



林一生活照。



林一参演古装奇幻剧《玲珑》。

《昔有琉璃瓦》饰演文物修复师 演员林一：跟着角色一起成长



《昔有琉璃瓦》海报。



林一在《致我们暖暖的小时光》中饰演学霸。

林一，1999年出生，在青春爱情剧《致我们暖暖的小时光》中担纲男主角，饰演外冷内热、喜欢物理的怪咖学霸顾未易；搭档赵今麦、袁弘等主演古装奇幻剧《玲珑》。其主演的都市情感剧《昔有琉璃瓦》刚刚收官。与赵今麦、沈月等一起主演的电影《一周的朋友》，将于4月2日上映。

近年来，“文物修复”这一行业逐渐走入大众视野，匠人们以高超技艺守护传统文化的追求，以及对文物修复工作“一生一件事”的精神和态度，感染了不少人。电视剧《昔有琉璃瓦》围绕几名文物修复匠人的孩子的生活故事展开，通过“文物修复+青春爱情”等多元化国潮元素，展现几代文物修复师的暖心日常故事。

日前，在剧中饰演文物修复师的青年演员林一接受封面新闻记者采访，分享他对剧中角色的理解。

饰演文物修复师 开拍前认真体验

国风文物修复题材青春剧《昔有琉璃瓦》由青年导演田宇执导，林一、陈钰琪等领衔主演，讲述“遇一人，择一业，终一生”的故事主题，带领观众在浪漫中品味传统文化。剧中，林

一饰演的郑素年从小成绩优秀，继承长辈的意志，选择成为了一名文物修复师，在不朽的文物当中感知历史与时间的能量，从而获取到力量。

在林一看来，“郑素年是一个非常成熟稳重、有担当有责任感的人，喜欢静下来慢慢去琢磨一件事情，慢慢打磨一个

东西。”他透露，自己拍摄该剧前专门找专业的文物修复老师们学习，“去学习每一步需要做什么，了解他们平时的工作状态，包括平时修复文物时，他们的心境是怎样的。”

在拍摄《昔有琉璃瓦》的过程中，林一对于文物修复师这个职业有了更多了解。“这是一



林一饰演文物修复师郑素年。

对话

亲友看剧看哭了 我很有成就感

个需要静下来、慢慢去做的工作。沉下来，慢慢感受，文物修复需要更细心、细腻。”跟剧中角色一样，林一也有安静、怀旧的一面。“平时我也比较喜欢听有一些年代感的歌曲，喜欢看一些有年代感的电影。”

演的都是“学霸” 想跟角色一样优秀

从《致我们暖暖的小时光》里的“怪咖学霸顾未易”，到《良辰美景好时光》中的“电竞主播陆景”，林一参演了多部校园青春类影视作品。他直言，与此前作品相比，《昔有琉璃瓦》剧中角色的年龄跨度更大。

“之前我拍的戏基本是以大学生活为主，会延展一些高中或者是到社会的部分。但《昔有琉璃瓦》是从高中开始，一直到大学，再到步入社会工作。拍的时候能强烈感到我是跟这个角色一起成长，跟着他长大。”林一说。

有意思的是，林一饰演的几个角色均为“学霸”人设。谈及此，林一笑言，生活里的自己也想跟角色一样优秀，“很想向我饰演过的这些角色学习”。在拍戏的过程中，林一也常有收获，“在了解和诠释这个角色时，能够有机会从他们身上学到好的东西。”

当然，要是有机会，林一也想尝试、挑战任何题材的作品，比如《昔有琉璃瓦》里，他就想挑战一个主持人司仪的角色。“我想演一些不是那么聪明、不是学霸的角色，也很想挑战悬疑类的剧。”

封面新闻：在追剧时会看弹幕评论吗，有哪些印象深刻的评论？

林一：我追剧时其实不太会点开弹幕，而是比较沉浸式地去看剧。但我会看评论。我印象比较深刻的是，家人和朋友看完剧后说，在看的时候会跟着笑、跟着哭。这令我很开心、很有成就感。

封面新闻：《昔有琉璃瓦》里有和“顾未易”的梦幻联动，跟“郑素年”相比，这两个角色有哪些异同点？

林一：郑素年跟顾未易学习都很好，都是比较成熟的类型，但是他们成熟的点是不同的。顾未易的成熟，是在他为人处事和学习方面；郑素年从小在他的小圈子里一直都是大哥哥的形象，一直在照顾其他人。

封面新闻：看到网友评价“林一很有CP感很百搭”的感受是什么？

林一：我现在播出的剧才有四部，所以只能说是“四搭”，不能说是“百搭”。等我演到100部的时候，再来回答这个问题。

封面新闻：拍了飘雪变装之后，网友都说你是冬日限定男友。

林一：我觉得不光是冬日吧，春天、夏天、秋天大家也可以多关注一下我。

封面新闻记者 荀超 图片由片方提供

生活服务广告 86969860 86969954 代办点 寻找全省业务代理