

5天8场 《只此青绿》今日成都开演

成都巡演一票难求,主创揭秘该剧火出圈的幕后故事

华西都市报-封面新闻记者 杨帆

在经历了“开票即售罄,加场又售罄,再加场”后,舞蹈诗剧《只此青绿》成都站域上和美专场,即将于7月14日至18日与观众见面。

7月13日,该剧总编导韩真、周莉亚携主演张翰、孟庆旸、谢素豪现身成都市音乐厅,复盘这部让国人为之倾倒的“神剧”出圈的幕后故事。

大戏登场! 成都迎来第115场巡演

《只此青绿》是“庆祝中国共产党成立100周年舞台艺术精品工程”重点扶持作品。2021年8月20日,该剧在国家大剧院首演,2022年1月31日除夕夜登上央视春晚,旋即火遍全国。

其实在去年首秀前,《只此青绿》团队打磨这部舞蹈诗剧已有数年时间。2017年,故宫举行北宋画家王希孟《千里江山图》特展,“青绿”主创人员就以展览中一个策展人的形象为灵感,创作了“展卷人”的形象:“他就是我们今天翻开画卷的人,作为全剧的眼睛,带着我们走进了‘青绿’世界。展卷人的形象、王希孟的传奇,以及选择‘青绿’意象的美感,共同构成这部剧的观演核心。”

最终展现在观众眼前的《只此青绿》,以“诗剧”为体裁,以“展卷、问篆、唱丝、寻石、习笔、淬墨、入画”等篇章为纲目,讲述了一位故宫青年研究员回溯历史长河,以“展卷人”视角,“窥”见北宋年轻画家王希孟创作《千里江山图》的故事。

7月14日亮相成都城市音乐厅的这



《只此青绿》剧照

出大戏,将是它在全国的第115场巡演。

一票难求! 出品方进行三轮加场

《只此青绿》总编导之一的周莉亚是四川人,这次带着该剧“回家”,对她而言具有特殊的意义。“非常兴奋,也专门把爸爸妈妈从乐山接到了成都。”周莉亚坦言,《只此青绿》在成都的加场数量在全国巡演中算多的,这也给演员带来了较大挑战。

“因为他们之前在武汉演了七场,在南昌演了五场,我们今年演的100多场其实是在过年前就排出来了,为了缓解演员的压力,我们把演员分成了ABCD组,每组演员的实力差别不大,这样在如此多的场次下,还是能够保证演出质

量。”周莉亚说。

据了解,《只此青绿》成都巡演自首轮开票以来,线上平台累计超7万人预约抢票,原定的3场演出增加至7场,依然一票难求。为此,出品方进行了三轮加场。从7月14日起,《只此青绿》将在成都连演5天共计8场。

舞绘画魂!“青绿”将推多个版本

在不少观众眼中,《只此青绿》用唯美而抽象的舞蹈诠释了一段尘封于历史的艺术往事。该剧另一位总编导韩真说:“正是因为舞蹈的抽象性带给了观众无限的想象力。之前也有人担心《只此青绿》全程没有对白,能否讲好这个故

成都大邑三大湾再现雪豹身影

7月13日,记者从大熊猫国家公园成都大邑管护总站获悉,该站在清理今年6月份的巡护成果时,从红外相机中发现,在大熊猫国家公园大邑区域海拔3700米的三大湾,再次出现了雪豹的身影。

雪豹是国家一级保护动物,为濒危物种,由于常在雪线附近和雪地间活动,

故名“雪豹”。在中国,雪豹的数量甚至少于大熊猫。据2017年雪豹专项调查,位于成都大邑和崇州区域的雪豹有4只或5只,大邑区域此次拍摄到的雪豹为幼年,在红外相机镜头前匆匆而过。

此次发现幼年雪豹,对丰富大熊猫国家公园生物多样性起到了积极作用,对大邑区

域建设大熊猫、雪豹双旗舰物种家园奠定了基础,也说明这里生态系统的完整和健康。

此外,在大邑区域的另一台红外相机上,还拍摄到了一只成年大熊猫优哉游哉地从镜头前经过。

华西都市报-封面新闻记者 秦怡 实习生 常齐轩 图据大邑管护总站



红外相机拍摄到的幼年雪豹。

蜜蜂怕高温? 四川蜂农转场西北“避暑”

据韩国媒体报道,该国78亿只蜜蜂因异常偏高气温集体“消失”

华西都市报-封面新闻记者 吴冰清 实习生 周吴军艳

7月13日,眉山市东坡区,养蜂人胡建均把蜂箱装车,做着出发前最后的准备,“太热了,要赶快去高原上。”

近日,韩国78亿只蜜蜂因异常偏高气温集体“消失”的新闻,引起了四川蜂农们的关注。7月4日以来,四川迎来今年以来范围最广、强度最大的高温,根据四川省气候中心的数据,7月上旬全省平均气温26.0℃,较常年同期偏高2.8℃,为历史同期第一高位。气候因素对蜜蜂养殖有较大影响,作为养蜂大省,四川的蜂农们是否受到影响?

超过37℃ 蜜蜂繁殖将受影响

眉山市东坡区养蜂从业人员有5000多人,养蜂规模居全省第一,这里规范化的养蜂专业合作社已发展到17家。

传承父辈养蜂技术的胡建均是东坡区德康养蜂专业合作社负责人。“今年天气太热了,不利于蜜蜂繁殖。”胡建均说,养蜂人基本都是逐花而居,每年7月,他

都会往西北迁移,从眉山到红原、若尔盖,再到甘肃、青海等地。沿途第一站就是阿坝,“那里正是花最多的时候。”

然而,今年由于车辆需要维修,胡建均的行程只有延期,正好遇到了高温。

“蜂群繁殖最合适的温度是34.5℃,低于或高于1℃,蜂群可自身调节,但超过37℃,繁殖量就会减少或者停止。”胡建均说,他在丹棱、彭山、仁寿都有蜂场,最近,这些蜂场只能采取遮荫、开大巢门等措施来给蜜蜂降温。

持续高温还会影响蜜蜂的“食物”。胡建均告诉记者,他的一个老乡最近带着蜂箱前往广元剑阁采荆条花蜜,“去了才发现太干了,植物严重缺水,没有蜜,蜜蜂没有吃的。我建议他赶快转到红原、若尔盖。”

高温也并非都是坏处。“今年大棚里的西瓜蜜就很好。”胡建均说。

气温太高 养蜂人往西北迁移

目前四川天气正热,胡建均已做好新一轮迁徙的准备——先去红原、若尔盖,过一段时间再去甘肃、青海。



胡建均把蜂箱装车准备转场西北。

“从理论上讲,每年高温时期对蜂群都会有影响。”四川省蜂业学会一个工作人员说。

记者了解到,在高温天气下,蜜蜂会停止采蜜,持续采水和扇风降温会导致蜜蜂消耗大量能量,不仅影响蜜蜂食物

供给和繁殖,还容易引发病虫害,导致蜜蜂死亡。

“蜜蜂既是个体,也是群体,就像掉头发,虽然每天掉得多,但对整个蜂群来讲,不会很明显。”该工作人员说,眉山东坡区的蜜蜂,西蜂蜂群占比较大,以流动采蜜为主,“现在多数蜂农已经转到西北青海、甘肃这些地方去了。”

新闻链接

韩国蜂农损失惨重

据韩国权威媒体报道,受异常偏高气温影响,该国4000多个蜂农饲养的大约78亿只蜜蜂集体“消失”,造成巨额损失。

《日本经济新闻》报道,今年1月到5月“天然蜂蜜”的平均进口价格达到每公斤433日元(约合3.2美元),与2021年全年价格相比上涨一成。日本市场上消费的蜂蜜九成来自进口,经手日本国内两成进口蜂蜜的住商食品公司负责人说:“近几年各大蜂蜜生产国都因为气候异常等原因出现产量下降。”此外,加拿大蜂蜜也因为高温干旱出现减产。