

奋进新征程 建功新时代

武汉“软硬兼施” 让城市治理更精细

| 伟 | 大 | 变 | 革 |

“银潭路金银潭医院积水水深15cm”“金银湖马池桥积水水深17cm”……今年4月的一天，武汉市普降暴雨，市水务防汛信息中心工作人员、相应辖区的排水人员手机上，实时收到水务预警信息。

得益于去年武汉在全市绝大部分易渍水风险点安装的110台“一体化内涝监测器”，一旦点位积水深度超过10厘米，仪器会自动将预警信息推送至水务局的智慧水务综合管理平台。

这是武汉近年来依托新兴技术应用、推进城市治理精细化的举措之一。作为集聚上千万人口的大城市，面对群众的急难愁盼，武汉努力升级“硬件”，着力补齐城市治理短板弱项，提升城市治理精细化程度。

4月中旬，武汉首台智能5G城管巡逻车亮相街头。高清摄像头精准抓拍占道经营、游摊小贩、打包垃圾随意堆放等城市问题，车载智能识别系统红框标注，实时上传到智慧运营调度中心大屏，同时自动生成工单，派发给附近一线巡查人员处置……“一网统管”之下，智能巡逻车和巡查人员“心有灵犀”，从抓拍到处理完成，前后不过5分钟。

“随着智能摄像头、垃圾满溢器等多种物联网设备的上线，城市正变得越来越‘可知可感’。”武汉市江汉区城管执法局副局长孙斌表示，通过“机器+人”的协同机制，城市治理进一步精细化，实现由经验型向数据型转变。

在软件方面，武汉也下了大力气，努力做到“软硬兼施”。

武汉市政务服务和大数据管理局



市民正在使用“武汉微邻里”小程序。



武汉首台智能5G城管巡逻车在街头巡逻。

有关负责人说，截至目前，通过建设统一的“城市大脑”中枢平台、便民办公服务入口和城市运行管理平台，全市220余个系统已接入武汉“城市大脑”大数据中枢，汇聚数据70亿条。政务服务“一网通办”可全程网办事项比例达88.72%；民生服务移动端总门户“i武汉”，整合汇聚社保、户政、交通等领域130多项高频民生服务，城市“智慧大脑”

正助力解决一个又一个城市治理难题。

不久前，武昌区中南路一社区居民楼8楼漏水至楼下，7楼住户王先生一直联系不到楼上租户。焦急中，王先生在“武汉微邻里”小程序中与网格员对话，3分钟后就联系上了楼上房东，漏水问题迎刃而解。

“武汉微邻里”是集处理社情民意、提供居民服务、引领社区治理于一体的社区信息服务平台，自2018年起在全市范围推广。4年来，居民在这个平台解决实际问题、参与社会治理，对社区工作献计献策、广泛监督。

为打通城市治理的“最后一公里”，武汉还积极推动社区工作者提质增效。2020年4月，武汉在全省率先出台社区工作者管理办法，提升待遇、拓宽成长空间、增强岗位吸引力、分层分类开展培训。另一方面，武汉进一步推动党员干部常态化增兵社区，建立机关企事业单位党员下沉社区长效机制。

“东龙社区第四轮核酸检测9日开展，现招募50名下沉党员参与社区‘应检必检’工作，请准时到岗……”3月8日夜里，武汉市武昌区粮道街东龙社区党委书记郭慧敏在群里发起号召。次日凌晨5点，50多名社区下沉党员陆续集结，兵分6路，奔赴各检测点。

今年以来，武汉遭遇多轮输入性疫情。为快速有效阻断疫情传播，武汉迅速开展多轮扩面核酸检测。其中，东湖新城社区科学调配省、市、区下沉单位的260多名党员，组建社区服务队和应急突击队。

“大家群策群力、积极参与，老百姓的获得感、幸福感和参与社区治理的踊跃度都得到很大提升。”东湖新城社区党委书记陶久娣说。 据新华社

| 老 | 区 | 新 | 貌 |

“转折之城”再写传奇

进入5月，革命老区贵州遵义的乡野间格外“红火”。在新蒲新区新舟镇的辣椒种植基地上，村民们正忙着将已育好的辣椒苗移栽到地里。

87年前，“党的历史上一个生死攸关的转折点”——遵义会议召开。由于山高谷深、交通不便，产业发展受限，革命老区遵义长期受到贫困的羁绊。

党的十八大以来，脱贫攻坚的号角在黔北大地吹响。如今，黔北大地焕然一新，辣椒、茶叶、方竹种植面积均位居全国地级市前列。位于新蒲新区的中国辣椒城是贵州乃至西南地区最大的专业辣椒批发市场，2017年正式运营，可满足年交易量75万吨，2022年交易金额有望突破100亿元，已成为全国重要的辣椒产地和集散地。

“中国辣椒城为大家创造了发展的平台。”吴应波是新舟镇最大的辣椒种植户，做辣椒生意十几年，在贵州、新疆、甘肃多地均有自己的种植基地，2020年成立了自己的公司和农民专业合作社，种出来的辣椒运往中国辣椒城进行加工，再销往全国各地。多年来，带动数千名群众增收。

因长征期间四渡赤水战役闻名遐迩的赤水河，是一条“英雄河”，五马河是赤水河仁怀段最大的支流。20世纪90年代以来，因为生活垃圾、养殖生产、工业排污、非法捕捞等，河流水质急剧恶化，55岁的当地村民郭小勇眼看着这条“母亲河”从“漂白沫”到重回清澈。

“五马环境争上游，一江清水送下游。”郭小勇自豪地说。近年来，五马镇全面取缔、治理五马河沿岸数百家污染企业，充分发挥镇、村、组三级河长作用，将党员干部纳入巡河队伍，组建志愿者服务队，常态化开展河道巡查，通过“关、建、治、管”保障护河治河工作有力有效。如今，五马河水质持续稳定在Ⅱ类标准，已成为仁怀市境内保护最好的河流之一。

五马河的变迁是革命老区遵义生态变化的一个缩影。据遵义市政府统计，“十三五”期间，乌江、赤水河流域污染综合整治有序推进，中心城区黑臭水体治理全面完成，城镇生活污水集中处理率提高到95%，县城及以上城市建成区生活垃圾无害化处理率达97%以上，森林覆盖率提高到62%。

近年来，曾经养在深山人未识的遵义对外开放能力显著增强：黔渝快铁建成通车，茅台机场建成通航，乌江航运通江达海，公路通车里程突破4万公里，居贵州省第一。

“雄关漫道真如铁”，历史烟尘中的一个红色印记，讲述着“伟大转折”的惊心动魄；“而今迈步从头越”，时代答卷中的一次次艰难求索，凝结着“转折之志”的憧憬期待。

2021年，遵义市地区生产总值突破4000亿元大关，经济增速连年位居西部非省会城市前列。从摆脱贫困到实现经济实力的历史性跨越、推动各项事业的历史性发展，在这波澜壮阔的时代里，“转折之城”再写传奇。 据新华社

本版图片均据新华社

国产动画《三体》团队：

致力于“二次生产”真实可信的科幻力作

| 我 | 们 | 的 | 新 | 时 | 代 |

数个游戏手柄、七阶魔方和读了一半的书规则地摆放在宽大的办公桌上，证书、奖状和各色手办塞满了一整面靠墙的玻璃柜，一只猫咪、一架三角钢琴相伴左右……这间“混搭”的办公室属于武汉艺画开天文化传播有限公司的创始人阮瑞，全球瞩目的《三体》动画制作方和联合出品方。

2018年6月，阮瑞第一次接到《三体》的邀约，对方希望与艺画开天合作推出动画《三体》。彼时，这家落户于武汉光谷的文创企业虽处在发展初期，但其深耕的原创动画长剧《灵笼》已名声在外，吸引百万粉丝“追番”。

“意外、幸运，但更多的是压力。”阮瑞近日接受采访时说，正因为自己熟悉和喜欢《三体》这部小说，所以更清楚它的意义之大。《三体》代表的中国科幻的地位，以及它规律的想象所呈现出来的质感，无疑都是二次创作中的挑战。

阮瑞说，动画《三体》的创作难度之一在于小说并非影视化的叙述方式，更侧重于描述对宇宙的认知、对文明之间的想象。在影视化过程中，团队首先要考虑制作出来的动画长剧是否符合《三体》的调性，是否能够把小说中呈现的世界观展现出来，又能让观众感到真



阮瑞在工作中。

实、流畅。

2015年，《三体》获得雨果奖成为现象级文化事件，推动了“三体”IP的第一个爆发风口，也使之成为最具世界影响力的中国科幻IP。业内人士认为，即将上线的动画长剧《三体》是迄今为止国内动画资金投入量和制作量最大的项目之一。

中国传媒大学动画与数字艺术学院培养出了我国最早一批从事动画、数字媒体艺术、游戏设计等领域的专业人才，1982年出生的阮瑞是首批毕业生。相关数据显示，2020年，中国泛二次元用户量已超4亿，国产动画在各个产业链条上迎来了高速发展的时期。而阮瑞带领艺画开天选择了“影视化科幻类动画作品”这一赛道。

“‘三体’IP具有强大的吸引力，不少行业里的资深从业者都希望能亲身参与。”阮瑞说，公司从接到《三体》项目

之初的100多人，到现在发展为近500人的规模，扩充的人员绝大部分都投入在动画《三体》的编剧、制作、外部协调、产能整合等各个环节，不乏很多从一线城市来到武汉的人员，都因为这个项目“组合”起来，整个团队的能力和技术在不断提升。

《三体》动画由哔哩哔哩、三体宇宙和艺画开天联合出品。目前，《三体》动画在哔哩哔哩共对外发布3条预告片片和1条宇航服设计，并通过该平台获得观众、粉丝大量的反馈和期待。与此同时，三体宇宙也在动画创作前期为作品的世界观、科学程度“定调”，帮助团队“省劲”。

科幻作家刘慈欣曾在哔哩哔哩十周年庆典活动上说：“作为用画面来表现科幻的作品，我希望它能够超出原作者所想象的东西，最好是让我们看到后，能有倒吸一口冷气的感觉。”

沉稳、冷峻、真实、可信，是阮瑞对于这部作品特质的概括，也是他对于科幻题材创作的态度。他说，这部作品一定是正向的，也会兼顾青少年“科幻迷”，希望年轻的观众从中意识到科技发展对人类文明的重要性，《三体》最终的内涵是对人类未来的思考。

在阮瑞眼里，稳定高效的量产是作品保持旺盛生命力的前提。这家成立仅7年的年轻公司未来仍有很多不断调整、不断迭代的可能性。 据新华社