

《习近平谈治国理政》第四卷在香港发行

新华社香港7月3日电 由中央宣传部(国务院新闻办公室)会同中央党史和文献研究院、中国外文局编辑的《习近平谈治国理政》第四卷的中英文版,3日在香港发行。

记者当日在位于香港铜锣湾的商务印书馆看到,《习近平谈治国理政》第

四卷陈列于书店橱窗内;在一楼的“店长推荐”一栏,该书也被摆放在了中间的醒目位置。

走上书店二楼的人文馆,《习近平谈治国理政》系列书籍被整齐地码放于书架之上,除了新出版的第四卷,此前出版的第一卷、第二卷、第三卷同样在列。此外,还有《之江新语》《习近平谈“一带一路”》等书籍供读者选购。

《习近平谈治国理政》第一至三卷出版以来,在宣传党的创新理论、激发人民奋斗实践、展示中国良好形象方面发挥了重要作用。《习近平谈治国理政》第四卷收入了习近平总书记在2020年2月3日至2022年5月10日期间的讲话、谈话、演讲、致辞、指示、贺信等109篇,分为21个专题。为了便于读者阅读,编辑时作了必要注释。该书还收入

习近平总书记2020年1月以来的图片45幅。

据和平图书有限公司常务副总裁李效华介绍,《习近平谈治国理政》第四卷中英文版分为平装版和精装版,选择位于铜锣湾、中环和油麻地的三家书店首发,随后会在香港的各大书店推广、销售。即将举行的香港书展也会对该书进行重点推介。

“今朝更好看——庆祝香港回归祖国25周年艺术名家作品展”在港开幕

新华社香港7月3日电 “今朝更好看——庆祝香港回归祖国25周年艺术名家作品展”3日在香港“天际100”举办开幕式。

据介绍,此次展览共计展出70余件艺术精品,包括齐白石、高剑父、吴冠中、傅抱石、潘天寿、关山月等艺术家的精品力作。

此外,表现粤港澳大湾区建设成就的港珠澳大桥、狮子山下传统与现代结

合的建筑、香港城市的美丽风景、朵朵绽放的紫荆花……包含这些与港人生活密切相关元素的画作也是本次展览的一大亮点。

香港特区行政长官李家超通过视频致辞表示,感谢紫荆文化集团在全港同庆的重要时刻给香港市民带来一场丰富的文化艺术之旅。他表示,国家“十四五”规划明确支持香港发展中外文化艺术交流中心,为香港的文化事业

创造出更广阔的发展空间。

紫荆文化集团董事长毛超峰表示,未来,集团还将与香港广大文化艺术界同仁一道,搭建更大平台、举办更多活动,增进内地与香港在文化领域的交流合作,助力香港发展成为中外文化艺术交流中心。

据悉,此次展览由紫荆文化集团有限公司主办,香港各界文化促进会、广东省文联联合主办。

四川多条国际(地区)航线将复航

将新开、加密一批航线

华西都市报讯(四川日报全媒体记者 王眉灵)本月开始,成都国际(地区)航线市场将迎来强劲复苏,成都及省内其他城市飞国内城市也有多条航线新增或加密。

国际及地区航线方面,国航除继续执飞成都至新加坡、成都至加德满都航线外,7月中旬将恢复成都至香港航线,每周两班。川航7月12日将恢复成都至香港航线,每周三班。川航还有多条国际航线在计划复航中。其中,成都至迪拜计划7月25日复航,成都至圣彼得堡计划7月27日复航,成都至赫尔辛基计划7月28日复航,成都至东京计划8月20日复航。

新增航线方面,东航7月3日起新增成都至乌鲁木齐航线,每天一班。长龙航空杭州—广元—西宁航线7月2日已首航。

针对暑期热点市场,国航计划在成都双流、天府两机场进出港安排加飞828班次,加班增投客座约6.1万个。其中,成都双流至邦达、林芝、三亚、广州、深圳、拉萨、乌鲁木齐等高原航线、旅游航线、干线将加密频次;成都天府至武夷山、博鳌、连云港、衡阳、杭州、张家界、兰州、沈阳等热点城市及旅游航线将陆续恢复。

稻城县天文考古公园开建

华西都市报讯(四川日报全媒体记者 兰珍)6月29日,在稻城县噶通镇子午工程二期建设现场,甘孜州“全域博物馆之州”暨稻城县天文考古公园重点项目启动仪式举行,标志着稻城县天文考古公园正式开建。

稻城县天文考古公园以子午工程二期为中心,将稻城县天文科普馆及观星基地与周边皮洛遗址、藏乡村寨及大地景观等资源捆绑打造。公园规划总投资约70.44亿元,其中天文科技重大观测设施投资约56.34亿元,将建设“一核一带三基地”。“一核”即皮洛天文科技园核心景区,“一带”即依托国道227线康巴风情走廊及山地轨道形成的时空列车展示带,“三基地”即海子山天文地质观光旅游基地、无名山教育科普科研基地、波瓦山天文观测科研基地。

在核心景区,将建设天人合一馆和皮洛遗址博物馆。天人合一馆有生态照明星空AR秀、射电天文主题雕塑等;皮洛遗址博物馆将引入声、光装置设计等。皮洛遗址博物馆等11个项目将于2025年前建成,整个天文考古公园将于2035年全面建成。

香港故宫文化博物馆开放 900多件故宫珍宝亮相

7月3日,筹备多年的香港故宫文化博物馆正式对公众开放,展出从故宫博物院藏品中精选出来的逾900件珍贵文物,涵盖珐琅、青铜、雕塑、钟表、书画、陶瓷等众多类别,其中包括166件国家一级文物,为观众讲述中国的悠久历史和灿烂文化。

900多件珍宝亮相7个展厅

北宋定窑白釉孩儿枕,巧妙借助孩儿的腰部作为颈部支撑,是古代瓷器中的名品;明嘉靖五彩鱼藻纹盖罐,有连年有余、富贵有余的美好寓意;清代圆雕玉器的代表作——桐荫仕女图山子,展现了以玉石为主体的立体景观;徽宗名下唯一的雪景山水画《雪江归棹图》,五代阮郛唯一的传世真迹《阆苑女仙图》……此次来自故宫的珍宝,绝大部分是首次在香港展出。

据悉,香港故宫文化博物馆共设9个展览厅,将举办常设专题展览及特别展览。来自故宫博物院的珍藏在其中7个展厅亮相。

值得一提的是,开幕特别展览——“国之瑰宝:故宫博物院藏晋唐宋元书画”,汇聚了35件唐宋时期的书画经典名作,是近15年来故宫所藏古代书画瑰宝最大规模的一次出境展览,包括《洛神赋图》(北宋摹本)、唐(传)虞世南《行书摹兰亭序帖卷》、北宋米芾《行书研山铭卷》等国宝级书画珍品,都将与观众见面。据悉,这一特别展展期共三个月,每隔一个月就会更换一批书画名作。

除此之外,专题展览“紫禁万象:建筑、典藏与文化遗产”和“紫禁一日:清代宫廷生活”将介绍明清紫禁城以及清代宫廷生活;专题展览“凝土为器:故宫博物院珍藏陶瓷”“龙颜凤姿:清代帝后肖像”“器惟求新:当代设计对话古代工艺”分别聚焦陶瓷、清代帝后画像和工艺珍宝。

第9展厅展示了马文化艺术

博物馆第9展厅的“驰骋天下:马文



▲7月3日,人们在香港故宫文化博物馆展厅内参观。 新华社发

▲7月3日,参观者在香港故宫文化博物馆展厅内拍摄展品。 新华社发

化艺术”,展示了马在中华文化和其他世界文化蕴含的重要意义。除展出故宫的珍藏外,展厅同时展出了13件来自巴黎卢浮宫的珍藏,与故宫文物互鉴,展示不同文明的交流。

开幕展另有两个具有香港特色的专题展览——6展厅的“同赏共乐:穿越香港收藏史”以及7展厅的“古今无界:故宫文化再诠释”,由6位香港多媒体与跨界艺术家以独到的视角诠释和演绎故宫文化和收藏。

中国文物协会会长、故宫博物院第六任院长单霁翔在《香港,展信安》一文中回溯了故宫博物院与香港合作的渊源。早在2007年,为庆祝香港回归祖国10周年,故宫博物院赴香港艺术馆举办了“国之瑰宝——故宫博物院藏晋唐

宋元书画展”,参展精品包括《清明上河图》在内的31件国家一级文物,引起极大的社会反响。2017年,故宫博物院与香港博物馆界再次合作,促使故宫文化博物馆项目正式启动。他相信香港故宫文化博物馆一定会成为一座有温度、令人震撼、不虚此行的博物馆,使“东方之珠”更添魅力。

据悉,截至7月2日,香港故宫文化博物馆开幕展前四周的约14万张门票已售出约八成半,当中包括超过37000张特别展览门票,占可供出售特别展览门票的九成半。另外,7月份所有星期三免费参观时段均已预约满额,涉及超过11000张免费门票。

华西都市报·封面新闻记者 曾洁 实习生 林霄