

# “我等无银穷一生，留得笔墨在人间” 75岁开始文学梦 退休法官写出20多万字小说

钟灿  
华西都市报-封面新闻记者 苏定伟 赵紫君

“我正在构思第二部小说，这次是写女法官的故事。”五月的嘉陵江畔草长莺飞，82岁的退休法官刘德伟坐在桌前，一边“爬格子”一边对记者说。

此前，刘德伟花4年时间完成了自己的第一部长篇小说《高山响法槌》，2021年3月由九州出版社出版。

生于1940年的刘德伟是南充市嘉陵区吉安镇人，1982年从部队转业后，进入法院工作并成长为一名高级法官。2000年退休后，他萌发了写作的念头。

“在我心中，一直有个文学梦。”5月8日，在南充城区一个老旧小区，记者见到了精神矍铄的刘德伟老人。



刘德伟曾在多家报刊杂志发表作品。

82岁的刘德伟仍笔耕不辍。

“没有耍过一个周末，没有看过一部电影，没有下过一顿馆子。”回忆起部队生活，刘德伟说他大部分的空闲时间都是学习写作。

当兵三年，刘德伟在《人民日报》《解放军报》等报刊发表十多篇文章，三次荣立个人三等功，成为能武能文的“双优”战士。后来，表现优秀的刘德伟入了党提了干。

## 75岁开始写作梦 反复看名著还学会电脑

1982年，刘德伟转业到南充市中级人民法院，继续发扬写作特长，为报刊写稿。

1994年5月23日，阆中法院原思依法庭助理审判员宋玉宝因心脏病猝死。刘德伟花了三天时间深入采访，写成

5000余字的报道，时任四川省高级人民法院院长李玉龙挥笔为这篇通讯写下“短暂平凡一生，为民颂歌一曲”的标题，多家媒体纷纷转载这篇人物通讯。

2000年，刘德伟从南充中院退休。领到退休证的当天，他就有了写法官题材小说的想法，“为近20年法院工作生涯画上句号”。

2015年秋，75岁的刘德伟拿起笔开始他的小说梦。糅合典型案例，构思人物，划分章节，他梳理出了小说的粗略框架。

“最大的问题是字词的运用，非常犹豫，又怕拿捏不到位。”刘德伟说，写作中最大的拦路虎是自己笔力不够，“又从字典翻起，再反复看经典名著，反复揣摩。”为让用语表达规范、精准，刘德伟查阅了很多资料，他还学会了电脑，依靠网络对词语斟酌校对。他一般先用笔在纸上

写，然后再录到电脑里。

刘德伟患有心脏病、胃病等，长期高负荷写作让他身体不堪重负，写作中晕倒过两次，速效救心丸成了不离身的药。

## 《高山响法槌》问世 他希望大家看到法官不易

2018年春天，刘德伟完成《高山响法槌》初稿。这部20多万字的小说主要围绕基层法官蒋德法审结偏远贫困山区一对中年夫妇“三离三合”离婚案件展开，把解决家庭矛盾同帮助家庭脱贫致富结合起来，最终使濒临破裂的家庭团圆。

小说主人公的原型是阆中和营山的两名优秀法官，他们上山下乡，去到乡亲们家门口排难解纷，书里的细节也都是刘德伟的亲身经历。刘德伟感触地说，他还想继续写，“直到我写不动为止”。刘德伟说，法官使命重、担子重、责任重，环境艰苦、工作辛苦，希望大家通过这部小说能看到法官的不易，对他们多些理解。

刘德伟的大女儿刘燕也是一名法官，今年3月已退休。刘燕回忆，早些年他们一家五口住在50平方米的房间，常常要从亲戚朋友那里借钱过日子，“父亲从军到转业，不管多艰难，一直把我们带在身边，一家人没有分开过。”

刘德伟在这套老房子里已经住了20多年，电脑也用了10多年，家里没什么像样的家具，但他内心非常充实。

“经常写作，脑不痴呆，身体轻松，吃得香，睡得着，病魔被赶跑了，写书后5年多时间没住过医院。”刘德伟说。

写作之余，晴天出去晒晒太阳，在河边做做保健操。雨天帮老伴做家务，在家喝茶，刘德伟的晚年生活十分幸福。

## 买新华字典学文化 “放牛娃”成为写作能手

小时候，刘德伟家境贫寒，断断续续读了四年小学、一年初中后，他离开学堂当起“放牛娃”。

19岁那年，刘德伟坐上前往沈阳部队的火车，成为一名新兵。在部队里，他算“文化高的”，帮战友写信、给排长连长写讲话稿这样的“任务”就落到他头上。

“开始那点文化水平，不要说写，就是读报纸都有难度，但我不自卑，一边学文化一边写稿。”刘德伟买了本《新华字典》，天天抱着啃，养成写日记的习惯。

有一次，部队训练的民兵中有一对夫妻打靶双双获得优秀，班长让刘德伟写篇报道。“听战士们七嘴八舌地说‘夫妻满堂红’，我就以‘夫妻满堂红’为题写稿，投往《吉林日报》，很快被采用了。”一个战士的稿件被省报刊用，当时反响很好。从此，刘德伟爱上了写作。

## “长江十年禁渔”实行一年多

# 宜宾江段鱼儿多了鸟儿也多了

华西都市报-封面新闻  
记者 伍雪梅 杜卓滨 摄影报道

2021年1月1日起，“长江十年禁渔”正式实施。作为“长江首城”的宜宾市，是长江上游珍稀特有鱼类国家级自然保护区核心区，保护区江段有321.86公里。

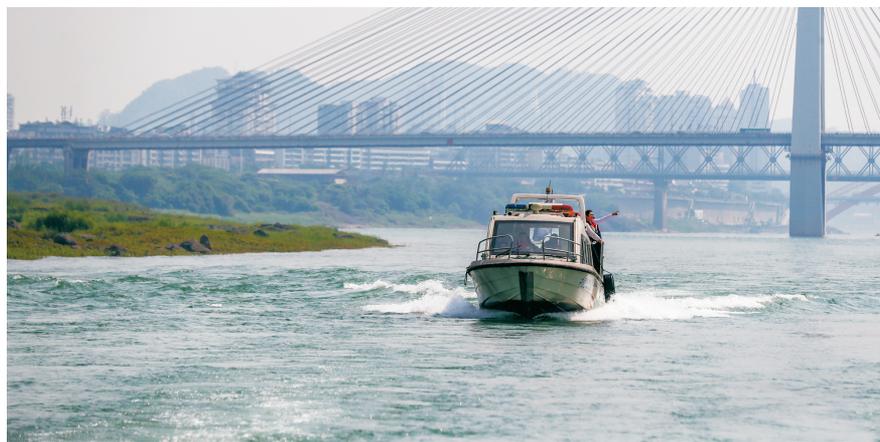
以建设长江生态第一城为目标，近年来，在多部门的日常巡护、监督问诊等合力“守护”下，宜宾市境内的长江流域重点水域禁捕退捕任务已全面落实，长江生态综合治理修复成效明显。

5月7日，记者跟随监督和执法检查队伍，沿江了解“长江十年禁渔”实行一年多后宜宾江段的成果。

## 禁捕退捕 “打鱼人”成“护鱼人”

7日上午9点过，记者在三江（金沙江、岷江、长江）汇合处见到宜宾市翠屏区渔政协助巡护队的4名巡护员时，他们已经巡江一个多小时了。50岁的队员唐胜容在岷江边长大，20多岁时就跟随父辈捕鱼。她回忆，刚开始时他们还能在江里打到多个品种的鱼，大约从2008年开始，就逐渐打不到鱼了。2019年底，她和其他渔民一样，退捕上岸，从“打鱼人”变成“护鱼人”。

与唐胜容一样，当天巡江的其他3人



巡护守护长江生态。

都是退捕渔民，如今成为巡护队员，待遇有了，大家都很珍惜这份工作，每个人每天以“电瓶车+步行”的形式，巡护路程至少30公里。“现在看到鱼儿从水里跳起来，我们很欣慰！”队员们说。

在金沙江上游约6公里处的半岛大院附近江段，记者看到也有4名巡护队员在巡江。翠屏区水产渔业站站长刘晓欢说，这里以前是非法捕捞、违规垂钓等行为多发、易发的点位，虽然现在此类行为非常少了，但巡护员仍然对这里进行24小时巡查。

“宜宾有这样的专职巡护队11个，

我们一起守护着长江。”宜宾市农业农村局渔政监察支队队长陈永胜说，宜宾从2020年7月开始，提前5个月全面完成630艘渔船、1186名渔民的退捕任务，并围绕实现渔民上岸就业有出路、长远生计有保障的目标，坚持综合施策，全力做好退捕渔民安置保障工作。同时，全面提升渔政执法能力建设，组建了渔政执法队伍、协助巡护队伍、网络化管理三支队伍，在长江重点领域设置视频监控系统，实现“人防+技防”的监管新格局。

“现在，鱼类的数量多了，从岸边、浅

滩可以明显看到有鱼类在江水里游动，特别是在春季繁殖季节。另外，以鱼类为主食的鸟类禽类数量也多了。”陈永胜说。

## 监督护航 长江禁渔中纪检监察不缺位

当地除了巡护力度大，监督力度更大。当天，宜宾市纪委监委驻市农业农村局纪检监察组副组长沈怀季、驻生态环境局纪检监察组组长郭茂林，以及4名组员参与了此次监督。

“今天我们经过了几十公里的江段，没有看到钓鱼、捕鱼等情况，证明执法效果比较明显。”沈怀季说，当天在和巡护人员交流中，感受到目前相关部门宣传到位、制度健全、人员保障扎实有效。郭茂林则表示，他们监督过程中也发现个别遗留问题，下一步要反馈给相关部门，要求履行主体责任，尽快解决，并加大明察暗访的力度。

据介绍，宜宾市纪委监委一直在长江禁渔中发挥纪检监察作用，把重要决策作为重要监督内容，靠前监督，精准监督，注重长效。其中，在“靠前监督及时问诊”方面，纪检监察组通过到水产渔业站调研，监督跟进渔政执法，发现问题10余个后，及时研究问题、找准原因、提出整改意见，纪检监察组所发现问题已全面得到整改。