



《向往的生活》反映烟火气和人情味。

念叨了五季“想去海边”的蘑菇屋家人们，终于如愿以偿了！湖南卫视《向往的生活》第六季大海篇于4月29日在湖南卫视开播。这一季，黄磊、何炅、张艺兴、彭昱畅、张子枫安家位于海南省的沙渔塘村，过起了“面朝大海，春暖花开”的渔村生活。从前的蘑菇屋依山傍水，而今的蘑菇屋靠海吃海——在初见的浪漫之后，摆在成员们面前的，依然是一场充满挑战的生活历练。本季节目中，蘑菇屋家人们不仅将解锁特色劳动体验，感受多彩渔村风情，收获珍贵的情谊及满满的感动，还将以沙渔塘村为窗口，向广大观众生动讲述发生在这片土地上的关于乡村振兴的故事，关于人海和谐的故事。

第六季“农夫”变“渔夫”

《向往的生活》记录渔村慢生活



蘑菇屋家人们收拾海岸垃圾。

第六季终圆海岛梦

从第一季《向往的生活》起，黄磊老师就期待着可以去马尔代夫。连等了五季，终圆海岛梦，目的地却是“马尔代夫沙渔塘村分夫”。不过，从蘑菇屋成员和广大观众的一片“哇”声中，足可鉴定沙渔塘村的惊喜值超乎想象。

一个名不见经传的小渔村，到底有何特别之处？沙渔塘村地处海南西部，村庄周边保留了难能可贵的原生态滨海景观。数年前，这个渔村还是雨污合流，异味弥漫，垃圾遍布沙滩，后经当地政府一系列行之有效的举措，沙渔塘村一改“脏乱差”的形象，蝶变为昌江人居环境整治的“样板村”。

身体力行守护碧海银滩

“自己动手，丰衣足食”一直是《向往的生活》积极倡导并努力践行的价值理念。

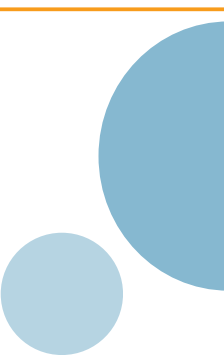
在第六季第一期中，节目组借由形象直观的沙渔塘村沙盘，详解了这一季的新玩法。今年的主要任务就是“解锁”，当所有区域都被解锁后，节目组会点亮海边的灯塔，给到蘑菇屋家人们一份巨大的惊喜——是不是颇有《动物森友会》的既视感？

整个解锁分为两大部分：一部分是关于大海的解锁，成员们可出海捕



《向往的生活》第六季治愈回归。

鱼、近岸赶海，每解锁一种海洋生物，就算完成一项任务；一部分是关于村庄的解锁，成员们可学习烹饪东山羊、文昌鸡、和乐蟹、嘉积鸭等当地特色美食，体验参与防护林巡逻等当地活动。解锁完成获得“宝贝（宝螺）”，可在海上流动超市“鲨鱼号”消费，还能解锁“神秘挂件”，例如有趣的房子、神奇的车子等，这些“神秘挂件”将让大家的海边生活更加梦幻。



初来乍到，白手起家，蘑菇屋家人们为获取新手礼包，积极加入收拾海岸垃圾的行列。不捡不知道，从牙膏、绳子、鞋子、打火机、塑料瓶到放过的烟花……各种垃圾让人触目惊心。当看到蘑菇屋家人们身体力行守护碧海银滩，弹幕齐刷刷飘过“保护环境，人人有责”，不少网友表示：“不愧是我追了六季的综艺，又治愈又有意义！”

孩子们“当家”下厨做饭

作为一档平平淡淡过日子的节目，《向往的生活》反映的是这片土地上独有的烟火气和人情味。

第六季一登场，“家”的味道只增不减。小H、小O依然在院子里撒欢儿，彩灯一如既往深沉如大师，张艺兴、彭昱畅、张子枫兄妹刚见面就商量着要玩一出躲猫猫，结果被睿智的“家长”黄磊、何炅一眼识破。分配房间时，孩

子们想着要体恤大人，大人们想着要照顾客人，每个人内心的温情与善意尽展无遗。

为实现尾波冲浪的梦想，彭昱畅需要作答10道和家人们有关的提问，答对7题才可获得所有冲浪装备。从他自信又笃定的答题状态，你就能感受到他内心的OS：“没有问题可以难倒我！”

蘑菇屋里，必须自己下厨做饭。第六季一开篇，张艺兴接过下厨做饭的重任，彭昱畅、张子枫则帮忙打着下手，三个人忙里忙外，完美配合，奉上了新一季的第一顿团圆饭。

“从今天起，我要做一个幸福的人。”当张子枫面朝大海有感而发，黄磊老师分享了一段人生感悟：“跟‘快乐’一起的词儿叫‘勇敢’，不勇敢的人永远不快乐。勇敢不是说什么都不敢干，而是有面对一切的勇气。”

据封面新闻

具有烟火气的大先生 《鲜生史》讲述鲁迅与美食的故事

以笔为枪写杂文、“横眉冷对千夫指”的鲁迅先生，竟然在生活中是个探店高手、美食博主。4月29日晚—5月2日晚，CCTV纪录频道播出的《鲜生史》纪录片，用四集讲述了鲁迅先生与美食的故事，他定居北京期间写入日记的馆子就有65家。他特别喜欢吃甜食，为此他有23年的看牙史、医牙75次，但看完牙医后，又会悄悄买甜食奖励自己。

镜头重现：三地跟拍还原先生舌尖记忆

从4月29日起，每晚7时在CCTV纪录频道播出的《鲜生史》纪录片聚焦了鲁迅、苏轼、曹雪芹、白居易四位文学大家与美食之间的故事。以史料和作品为据，展现人物和食物的奇妙互动。用观众的话来形容，就是“了解历史与品鉴美食两不误”。

记者注意到，这部纪录片前四集分别以《先生之朝花之味》《未雨绸缪



《鲜生史》剧照。

的餐桌哲学》《爱吃甜食的斗士》《敢吃螃蟹的勇士》为主题，由一位演员饰演鲁迅，并用绍兴话配音，通过纪录片于绍兴北京上海三地跟拍，重现先生当年舌尖上的味蕾记忆。

“我有一时，曾经屡次忆起儿时故乡所吃的蔬果：菱角、罗汉豆、茭白、香瓜，凡这些，都是极其鲜美可口的，都曾是使我思乡的蛊惑。”鲁迅在《朝

花夕拾》的小引中这样写着。这部记录其青少年时期的生活散文集，重温了不少他的童年记忆。

纪录片还列举了鲁迅先生以故乡生活和以故乡为故事背景的创作中，醉虾提到了7次，而关于各种鱼的文字多达248处，鱼干、糟鱼、熏鱼、鱼圆……鱼类美食花样百出，让人口水直流。

鲁迅先生还热衷于探店。《鲁迅日记》也记录了他探索美食的经过，光是定居北京期间写入日记的馆子就有65家。因为嗜甜，鲁迅先生甚至会在夜里偷吃治口疮的柿霜“方糖”，还解释称生口疮的时候不多，不如趁新鲜吃掉……他23年中看牙、医牙75次，但看完牙医后，又会悄悄买甜食奖励自己。

北京鲁迅博物馆研究室主任、研究馆员姜异新接受记者采访时表示，这是对鲁迅生活中的一面的集中呈现。“在这美食节目里引入一些生活中的细节，使我们看到一个更加具有人间烟火气息的大先生。”

鲁迅后人：“元宇宙”的鲁迅更真实

记者还注意到，纪录片所引发的鲁迅先生一边看牙医一边买甜食奖励自己的话题不仅上了网络热搜，就连当下青年人扎堆的B站，也有不少鲁迅先生与美食的短视频故事在播放，并引起网友的热议。

鲁迅长孙周令飞向记者表示，当下的这股热潮，对大众来讲，是再认识鲁迅的一种方式。用当下年轻人最常用的流行元素，希望看到一个“元宇宙”的鲁迅，即是一个丰满的、立体的、生活化的鲁迅形象。

“过去学校课堂上老师教给学生的，是一个在文学上有着高大形象，让人心生敬畏的鲁迅。而当下网络上被大家热议的鲁迅，则有血有肉，有灵动的一面，这样的鲁迅更加生活化，更容易让人接近。”周令飞同时表示，他更希望在这个高科技信息化社会，有负责任的历史研究者原汁原味地把鲁迅先生的思想完整保留下来。

据北京青年报