

观影现场引发观众泪奔 张艺谋希望《狙击手》成“黑马”

张艺谋最近又马不停蹄地开始了新工作,除了担任北京冬奥会开闭幕式总导演外,他与张末联合执导的抗美援朝题材影片《狙击手》也将于2月1日上映。

1月21日,《狙击手》在北京举行提前观影活动,张艺谋、张末携演员陈永胜、章宇、刘奕铁、黄炎、程泓鑫、张译等分享幕后故事,总制片人庞立薇、曹晓北,编剧陈宇,主题曲《回家》演唱者韩红等主创也共同出席。

电影《狙击手》以朝鲜战争时期“冷枪冷炮”运动为背景,是张艺谋首次进军春节档的诚意之作,也是国内首部由抗美援朝狙击手真实故事改编的影片。谈及春节档票房压力,张艺谋表示,他对票房数字没有更高的奢望,春节档强手如林,希望《狙击手》能够成为别人所说的“黑马”。

谈题材:为何要拍“狙击手”?

影片《狙击手》以抗美援朝战争中一段历史为背景,讲述了狙击手五班战士与美军狙击精英进行殊死对决的故事。

抗美援朝题材影视作品众多,为什么要选择从狙击手群像切入?对此,张艺谋表示,他觉得这个故事很独特,“狙击手在战争片类型当中是有传奇色彩的,我也很喜欢看这类电影。所以就从一个切口入手,选择一种群像的方式呈现,希望给大家多类型的感受。希望在春节阖家团聚的时候看这个电影,能知道有人替你负重前行,不忘先烈。”

在他看来,多么伟大的战争和历史都是由一个个鲜活的人物构成的,讲故事首先就是讲人,讲人物命运、人物关系,电影也是从这一点入手,从细微处去表现战争中的一个“小角落”。

该片由《狙击手》原著作者陈宇担任编剧。陈宇透露,当时导演有两个要求,第一片子必须时刻“抓住”观众,必须完成一个类型片的强情节的叙事内容。第二就是“得哭”,必须要打动观众,要让观众流下感动的泪水。

观影活动现场气氛热烈,观影嘉宾纷纷表达对电影的喜爱:“场面惊心动魄”“几乎全程流泪”。韩红更三敬军礼,向抗



《狙击手》海报。

美援朝军人致敬。她表示,看过影片十分感动,“坐在那里一直流泪。”“恳请全中国所有有热血的、爱国的朋友大年初一看《狙击手》,除了流泪更需要思考,思考我们该怎么活,思考我们该如何铭记历史。”

谈执导:两个现场同时开机

《狙击手》也是张艺谋和女儿张末首次联合执导的影片。张艺谋详细介绍了影片制作过程中二人的分工:因为张末在国外念的导演专业,英语比较好,所以负责拍摄美军的戏份,

从演员选择到剧本讨论都由她负责。现场拍摄时是“两个战场”同时开机、同时停机,一直并行拍摄。父女联合执导是电影创作理念的传承,也是狙击手革命精神的传承。张末也分享了这次拍摄的经历,她表示,下雪的时间很短,60天内就得结束拍摄,她对这次冰天雪地中的“联手作战”深有感触:“拍摄的时候,我在北山头,他在南山头,每天晚上看各自的拍摄素材,共同讨论,根据彼此的战略和动线进行拍摄调整,在沙盘上推演战争戏如何进行,很多时候都很默契。”

谈压力:希望能成为“黑马”

该片也是张译与张艺谋继《一秒钟》《悬崖之上》后,以“老朋友”身份进行的第三度合作。在《狙击手》观影现场,张译表示,作为演员,有机会与张艺谋合作格外幸运,并分享了秘诀:“把每一次合作都当做唯一一次宝贵的经历。”张艺谋现场还爆料说,张译“一分钱都不要”,零片酬出演,尽心尽力参与影片剧情创作。

目前,春节档各大影片都已开启预售,竞争颇为激烈。

在观影现场,张艺谋也对春节档票房压力话题予以了回应。

他表示,春节档是个好档期,中国电影的好几个票房纪录都产生在春节档,他没进过春节档,希望观众能喜欢《狙击手》。“我对于票房数字没有更高的奢望,希望越多人观看越好,但是看到强手如林,坦率地说,你也不知道这部电影能不能成为他们所说的黑马,希望当个黑马吧。”

他还提到,其实现在没有哪个档期是最好的,中国有这么多好电影,中国是第一大电影市场,应该说每个月都有档期,电影人最重要的责任就是拿出好作品,讲出好故事。

因肩负北京冬奥会开闭幕式总导演这一重任,张艺谋这个寒冬格外忙碌。谈到连续两个冬天忙于《狙击手》拍摄与冬奥会开闭幕式的筹备,张艺谋表示:“感受最深的一点,就是今天的幸福生活来之不易,那句‘把青春献给祖国’不是随便讲的。众多志愿军战士为抗美援朝这场伟大的战争付出了生命,因此才有了我们的今天,也才有了今年冬奥会在北京的召开。”

封面新闻记者 杨帆
综合中新网

战斗场面到底有多震撼?

《长津湖之水门桥》IMAX版本来揭晓

2022年春节档竞争格外激烈,《长津湖之水门桥》定档大年初一后,让许多影迷期待不已。日前,封面新闻记者从片方获悉,《长津湖之水门桥》全片由IMAX特制拍摄,IMAX版本将全程呈现26%的专属画面内容,让观众身临其境感受这份荡气回肠的英雄情怀。

《长津湖之水门桥》定档的当天,猫眼单日新增想看数破11.84万,成猫眼历史单日新增想看第2高,仅次于《复仇者联盟4:终局之战》的单日20.51万。

随着海报、预告片等更多信息的释放,影片的超强视效及细节还原,将观众带入残酷激烈的战场。而演员们对志愿军先辈的投入演绎,将使观众产生强大的情感共鸣。电影未映先火,期待已久的观众直呼:“第一部被雷公牺牲整破防,这一次没看已经开始破防。”

战斗场面震撼揭秘

1月18日,电影《长津湖之水门桥》发布IMAX海报,展现了吴京、易烊千玺、段奕宏、朱亚文、李晨、韩东君、耿乐、杜淳饰演的志愿军战士面无惧色、英勇奋战的英雄气概。风雪中的水门桥战场上,战士们神情坚毅,脸庞布满战斗的伤痕,他们刚刚遭遇何等险境,又将如何应对接下来的艰巨任务?片中七连战士们在结束新兴里和下碣隅里的战斗之后,在水门桥阻击敌军撤退,战斗更加激烈,场面更加宏大。通过震撼清晰的银幕画面,这场全

面升级的恢弘史诗战斗将更加瞩目,画面张力和历史质感直击人心,观众如同亲历惨烈震撼的战火硝烟,对志愿军战士的豪迈血性也将更加记忆深刻。

作为一部战争大片,《长津湖之水门桥》呈现了宏大激烈的战斗场面及细腻还原的残酷战场,银幕前的观众可沉浸式投入其中,感受到最畅爽的视听享受。影片出品人、总制片人、博纳影业集团董事长于冬表示,《长津湖之水门桥》将是更为艰难的战斗:“观众将会看到更寒冷、更火爆、更热血、更

残酷的一战,希望大家能在冰与火的交融中,收获无与伦比的视听体验。”

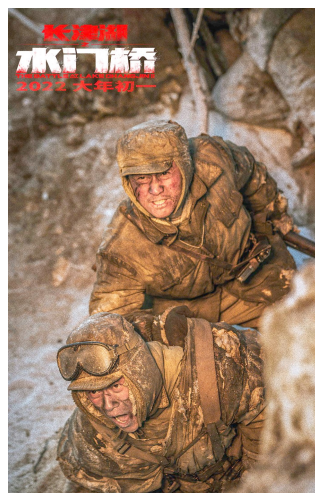
虎年看猛虎钢七连

“直面战场,于硝烟炮火中成长蜕变。虎年初一,看猛虎七连终极决战。”这是易烊千玺在在微博上为伍万里写下的独白,他饰演的伍万里在战火中迅速成长,成为本片一大看点。

对于饰演伍千里的吴京来说,《长津湖之水门桥》在虎年大年初一上映,有着更为特别的意义。在影片中,他饰演的伍千里率领的连队被称为“一群猛

虎钢七连”,电影之外,虎年也是他的本命年。吴京透露:“《长津湖》只是拉开了这场战役的序幕,《长津湖之水门桥》里,你会看到更多的志愿军战士为了争取最后的胜利,为了保家卫国所做出的巨大牺牲。这次走出影院,你不光会看到万家灯火,还有先辈们用生命换来的和平团圆,这一切值得我们每个人用一生去珍惜和守护。”

电影《长津湖之水门桥》的拍摄,让吴京经历了拍戏以来从未有过的艰苦时刻:“每天面临的寒冷与艰难,刺激了我们每根



《长津湖之水门桥》剧照。

神经,让我们时刻记得,当年的志愿军战士,为了保护刚刚诞生的新中国,忍受了怎样的寒冷,接受了何等残酷的挑战,我们是带着最大的敬意完成这部电影的。”每一位演员都用他们细腻传神的演绎,展现出动人的家国情怀,致敬英雄先辈。

《长津湖之水门桥》将于2022年大年初一上映,之前在《长津湖》中留下的诸多悬念,也将在这部影片里找到答案。

封面新闻记者 曾洁