我大概坚持了十几年了，让我时时刻刻保持最好的状态。进入剧组，也能够随时调整到最佳状态，投入角色中。所以我在拍戏过程中也会坚持健身。因为作为演员，你不知道下一个可能会挑战什么样的角色，所以你要做的就是时刻准备着。

封面新闻记者 刘可欣 实习生 周海桐 受访者供图

夏雨罗晋《庭外》追凶

由张黎、黄伟执导，指纹担任编剧及监制的悬疑系列剧《庭外》于7月14日起在优酷独播。该剧由两个篇章构成，其中《庭外·盲区》由夏雨领衔主演，罗晋特别主演；《庭外·落水者》由罗晋、焦俊艳领衔主演。《庭外》也是编剧指纹继《白夜追凶》《重生》后，打造的“津港宇宙”的新成员（三部剧都发生在架空的城市——津港）。

《庭外》讲述了法官鲁南（夏雨饰）、金牌律师乔绍廷（罗晋饰）等为代表的司法工作者奔走于连环案件调查一线，不惜孤身犯险找寻案件背后隐匿的真相，弘扬正义精神的故事。

《庭外》系列剧作为近年来鲜有的将律政和悬疑元素融为一体类型剧，开创性地以篇章式结构布局谋篇，双线并行讲述同一时空下的平行故事，“AB面”式的情节推进方式给观众带来宛如“拼图”的沉浸观感，不到最后一刻，不仅敌我难辨，更难以知晓事件全貌。

夏雨饰演的法官鲁南不仅睿智沉稳，更有责任和担当，为调查真相不惜孤身犯险；炙手可热的金牌律师乔绍廷由罗晋饰演，深陷被吊销执照的困局仍全力斡旋；焦俊艳饰演的新人律师萧臻天资聪颖、心思细密，精致利己的一面显露无遗……津港市司法界群像构成了一组城市的剖面，正义和邪恶的交锋一触即发。

《庭外》的编剧指纹此前凭借多部悬疑类剧集为观众熟知，其打造的“津港宇宙”更有“中式哥谭”之称。在指纹的笔下，长丰支队、西关支队、海港支队、向阳支队构建起庞大的人物关系网络，拥有庞大坚实的受众基础。《庭外》系列作为“津港宇宙”的新成员，不仅扩大了原有的故事版图，更令影视IP系列化的探索从线型变为网状，故事宇宙有了创新实践。

据羊城晚报

李佳航邓家佳演绎“快进人生”

都市情感剧《匆匆的青春》目前正在江苏卫视、浙江卫视热播，李佳航、邓家佳二度合作，演绎当下年轻夫妇的烦恼与成长。

《匆匆的青春》将镜头对准两个初入职场的年轻人江小鱼和赵左左，以他们的恋爱、结婚、生子、育儿等重大人生节点为故事脉络，涉及“新手父母”“无龄感生活”“精细化育儿”等当下生活的热点话题。该剧导演侯明杰曾执导过《征服》《保密局的枪声》《功夫婆媳》《追踪者》等作品，这次操刀《匆匆的青春》，他表示要以现实主义的创作态度拍好这部剧，直面生活，



《匆匆的青春》海报。

拒绝“悬浮”。为真实呈现年轻夫妇们的生活细节，该剧主创团队采访了近百对“80后”“90后”小夫妻，将他们的经历

融入剧情。

这部剧是李佳航、邓家佳两名演员继情景剧《爱情公寓》之后的再次合作。李佳航

饰演江小鱼，才华满分，做人真诚。邓家佳则出演天真、可爱，认为爱情高于一切的赵左左。剧中，江小鱼和赵左左俨然是按下了人生的快进键，从一见钟情到校园情侣；大学还没领毕业证，先拿下了结婚证；校园婚礼之后马上进入育儿养家阶段……然而，家庭生活的琐碎、职场的艰辛、初为父母的慌乱纷至沓来，猜忌、争吵逐渐占领了生活，不可调和的矛盾将两人越推越开。在经历了风浪和起伏之后，这对年轻的父母重新认识了生活、情感、事业和家庭，更加勇敢地去面对新的人生阶段。

据新快报



《庭外》海报。