

感光 追光 化光

——我眼中的美育

成都树德中学高三(1)班 徐致远

蓝与紫的霓虹下,是这个风云变幻的世界。新冠疫情的阴霾尚未消散,东欧炮火的硝烟已然弥漫。在这阴云笼罩中,唯有美育的光芒能够穿透夜幕,带来温暖。

我眼中的美育就是与光的羁绊。光,是自然之美,文化之美,生命之美,人性之美,是人类所有美好追求的合集,是划破黑暗的利剑。感受光,追求光,成为光,从此不囿于长夜,不困于荆棘。

感受光芒,发现美好。生活中从不缺少美,只是缺少发现美的眼睛。一朵普通的水汽凝成的云,在善于发现美的眼睛中便是一个奇异的世界。当看到奔涌的江河,我们慨叹自然之美;当看到破土而出的新芽,我们慨叹生命之美;当看到见义勇为的英雄,我们慨叹人性之美。从《说文解字》中的“羊大为美”,到如今的包罗万象。美的内涵日新月异,那是

人类精神疆域日益扩大的边界。留心生活中的每一处细节,感受世间美好环环相扣,这是美育的第一步。

追寻光芒,涤荡灵魂。罗曼·罗兰说,你或许无法永居山巅,但不妨一年一度登高礼拜,净化肺部的空气。美育亦然。有光就有黑暗,但哪怕是处在喧嚣的城市,只要内心长怀对光的追求,就能守得灵台清明。二战时,在伦敦被轰炸后的图书馆废墟中,仍有专心阅读的身影——他们内心对文化之美的追求,战胜了对死亡和黑暗的恐惧,美育之光,穿透战争的迷雾,带来温暖与希望。作家迟子健在《伤怀之美》中说,久居俗世而失去伤怀之美是最大的痛苦。那么,与之相反,坚持对美的热爱,对光的追求,就能庇佑我们免受世俗的侵染,免遭黑暗的侵蚀。

成为光芒,传递力量。鲁迅

说:“此后如竟没有炬火,我便是唯一的光”。追求光芒,只能守护一人,但成为光芒,却能照亮万万人。“感动中国2021年度人物”江梦南在生活的黑暗中追寻自己的光芒,她的生命之美,在无声的世界里熠熠闪耀,她的故事也成为了无数人的光芒;美学大师朱光潜把生命的后半段投入著书立说,引导青年,在追光路的尽头,他成为了最耀眼的美育之光。如果说教育是一个灵魂感染另一个灵魂,那么美育就是一束光芒点亮另一束光芒。

美育是培养健全人格不可缺少的教育,犹如维生素之于生命。感光,追光,化光,衷心希望,在逐光而生向美而行的路上,每一个你我不淆于世俗的浪潮,让美育之花开遍蔚蓝地球的各个角落,让阳光降临,让黑夜退散。

(指导老师 卿丹丹)

中华魂

成都市泡桐树小学(西区)5年级6班 唐子祺

什么是“中华魂”?谁能代表“中华魂”呢?看着电视新闻里医护人员“逆行”的背影,我心中好像有了答案。

新冠疫情期间,众多的医护人员给了人们安全感。他们加班加点地做核酸检测等工作,常常工作到三更半夜,甚至有些人累得躺在绿化带的草坪上就睡着了。

除了坚毅勇敢的白衣天使,还有疫情中默默奉献却不可或缺的千千万万外卖小哥。平时,他们穿梭在城市大街小巷,为人们送去各种各样的物品。疫情期间,他们冒着危险四处奔波,保障着人们的基本生活供应。其中有一名外卖小哥是退伍军人,他在送快递的路途中,还救起了一个掉进下水道的小女孩……这些外卖小哥都是“无名英雄”。

我突然想起了爸爸,他不就是军人吗?

平时,看到别的小朋友和他

们的爸爸一起购物、旅游,我总会想:我的爸爸为什么不能陪我玩呢?提起爸爸,我觉得既熟悉又陌生。爸爸平常总不在家,过节也不回来。他总是很忙,每次打电话回家时,我已经睡觉了。上周弟弟过生日,爸爸把选礼物的任务交给了我——爸爸能记得部队一千多个人的名字,难道不知道弟弟喜欢什么吗?想到这些,我脑子里总会冒出数不清的问号,有时真不能理解爸爸。直到一天,看到了有关爸爸的新闻。

从新闻视频中我才了解到,爸爸作为边防军人,每次巡逻要走二十公里的路。茫茫雪原,积雪齐腰的巡逻路上,爸爸总是走在最前面。看不清哪里有路,他就用双脚踏出一条路。他不知道摔了多少跤、受了多少伤,依然坚定地走在最前面,还不时提醒后面的解放军叔叔要小心。他们走在祖国的边防线上,将边

疆石一次次涂红、将边界线一步步丈量。

之前,我也听说过当军人不容易,但我还是不能理解,他们需要这么拼吗?看了他们巡逻的新闻,我才知道了答案——此时,我才理解有国才有家的道理。爸爸虽然没有更多时间守护我们的大家,但他却守护了祖国这个大家。因为有着他和无数解放军叔叔,我们才能安心地学习、生活。这一刻,我明白了爸爸工作的意义,也深深地体会到爸爸很重要——无论是对小家还是大家。

我期待爸爸回家时全家团聚的欢愉,也理解了他远在边疆的默默守护。

中华魂,是疫情下义无反顾的逆流而上,是灾难中挺身而出的无私奉献,是祖国边防线上默默的坚守,是无数平凡却不普通的中华儿女精神的汇聚。

(指导老师 闫柳)

那一天,我学会了给予爱

成都西川实验学校七年级 陈美汐

雄鹰在狂风暴雨中学会了搏击长空;梅花在风欺雪压里学会了高洁独傲;溪流在悬崖的历练下学会了叮咚婉转……那一天,稚嫩的脸庞,奶气的声音,人性的美好让我学会了给予爱。

那个下午,天空似落满灰尘的旧布,北风呼啸着穿过城市。放学回家的我,拐入一条大街,只见十字路口坐着一个衣衫褴褛的老汉。寒风凛冽,他却只穿了件打满补丁的破衣,布满皱纹

的脸在寒风中冻得通红。他向路人苦苦哀求着,让人生出恻隐之心。

这时,我忍不住停下脚步,不经意间回眸,却见一个四五岁的小孩挣脱妈妈的手,走向老汉,将手中的钱放在了老汉面前。老汉连声说谢谢,小孩天真的声音响起:“爷爷,老师教过我要分享爱,尽力帮助别人。您不用谢我!”小孩的嘴角翘起,如一轮弯月,露出浅浅的微笑。老汉用感激的神情望着小孩,也笑了。一老一少的

身影,让人备感温暖。

刹那,我怔在原地,小孩的身影仿佛变得越来越高,让我心生敬佩——她只是个懵懂小孩,却知道在别人需要帮助时给予关怀,送去阳光般温暖的爱。而我呢?想到此,我走过去,将身上所有钱都放在了老汉手里。

回家路上,我的全身一直暖洋洋的。那颗纯真的心,予我以启发,也让我学会了给予爱。只要人人都给予一点爱,就会聚光成塔,媲美星辰!

沙漠里的童话

南充市五星小学育英校区二年级三班 庞博远

在一片无边无际的沙漠里,有一座华丽的宫殿,宫殿里有许许多多的奇珍异宝,但里面却住着一个凶狠丑陋的魔王。在离宫殿一百多公里的地方,有一座城堡,里面堆满了黄金。城堡里住着一位美丽高贵的公主,但她因为从小体弱多病留下后遗症,长大后不能发声说话。

一天,沙漠里的魔王派士兵找到公主,告诉她:“我们宫殿里有一位帅气的王子,有着高明的医术,一定能治好你的病。”公主信以为真,跟着士兵到了魔王的宫殿。当看到眼前这个凶狠丑陋的怪物,公主知道上当了,她非常害怕。

魔王对公主说:“我这里有你没有的奇

珍异宝,还能治好你的病,你要相信我。”公主越听越害怕,可她说不出来话来,急得眼泪直往下掉。

就在这时,宫殿里一位年轻帅气的将军刚刚打猎回来,看到这一幕,赶紧把公主护在身后。魔王见此非常生气,对将军说:“难道你想反叛吗?”将军说:“这座宫殿本来就是我父王的,你毒死了他,抢了王位,今天你又想欺骗黄金城堡的公主,霸占她的城堡,我绝不允许。”说完,将军和魔王展开了激烈的搏斗……最后,将军与公主合力将魔王杀死。

将军重获了原属于自己的王位,他还找到神医治好了公主的病,从此将军与公主过上了幸福的生活。

家乡的茶馆

雅安天立学校8年级2班 程子瀚

我曾见过陕西的窑洞、福建的碉楼,而最让我念念不忘的,还是家乡的茶馆。

小城多雨,每逢难得的好天气,父亲总会拉上我去茶馆里坐一坐。小城的娱乐方式不多,每逢好天气,茶馆里便人声鼎沸。大人们在茶馆中聊天,打扑克或麻将。而小孩则穿梭在一个个茶座间玩闹,大人们见了也并不呵斥。茶馆中的人形形色色,十分融洽,大家脸上总是挂着笑容。这似乎代表着一种态度,一种属于四川人的乐观。

印象最深的是一次我们玩耍时,一名茶客突然叫住我,给我表演了一个魔术,还教我怎样表演魔术——生活正是因为这些有趣的人而充满了乐趣。

故乡没有什么其他特产,唯独茶叶是一绝。这里独有的紫色土壤,恰是最适合茶树生长的土壤。自从茶祖吴理真在蒙顶山上种下第一棵茶树以来,喝茶这件事,便刻进了家乡人的骨子里。茶馆中茶的品种虽不多,但也有精

品——虽不懂茶,我却能从茶客们陶醉的表情和无处不在的茶香中体会到。

长期受到家乡喝茶风俗的熏陶,我从小便喜欢喝茶,茶对我而言,就如同身上的血液,不可或缺。对我而言,饭可以少吃,茶却不可不喝。

其实在家乡,更多的时候人们到茶馆主要是品味其间的氛围。阳光之下,与一群热爱生活的朋友待在一起,难道不是一件幸事吗?

到茶馆喝茶的大多是普通人,这些普通人让茶馆充满了“烟火气”,他们的幸福都氤氲在热气腾腾的茶香中。我想,没有茶馆的生活,必定是枯燥无味的。人间百味,尽在茶馆里的一杯香茗中。

(指导教师 罗欢)