

驶过70年光阴 从成渝铁路看川渝巨变

殷竹君22年的列车值乘岁月,有18年时间都往返于成渝两地,先后担任列车员、值班员、列车长、动车列车长,她的青春岁月和成渝铁路的变迁紧密交织。

殷竹君工作之初,成都到重庆的火车运行时间需要13小时左右;2020年,成渝高铁复兴号开通,成渝双城实现一小时互通,每天百余对列车公交化运营。从13个小时的颠簸前进到1个小时的快速通达,殷竹君既是见证者、参与者,更是受益者。“根本没有想到发展这么快!”她感慨道。

列车长殷竹君： 从13小时到1小时 见证成渝线22年巨变

初为列车员 熬夜晕车让她整个人消瘦不少

今年40岁的殷竹君是广元人,宝成线就在她的家门口,童年的记忆总是不免和铁路联系在一起。和小伙伴追火车的场景,仿佛就在昨天,火车“咣当咣当”驶过家门,她闭着眼就能分辨出经过的是客列还是货列。

2000年,殷竹君18岁,成为了一名列车员,值乘从成都开往广州的K191次列车。列车全程运行40多个小时,其中,光是成都到重庆就要开13个小时。

刚开始的一个月,殷竹君几乎是在晕眩中度过,熬夜、晕车带来的不适感,让她整个人消瘦不少。不过,殷竹君吃得苦,很快适应了列车上的生活。

站多车次少,车内没有空调,人挤人、行李叠行李,空气中混杂着各种气味。“毫不夸张地说,有时通过一节车厢,需要二十来分钟。”殷竹君回忆,即使是冬季的成渝线列车上,车厢里也是又闷又热,她在10多节车厢里来回走动,汗水几乎就没停过。

那时,成都到重庆的车票大约三四十元一张,殷竹君最多一年为乘客补过16万元的票。“不像现在基本都是100元的,当时角票、一两元是普遍现象,每次都带回来一大袋钱。”

当时往返一趟要三四天时间,照顾女儿的任务自然而然落到了父母身上。殷竹君女儿今年17岁,因为工作原因,她陪伴女儿的时间少之又少。经常她出门时女儿还没起床,回家时已经是半夜,殷竹君选择用小纸条的方式和女儿沟通,小小的纸条上密密麻麻写满了叮嘱。

从18岁刚入路的小女生,到现在已经是两个孩子的妈妈,并成长为独当一



殷竹君在列车上为旅客服务。



列车长殷竹君。

面的列车长,回想22年的值乘经历,殷竹君感慨颇多。

由于长时间的站立,殷竹君也落下了骨质增生、腰间盘突出等职业病,膏药成了她出行必备的药品。

列车一次次提速 让她空闲时可以欣赏沿途风景

2006年,成遂渝铁路通车,成都到重庆只需4小时,运输能力大幅提升,大方便了旅客出行,但列车依旧趟趟爆

满,好在车厢里不再闷热,绿皮车已经全部更换成了空调列车,乘车体验更舒适。

2009年,“和谐号”动车组亮相成渝铁路,成都与重庆的时空距离被压缩至两小时。殷竹君值乘的列车内总算不那么拥挤了,空闲时间,她总喜欢坐在窗边欣赏沿途风景,“最开始都是砖瓦房,如今沿线房子修得越来越高,越来越好。”

随着高铁路网建设日益完善,动车开行越来越多,2016年,经过层层选拔,殷竹君顺利获得了动车组列车长资格。

殷竹君本以为,她将离开陪伴她16年的成渝线,但缘分就是如此奇妙,她值乘的成都东至广州南的G314次列车,仍然经过成渝铁路。

动车对服务提出了更高要求,殷竹君也在值乘中一步步成长。虽然工作内容周而复始,但殷竹君严格按照标准,为旅客提供贴心周到的服务。

2020年,复兴号动车组来到成渝间,让两地实现1小时直达。从老成渝

线走到成遂渝线,再走到成渝高速线,列车速度越来越快,车上的各种服务设施也越来越完善,所有商品都可扫码支付了。

郑渝高铁开通 重回成渝线续写“成渝故事”

2017年底,G314次列车停运,因为殷竹君能力出众,她的班组变成了“流动班组”,每次新线开通时,殷竹君总会先去值乘,适应线路,把途中容易出现的风险点、风险区段等情况记录下来,回来后组织大家一同学习。她本以为,陪伴她近18年的“成渝故事”也要画下句号。

然而,故事在今年起了变化。6月20日,郑渝高铁开通,“八纵八横”高速铁路网更加完善,成都至北京再添新通道,“原来去北京走西成,现在还可以走郑渝,不仅成渝往返快,出川渝也有了更多通道。”殷竹君再次踏上了成渝线。

作为列车长,殷竹君就如陀螺一般,一路上忙个不停。她偶尔会怀念在普通列车上工作的日子,忙完后还能看看窗外的风景,但如今成都到重庆一个小时就到了,她在这段时间里,要例行巡视检查、办理补票业务,刚忙完就到站了。

难得休假时,殷竹君会带着全家出游,高铁是首选。平时都是服务乘客,难得自己当一回乘客,她觉得无比舒心惬意,脑子里紧绷的那根弦也可以暂时松弛一下。

“成都东站,就要到了……”这是奔波在外的旅客听到的最悦耳的声音,也是殷竹君最喜欢听到的声音。“我是成渝铁路从慢到快的见证者、参与者,也是受益者,列车速度不断提升,我可以用更快速度回家,有更多时间陪伴家人。”她说。

华西都市报·封面新闻记者 钟晓璐
受访者供图

深入参与巴蜀文旅走廊建设

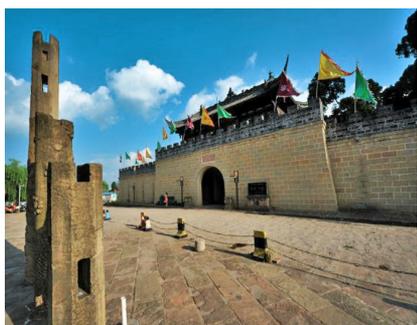
德阳将联手成都打造文旅“四大精品”

共建巴蜀文旅走廊 四川行动

川渝两地于近日共同启动共建巴蜀文化旅游走廊重大活动,并发布了“川渝一家亲——景区惠民游”免费送门票活动。德阳市深入参与共建巴蜀文化旅游走廊,其境内的三星堆博物馆、白马关景区、中国香山·寿香谷、九龙滑草场等9个景区,将免费送出4万张门票,赠送给川渝游客。

日前,《巴蜀文化旅游走廊建设规划》(下称《规划》)发布,提出到2035年,将巴蜀文化旅游走廊建成全国文化旅游发展改革创新高地、全国文化和旅游协同发展样板、世界级休闲旅游胜地。那么,德阳将如何深度参与?

德阳市副市长何莘在接受记者采访时表示,《规划》在构建巴蜀文化保护传承利用体系,推进世界级休闲旅游胜地建设,打造巴蜀特色文旅消费目的



白马关景区。



三星堆博物馆展品。

地,深化区域协同发展等四个方面给予明确的指导,对德阳未来发展意义重大。德阳将紧紧围绕这四方面重点任务,本着“空间同构、功能同建、产业同联、基础同网、服务同享、生态同保”的思路,深入参与到巴蜀文化旅游走廊建设的各项计划中去。

在文旅融入成都都市圈方面,何莘介绍说,无论从文化资源、文旅业态,还是从地理位置、历史积淀来看,德阳融入成都都市圈都有着先天的基础和广阔的发展空间。德阳将做强“一核一带”,紧紧围绕“建设成都文旅经济发展核心区”和“环成都文旅经济带”,推进旅游交通、旅游产品、精品线路、市场营销、文化建设“五个一体化”,与成都共建世界重要旅游目的地。在融合“两山两环”上,以龙门山、龙泉山为纽带,加快推进龙门山、龙泉山旅游环线建设,与成都共建生态旅游联动发展区。在沿龙门山区域,主要推动龙门山轨道旅游环线、山地公路旅游环线及低空旅游路线共建共享,打造成德同城国际化慢生活山地休闲旅

游目的地。在环龙泉山区域,主要依托龙泉山城市森林公园建设,加快建设以徒步穿越、户外露营、汽车营地、自行车骑游等为重点的户外运动基地。

何莘表示,德阳将积极融入成都“三城三都”建设,积极参与举办全省“1+N”品牌节会、打造区域精品旅游线路。另一方面,围绕“三城三都”建设,深化“文创名城、旅游名城、赛事名城、美食之都、音乐之都、会展之都”等合作,提升“节会展演赛”合作水平,形成协同发展、错位发展的态势。

德阳还将结合实际,与成都联手打造四大文旅精品线路,包括依托三星堆遗址保护利用示范区、金沙遗址、江口沉银博物馆等打造“大遗址”;依托成都大熊猫繁育基地、德阳国家大熊猫保护示范区等打造“大熊猫”;依托武侯祠、白马关、剑门蜀道等打造“大蜀道”;依托东郊记忆、二重、东电、东汽、金鑫公司等打造“大三线”。

华西都市报·封面新闻记者 王祥龙
图据德阳文旅