

上海三联书店系列丛书《辉煌的艺术》，引进自意大利知名艺术类出版社，该书素材丰富，研究深刻，涉猎广泛，涵盖从史前到现当代、从文艺复兴到浪漫主义、从印象派到先锋派、从摄影到电影、从启蒙到改革等不同时期、不同领域的艺术变迁。

丛书各册通过权威评论与解说，详述引人入胜的艺术瑰宝，勾勒出相应时期与流派的艺术发展过程，为读者提供了较为全面的西方艺术史概览，有助于读者更加深入地了解西方艺术。

展现不同时期艺术变迁 《辉煌的艺术》 带你深入了解西方艺术

内容翔实图片精美

《辉煌的艺术·古代欧洲和地中海世界的艺术》为系列丛书中的一册，利用翔实的语言和相关艺术品图片，向读者展示了古欧洲和地中海时期那段光辉而灿烂的艺术历程，其中涉及大量欧洲文学、历史、艺术知识。

书中含有大量雕塑等作品图片，中间穿插佳作赏析、人物简介以及技术与材料等板块，针对古欧洲和地中海时期的艺术作品和艺术历程全方位、多角度地进行探究，弥补了这个历史时期同类型图书的市场空白。

《辉煌的艺术·欧洲洛可可艺术》主要对18世纪产生于法国、遍及欧洲的洛可可艺术进行梳理和阐释。全书共分为14个部分，涉及大量欧洲文学、历史、艺术知识，利用成功案例解读巴洛克的静物画，并以国家为主体描述洛可可风格从诞生到风靡的过程，以及东方艺术对洛可可艺术的影响，更容易使中国读者产生共鸣。

书中近300幅高清精美图片，使读者可以领略到洛可可风格的精美画作和建筑及装饰，欣赏到华托、布歇、夏尔丹等名家名作，尤其是“洛可可女王”蓬帕杜夫人的迷人风采。

全面勾勒西方艺术史

《辉煌的艺术·十九世纪下半叶的欧洲艺术》描写了欧洲19世纪艺术辉煌的下一篇章，不再将目光局限于单纯的艺术品，而是由大及小，由表及里，利用“现代城市的诞生”“漫溯欧洲北部”“沙皇统治下的绘画艺术”等章节，带领读者领略北欧冷冽而又精致的画作，细腻而又考究的学院派佳作，传统与现代的西班牙艺术。同时，对女性艺术家翔实的描述也成了本书的亮点。

200多幅高清精美图片，展现了19世纪下半叶的精美画作、建筑和雕塑，让读者欣赏到阿道夫·冯·门采尔、伊利亚·列宾、海牙画派、印象主义画派等名家和画派的优秀作品，尤其是在这一时期崭露头角的女性画家，如莫里索、埃娃·冈萨雷斯的风采。

《辉煌的艺术·先锋派艺术》全面展示了维也纳分离派、野兽派、立体主义、未来主义、桥社、蓝骑士等先锋艺术团体的创作之路、风格演变及所产生的深远影响。

20世纪初，欧洲大陆风云激荡，与世界其他地方一样发生着翻天覆地的巨变。在艺术领域，许多与传统学院派相异的先锋艺术流派也应运而生，其发展历程、艺术主张、创作特色都给20世纪烙上了鲜明的印记。

书中有近300幅高清精美图片，以图文并茂的方式，详细介绍了这一时期的克里姆特、毕加索、马蒂斯、莫迪利亚尼、夏加尔、康定斯基等艺术大师的创作之路，这些艺术大师和艺术团体不仅给世人奉献了无数的艺术杰作，而且对当时的社会也产生了深远影响。

丛书各册章节分明，结构清晰，通过权威评论与解说，详述引人入胜的艺术瑰宝，勾勒出相应时期与流派的艺术发展过程，为读者提供了较为全面的西方艺术史概览，有助于读者更加深入地了解西方艺术。

封面新闻记者 王卉
出版社供图



人工智能时代如何寻找工作机会? 《没有工作的世界》给你答案

历史上每一次科技进步，在本质上都为人类创造出更美好的生活。然而，科技也确实裹挟着我们进入一个工作机会越来越少的世界。

丹尼尔·苏斯金德，曾任英国首相战略组政策顾问和英国政府内阁办公室高级政策顾问，现为牛津大学贝利奥尔学院经济学研究员，专注于研究人工智能、科技影响与社会变迁。近日，丹尼尔基于过去数十年来人工智能领域的研究成果著作，获评多家媒体2020年度最佳商业图书的《没有工作的世界：如何应对科技性失业与财富不平等》由中信出版社出版。

在书中，丹尼尔认为，很多过去远远超出计算机能力的任务，现在都可以用普通电脑来完成，科技性失业是真实存在的，因为之前的技术变革是互补型的，而这次技术变革是替代型的。与此同时，还带来三个新问题：首先是不平等，即如何在传统的薪酬机制不如过去有效的情况下分享社会繁荣；其次是科技垄断，面对大型科技公司的崛起，应该如何决定由谁来控制那些对繁荣负有责任的科技；最后是寻找生活的意义，即如何在一个工作不再是我们生活中的世界里赋予它新的意义。

针对这些问题，丹尼尔提出了一



《没有工作的世界》

系列应对措施：自上而下的教育；成立针对科技巨头政治、经济权力的监督机构；以及自上而下政府层面的解决方案，即提供有条件的最低工资(CBI)。

新一轮替代型技术革新将导致科技性失业与财富不平等。丹尼尔提醒读者，面对工作机会越来越少的世界，加强自身学习和教育，避免成为“无用之人”。

世界银行前首席经济学家、哈佛大学荣誉校长劳伦斯·萨默斯如此评价该书：这是一本关于人工智能时代未来工作的书，它在经济学问题是深思熟虑和见识卓越的，但它的真正优势在于超越了经济学的范畴，其贡献毋庸置疑。

数字经济学家刘志毅说，对于人工智能影响就业的分析，不能建立在历史经验的盲目乐观之上，因为现在的人工智能不仅是一种能替代体力劳动的机器，更是一种足以替代人类脑力劳动的智慧载体。这本书给出了理解这个问题的框架以及创造性的解决方案，即组建“大政府”型国家，从而在共享社会繁荣方面发挥更大的作用，这跟我国在推动“共同富裕”的目标和方法上有了

一种共通性。封面新闻记者 王卉
出版方供图

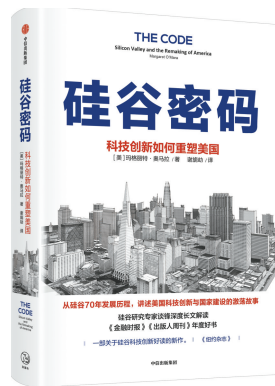
《硅谷密码》： 弹丸之地的70年科技创新简史

从“硅谷现象”到“硅谷奇迹”，数十年来，硅谷，这片位于美国加州北部的弹丸之地，持续不断地引领世界科技创新潮流。是哪些人缔造了硅谷？又是哪些人塑造了美国的科技创新？《硅谷密码：科技创新如何重塑美国》一书，为读者解答了这些问题，讲述了关于硅谷的真实幕后故事。该书近日由中信出版集团出版。

硅谷的故事，是一段长达70年的史诗。它讲述了一个青翠的小山谷如何打造商业传奇，以及那里的人如何一次次顶住“硅谷已死”的传闻，不断推动科技创新，使世界上许多地方都试图复制却无法重现他们的成功。

硅谷的故事，是激荡人心的70年科技创新简史。作者用4幕剧划分4个发展阶段：从早期的“大脑军团”讲到小镇科技精英，从天才少年的商业帝国讲到每个人向着无尽科学前沿开拓，呈现时代浪潮下科技创新如何从政府席卷到个人。

硅谷的故事，还是一部科技创新启示录，聊透美国科技创新的核心经验。硅谷创新是一场人人参与的科技变革，延续了美国的拓边精神。无数普通硅谷人，他们是名校教授、工程人员、中学师生、女程序员、风投资



《硅谷密码》

家、设计师、营销天才……他们共同缔造了硅谷科技造富传奇，并且塑造了硅谷科技生态、创新模式、商业文化、社会理念等。

《硅谷密码：科技创新如何重塑美国》一书曾入围非虚构写作奖“卢卡斯奖”，被提名“廊灯商业图书奖”，被多家媒体评选为年度好书，《纽约杂志》称这本书是一部

关于硅谷科技创新的新作。硅谷研究专家、中关村国家自主创新示范区硅谷联络处前主任谈锋认为，该书旨在解码硅谷科技创新的核心秘诀，在当前新一轮科技竞争的大背景下，关注科技创新的读者可以通过这本书更深层次地理解硅谷和硅谷模式。

《经济学人·商论》执行总编吴晨说，硅谷发展史是美国拓边精神的继续和衍生。首先，硅谷处在美国西进的尽头；其次，它的发展是从有形经济向无形经济(从芯片到互联网)的递进；再次，它代表了政府、高校科研机构、创业者与风投资本共同努力打造出的创新与创业的全新生态，“吸金”、吸引人才以及造富的能力，足以媲美美国东岸的华尔街。

封面新闻记者 王卉
出版方供图