

我们的数学是“体育老师”教的

成都市石笋街学校九年级二班 邹景祥

说实话,我第一次看到他时有点失望。我想象过,他应该是那种气度不凡的男人,应该消瘦挺拔,脸上挂着和煦自信的笑容,甚至还应该有一头坚硬如钢针的短发。事实上,他的确气度不凡,脸上也挂着和煦自信的笑容,甚至也确有一头坚硬的短发。

但是,他却并不消瘦,而是健壮如牛。站在讲台上,一条结实的胳膊举在半空,怎么看都像是个准备喊“起跑”的体育老师。

实际上,他是我们的数学老师。但要把他的形象充分、准确地描绘出来颇为不易,我只能列一张清单:

他是和蔼的。在课堂上,他不厌其烦地为我们讲解知识、答疑解惑,总是不急不恼。若看你似懂非懂,他会从头到

尾再仔仔细细讲一遍,或者根据不同对象使用不同方式进行讲解。有时我们甚至能看出他耗费了很大的精力,或者正在经历一种复杂的思维过程,因为他头上已汗水密布。不过,即使这样他仍保持着标志性的笑容,也许“和蔼”就是他的本性吧。你看他面如三秋明月,目若朗星,“玉柱鼻端四方,海阔口见棱角”,一脸慈祥,让人产生一种亲近感。

他是严厉的。他总要求我们规矩行事、规矩做人。在学习上,他对我们的要求也绝不放松,反复强调要保持严谨的学习态度,养成良好的学习习惯,特别是在一些细节如书写和计算等方面。这让我有时苦不堪言,因为我有粗心的毛病,所以每次都是战战兢兢,生怕出错而直面严厉的他。

学校要求每位同学都要午休,但总有同学会打搅他人休息。出现这种情况时,他那让同学们不寒而栗的“惩罚”机制就会及时启动——“违纪人员”会被揪出来直面他的告诫。这时,只见他将全身气力贯注于头部,眉头与鼻翼两侧因暗暗用力而挤出沟壑,远远望去,你都能感受到那种“恨铁不成钢”的意味,也让人不由得生出敬畏之心。可是仔细看,他虽然表情严肃甚至愤怒,但眼神里却流露出温和的光。那愤怒的背后,其实都是善意。

仅仅列出清单仍然不够,还需总结一下:我们这位老师一半是和蔼,一半是严厉;一半是本性,一半是责任,两者被他自然地结合在一起,成为我们可亲又可敬的老师。

绿萝的美

巴中西南大学第三实验校区七年级七班 冯嘉奥

世界万物都有独自的美,如含羞草以“羞”为美,玫瑰以“爱”为美,梅花以“坚韧”为美……一盆小小的绿萝以什么为美呢?这个问题曾让我百思不得其解,迷惑中,我决定了解它,寻找它的美。

记得刚开学那会儿,教室里除了桌椅书本外,没有任何植物,给人一种沉闷压抑的感觉。

开学第二周,老师安排我们装饰教室,并在花卉市场订了很多绿色植物。当几天后绿植运到学校时,我和几个男同学争先恐后地把绿植搬进教室。有一些绿植我叫不出名字,但一眼就看见其中一盆绿油油的绿萝。不一会儿,在老师的指挥下,同学们就把教室装扮得生机勃勃,春意盎然。

绿萝的叶子像一个个小爱心,它们一排排地“站”着,既整齐又有气

势。绿萝的叶子绿得生机盎然,但又不尽相同:刚长出来的叶子是嫩绿色的,而较老的叶子又是深绿色的,两种别样的绿把我深深吸引了。

绿萝有空气净化功能,它有两个特点:一是可以吸收甲醛,给我们新鲜空气;二是绿萝可以吸收空气中的杂质,减少对人体的伤害。

放寒假期间,我在家中时刻担心教室的绿萝是否缺水,是否还像以前那么茂盛——终于开学了,当我迫不及待来到教室时,现场让我大吃一惊,那盆鲜嫩茂盛的绿萝呈现在眼前,让人不敢相信,这盆久未浇水的绿萝是那么“坚强”。

一花一世界,一叶一菩提。每一片叶子和每一朵花的到来和消失都要经历一场洗礼和完善。绿萝坚强的美,完善了一次生命的成长。

(指导老师 向国旭)

天各一方的思念

成都市实验小学战旗分校六年级三班 赵依晨

清明节,是杜牧笔下的“清明时节雨纷纷,路上行人欲断魂。”是宋之问笔下的“马上逢寒食,途中属暮春。”是杨万里笔下的“梨花自寒食,进节只愁余。”

亲人与亲人之间,有着解不开的亲情。每一个人的离去,都会让其他人伤心不已。从此大家天各一方,在清明节这悲伤的节日里,人们便以祭奠的方式表达对已故亲人的思念。

清明节,山里响起此起彼伏的鞭炮声,这是大家对亲人表达思念的方式。我眼前的墓碑冰凉、灰色,给人一种悲伤、哀愁的感觉,这是祖婆婆的墓。外爷拿出供品:橘子、腊

肉、饼干放好,此时的我们默默注视着,心中涌起无尽思念。妈妈拿着香和蜡,点燃之后插在坟前。

青烟缭绕中,祖婆婆仿佛就在面前,外爷跟她天各一方地说起话来:“妈妈,今天是清明节,你儿子、孙子、重孙,都来看你了。”接着,妈妈和舅舅也呢喃道:“奶奶在的时候经常把好吃的留给我……”这思念仿佛永远都述说不完,大家你一句我一句,又拿起纸钱点燃,希望祖婆婆有“钱”花,吃好穿好。

我在心中默默祈祷:“祖婆婆,祝你在另一个世界没有忧愁,保佑我们一家人和睦、平安。”随后,舅舅把鞭炮放好,准

备点燃。

这时,被乌云遮盖的天空裂开一个洞,一缕阳光从洞中洒落下来。我感到十分新奇,连忙指着天空喊道:“妈妈,你看,祖婆婆开天眼了!”大家一看都笑了起来。也许在天的那一端,祖婆婆真的凝望着我们吧。

鞭炮声响起,火红的鞭炮逐个炸开,炮纸飞散,响声震天,祖婆婆一定听得见吧。不多久,鞭炮声停息了,纸灰随青烟飘上天空,把我们的思念也带上天空。

清明节,是那样悲伤。思君已故,念之不远,只惜天各一方。

(指导老师 龙亭如)

捕捉幸福

重庆八中初一(4)班 黄子翌儿

幸福是什么?是生活中的一件小事,是亲人的陪伴,是朋友的亲密无间。

大年三十晚上,老家有守岁的传统。当晚,我和哥哥姐姐都没有睡觉,在客厅里玩游戏、看电视,我时不时地与姐姐聊着天,气氛融洽而又和谐。

老家院坝里整整齐齐摆放着5箱烟花,旁边还有一些“仙女棒”和“甩炮”,供小孩们玩。

新年的钟声即将敲响,小孩们与大人不约而同地来到院坝里。“站远一点,注意安全。”么爸拿着打火机提醒道。“咻咻咻”,他点燃了烟花的导火线,烟花像突然长出了脚,蹿上漆黑的夜空后绽放出绚丽的色彩,墨色的天空在那一刻成了烟花的背景板,山村顿时由宁静变得喧嚣。

这时,旁边的农家院子也传来“砰砰砰”的声音,数枚烟花冲上夜空。近处远处烟花四起,天空登时被染成五颜六色,人们以这种独特的方式庆祝新春,祈盼来年风调雨顺,国泰民安。

等5箱烟花放完,我们几个小

孩找么爸要来打火机点燃“仙女棒”,火花“咻咻咻”地蹦了出来。我们拿着“仙女棒”在空中画着圆圈、波浪,跳着舞,仿如“仙女”降落凡间。

进入新年倒计时,么爸提醒我们做好准备,我们跟着喊“十、九、八、七……三、二、一”。“新年快乐”“岁岁平安”“身体健康”,小孩子和大人相互祝贺着,大家唱啊,跳啊,兴高采烈,快乐无比。

这一刻,我捕捉到了幸福。这一刻,我心里好像又多了点什么。

原来,我捕捉到的幸福,就是家人时刻陪伴在身边,就是生活中的一点小打闹,就是亲人陪你疯陪你闹,更是无论你遇到什么事,亲人始终对你不离不弃。

(指导老师 文苗)

雪花,在春天飞舞

都江堰市友爱学校2020级1班 尤优

“忽如一夜春风来,千树万树梨花开”。

迎着晨曦,我们一家人踏着朝阳的斜影,照例外出沿着绿道晨跑……我被眼前的大好春光所震撼,情不自禁地吟起了岑参的名句。

我们径直奔向都江堰市新闻中心前的音乐草坪。哇!春光灿烂下的道路两旁,白茫茫一片:高大的树冠上堆满蓬松的、白得发亮的“雪花儿”。定睛一看,一串串,一条条,一枝枝,满枝丫都是密密麻麻的雪花瓣。

站在绿道上,我仿佛穿越到了粉妆玉砌、冰天雪地的北国。我兴奋得蹦呀跳呀:“下雪啦!下雪啦!……”一阵暖暖的春风轻轻拂过翠绿的草坪,

亲吻着春天里的“雪花”。

小小的,白白的花瓣儿,好像发现了我们在窥探,居然害羞地打着旋儿飘落下来。我连忙伸出手接住它们,生怕它们摔疼了。其他花瓣儿见了,也调皮起来,三三两两、成群结队地挣脱树妈妈的怀抱和我玩起了捉迷藏。左左右右,前前后后,上上下下,满天都是飞舞的“雪花儿”。

不一会儿,我玩累了,躺在大树下的“积雪”上,透过雪白的、毛茸茸的枝丫望着湛蓝的天空……休息够了后,我又尽情地打着滚儿,丝毫不怕把衣服弄脏——因为这都是干干净净的紫叶李花瓣儿呀!

告别紫叶李精灵们,我们又奔跑跳跃在都江堰大道旁和

柏条河边的绿道上,见到了白里透红的“雪花儿”——玉兰,粉嘟嘟的“雪花儿”——桃花,火红火红的“雪花儿”——海棠花。一年之计在于春。

早餐过后,我和弟弟随同婆婆一起乘坐公交车,回到老家天马镇打理菜园子。透过一尘不染的车窗,一大片望不到边的油菜花映入眼帘:黄得蓬松,我们好似坐在厚厚的飞毯上,驰骋在由绿树青麦镶嵌的金灿灿画卷里;我们好似穿梭在黄得发亮的金矿上,望见丰收时的热闹场景。

耕作在田间,我们随蜜蜂一起歌唱,我们同蝴蝶一起舞蹈,春姑娘轻轻拂过田野,金灿灿的“雪花”也随之一起载歌载舞!