

聚焦2021年度全国十大考古新发现

四川省文物考古研究院旧石器研究所所长、皮洛遗址发掘执行领队郑喆轩： 皮洛遗址为研究早期人类迁徙提供丰富材料

3月31日，2021年度全国十大考古新发现揭晓，分属史前考古类目的稻城皮洛遗址位列其中。该遗址被誉为一次具有世界性重大学术与社会政治意义的考古新发现，2021年9月正式对外公布后，可谓“石破天惊”，备受关注。

稻城皮洛遗址入选2021年度全国十大考古新发现的“法宝”是啥？接下来又将如何发掘？记者专访了四川省文物考古研究院旧石器研究所所长、皮洛遗址发掘执行领队郑喆轩。

对研究早期人类东西方文化交流提供关键性证据

“每一个遗址都有独特的重要性，皮洛遗址成功入选的‘法宝’是基于它的重要学术价值，以及所涉及的系列重大学术问题。”郑喆轩进一步解释，比如遗址高海拔的地貌环境背景，为研究古人类何时、以何种方式征服和适应青藏高原高海拔极端环境等问题提供了重要依据。

郑喆轩说，遗址所处的青藏高原东麓历来是人类迁徙文化交流的重要文化走廊，遗址连续反映的至少三个不同石器工业面貌的文化层，究竟是古人类为适应环境所作出的选择，还是不同人



稻城皮洛遗址发掘核心团队部分成员合影，左二为郑喆轩。

群带来的不同技术，或者说多种因素的叠加影响，这为研究早期人类迁徙、扩散等问题提供了丰富材料。再如，遗址发现数量丰富且制作精美的西方阿舍利遗存，对研究早期人类东西方文化交流、阿舍利技术传播路线等问题都提供了关键性证据。

“入选2021年度全国十大考古新发现，我们很高兴，意义十分重大。”郑喆轩说，首先，这是一种肯定，“是对我们曾经生活在皮洛遗址的先民们顽强而伟大的生存发展史的肯定，是对皮洛

遗址本身所包含的相关重要学术价值、学术意义的肯定，也是对我们团队辛勤工作的肯定。”他认为，皮洛遗址的考古工作对四川地区旧石器时代考古乃至一定程度上对中国旧石器时代考古工作都起到了积极推动作用，也为遗址所在的稻城县、川西高原增添了一张靓丽的文化名片，有利于当地文化旅游事业的进一步发展。

不仅如此，更为重要的是，皮洛遗址入选2021年度全国十大考古新发现，对于考古队员们是一种鞭策。“皮洛

遗址的工作其实刚刚开始，目前仅第一个年度的发掘工作就取得了阶段性的重大收获。此次入选鞭策我们要更加努力地做好遗址长期发掘、研究、保护、利用工作。我们也将开展更科学系统的发掘，并争取有新的发现和突破。”

第一阶段野外考古已结束 目前正在整理资料

郑喆轩介绍，皮洛遗址第一阶段的野外考古工作已于2021年11月结束，目前正在进行资料整理的关键阶段。出土遗物方面，目前正在进行石器整理工作，包括石器拍照、绘图、测量、统计分析等一系列工作。遗址环境考古、年代学、古DNA等多学科工作，各个团队也正在有序推进。同时，考古队也在为今年的发掘及遗址未来长期的保护和利用做一些前期的准备。

目前，通过系统的整理工作，考古专家已对皮洛遗址的石器类型、操作链模式等文化面貌有了更加清晰明了的认识，遗址年代、环境方面也有一些新的进展，对古人类对高原环境的适应性行为研究也更深入，这些工作最终都将完整的学术论文形式来呈现。

华西都市报-封面新闻记者 戴竺芯 曾洁

四川省文物考古研究院研究员、三星堆遗址考古发掘领队雷雨： 希望有更多考古新发现 助力三星堆金沙申遗

“你不来三星堆，就不知道自己的想象力有多么贫乏。”四川省文物考古研究院研究员、三星堆遗址考古发掘领队雷雨曾多次这样评价三星堆遗址出土器物的神秘。谈及广汉三星堆遗址祭祀区入选2021年度全国十大考古新发现，他在电话中喜不自胜：“三星堆遗址祭祀区入选实至名归，我非常激动，这表明社会和学术界对三星堆遗址考古工作的高度肯定。”



三星堆遗址祭祀区部分发掘人员合影，左三为雷雨。

每个“祭祀坑”内 都能找到丝绸残留痕迹

如今，三星堆发掘工作进展如何？雷雨透露，目前三星堆遗址祭祀区的考古发掘分为两个部分：考古大棚内，三至六号“祭祀坑”已结束了田野考古，只有七号、八号坑仍在考古发掘之中；考古大棚外，还有几个发掘区域正在进行发掘。此外，博物馆修复中心和整理基地实验室内的修复、保护和相关研究工作也在持续进行中。

谈及最新的研究成果，雷雨透露，基本每个“祭祀坑”内都能找到丝绸残留的痕迹，这表明在三星堆时期，丝绸普遍存在。此外，在年代测定方面，四号坑的绝对年代大概在（距今）3200年到3000年之间。其他关于象牙来源、青铜器的成分分析等课题，尚在检测、研究中。

参与2021年度全国十大考古新发现初评的重要考古项目众多，但三星堆遗址祭祀区一直人气颇高，让四川考古人信心十足。

为何大家对三星堆寄予厚望？在雷雨看来，三星堆遗址祭祀区的成功入选得益于两个方面：首先，三星堆遗址祭祀区出土的文物太特别了，扭头跪坐人像、青铜顶尊人像、神树纹玉琮等器物前所未见，具有唯一性，社会关注度极高；其次，三星堆遗址祭祀区考古发掘的组织方法、发掘手段在全国领先，引发业内人士关注，无论是科技感十足的考古发掘舱，还是多学科融合、多团队合作的工作理念，都史无前例，具有开创性的意义。

希望能发现冶炼作坊等 体现三星堆的真实性、完整性

1984年，雷雨从北京大学历史学系考古专业毕业，来到四川省文物考古研究院工作，进入的第一个考古工地便是三星堆遗址。38年间，他从弱冠之年到步入花甲，不仅见证了三星堆的新发现，更在不断探索三星堆的未解之谜。

此前在四川广汉三星堆国家文物保护利用示范区创建新闻发布会上，四川省文物考古研究院院长唐飞介绍，三星堆遗址的发掘工作依然还是以祭祀区以及新发现的祭祀坑为重点，祭祀坑的发掘即将进入尾声阶段。2022年除了继续开展祭祀区和新发现祭祀坑的发掘之外，还将以进一步了解三星堆城址聚落结构为目标，开展月亮湾地点的考古发掘。

对于下一阶段的考古发掘工作，雷雨充满了好奇与期待，“我希望能再发现8个成组出现的新坑，希望能发现冶炼青铜的作坊、码头、堤坝、水门、水道等遗迹。”

如今，三星堆遗址与金沙遗址正在准备联合申报世界文化遗产，如果能够发现青铜作坊、码头、堤坝、水门、水道等不可移动的文化遗存，则更能体现三星堆遗址的真实性、完整性和突出价值，对申遗大有裨益。“如果未来能够彻底研究清楚三星堆城址及约12平方公里的整个三星堆遗址本体，这比发现几个坑更有意义。”他说。

华西都市报-封面新闻记者 曾洁 戴竺芯 实习生 朱翼帆

招标公告

一、招标条件

四川封面传媒科技有限责任公司因工作需要，拟对公司公务机票采购进行公开招标，欢迎符合要求的单位积极参与投标。

二、项目概况及招标范围

- (一) 招标人：四川封面传媒科技有限责任公司
- (二) 项目名称：四川封面传媒科技有限责任公司公务机票代理服务采购
- (三) 招标内容：公司公务机票代理服务

三、投标人资质要求

- 1. 在中华人民共和国境内注册，具有独立法人资格，提供有效的营业执照；
- 2. 具有良好商业信誉，2018年以来无重大违法记录和严重商业违规记录，并对此做出书面承诺；
- 3. 财务状况报告：提供投标人经第三方审计的2019年、2020年、2021年财务报告，若2021年未结束审计，需提供加盖公章的2021年财务报表。
- 4. 类似业绩证明的复印件。至少提供1个自2018年1月1日以来，作为机票代理商

金额在40万以上的中标(中选)通知书或合同或其他证明文件等复印件；

五、报名需提交的材料

- 1. 经办人介绍信或法定代表人授权委托书，以上证件应为原件；
- 2. 经办人身份证、企业营业执照副本，以上证件验原件收盖鲜章的复印件。

六、报名地点和时间

- 1. 报名地点：成都市红星路二段70号四川传媒大厦10楼A区；
- 2. 报名时间：2022年3月29日至4月2日，上午9:00—12:00，下午2:00—6:00。

七、投标文件递交地点和时间

- 1. 投标地点：成都市红星路二段70号四川传媒大厦10楼A区封面传媒科技公司行政人力部
- 2. 投标时间：2022年4月18日下午5点前，逾期送达的投标文件，将被招标人拒收，不接受电子邮件、传真等投标。

七、联系方式

联系人：蒋老师
电话：028-86969008