



励志体育竞技剧《超越》目前正在东方卫视黄金档热播。该剧讲述了短道速滑小将陈冕矢志不渝奋力拼搏，最终站上冬奥会赛场的励志故事。其中，演员胡军的出现，让不少观众眼前一亮。热播古装剧《雪中悍刀行》刚刚收官，“北惊王”胡军摇身一变，成了《超越》的短道速滑教练，他还与“姜泥”李庚希在新作中再续前缘演父女。

近日，胡军接受媒体群访，畅谈新作《超越》的拍摄经历。北京冬奥会开幕在即，他也向奥运健儿表达祝福：“希望运动员们能比出国威，同时注意身体，不要受伤、平平安安。”

“北惊王”变身速滑教练 胡军：我不想成为“千面人”



胡军饰演短道速滑教练陈敬业。



李庚希饰演短道速滑小将陈冕。



《冰球少年》旨在推动冰球项目发展。

《冰球少年》 献礼北京冬奥会

1月18日，封面新闻记者从成都文旅集团获悉，聚焦冰雪运动、拍摄于成渝两地的影视剧《冰球少年》被国家广播电视总局评为2021年网络视听节目精品创作传播工程优秀网络视听作品。该剧由成都文旅联合咪咕文化共同出品，青年演员朱正廷、白澍主演，讲述了一群热爱冰球的运动少年在赛场上奋勇拼搏的故事。

值得一提的是，虽然是冰雪运动，但《冰球少年》的拍摄地，却选在了成都和重庆。剧中选用大量的成渝元素，随着剧情的拓展，成都和重庆的城市风貌交相辉映。

目前剧集尚未正式播出，但从放出的片花可以看到，整个故事线穿梭于成都、重庆大街小巷乃至天台，两地知名的地标建筑一一闪过。

“比如剧中最重要的场景，冰球比赛场馆，就选定在成都加中冰上运动中心。这部剧虽然是讲冰球的运动，但同时成渝城市的生活气息也是剧中的重要呈现部分。”出品方负责人向记者解释道，我们通常认为冰雪都是北方的特色，但在我国南方也有非常有特色的冰雪运动。例如，在文化和旅游部刚刚公布的首批12家国家级滑雪旅游度假地名单中，西岭雪山滑雪场就入选其中。“冰雪运动不是只在北方受到欢迎，在冬奥会上，冰球也是最受关注的竞技项目之一。在北京冬奥会期间融入南方冰雪运动特色，更能凸显冰雪运动的全国参与性，为体育强国赋予新的意义，也推动冰球项目在全国的发展。”

该剧是国家广电总局唯一一部向北京冬奥会献礼的网络视听作品，将于冬奥会期间在咪咕视频、芒果TV上线播出。

封面新闻记者 徐语杨

胡军生活照

李庚希苦练速滑 《超越》中挑大梁

在《超越》中担纲主演的“00后”演员李庚希近日接受采访时说：“去年我很拼，今年我想调整，遇到好剧本，我就接；没有遇到的话，我可以等等。”如何理解“超越”？她说：“要经历超越，才会知道你要超越的是怎样的自己。”

《超越》以双线穿插叙事的方式，呈现了中国短道速滑事业的发展史。剧中，李庚希饰演短道速滑小将陈冕，顶着一头短发，几乎素颜出境，动作干净利落……她说：“我之前没怎么看过短道速滑比赛，通过这次接触才慢慢了解这个项目。导演告诉我，角色有着超过一般人的勇气和坚定，我大概有了画面感，再加上造型加持，我渐渐进入了角色。”

这是李庚希第一次拍摄体育题材剧，全剧开拍前，她和其他演员一起进行了相当长时间的滑冰训练。在训练过程中，李庚希爱上了短道速滑。谈及与拍摄其他剧的最大不同，她坦言：“演运动员是挺辛苦的，我能亲身体会到他们肉体上的疼痛。”她也因此了解了何为运动精神、团队精神：“我和其他演员经常会受伤，但还是要站起来继续训练，在反反复复中，我体会到了运动员在克服、坚持什么。有次导演给我们看初剪片段，我们所有人都看得热泪盈眶，热血的呈现让我们深受触动，这么多天的努力没有白费。”

值得一提的是，《超越》中的两位前辈男演员此前都与李庚希有过合作：饰演陈敬业的胡军，在新剧中是陈冕的父亲，他在《雪中悍刀行》中的角色是李庚希饰演的姜泥的未来公公徐骁；饰演郑凯新的沙溢，在新剧中是陈冕的教练，他在《小欢喜》中的角色是李庚希饰演的乔英子的父亲乔卫东。

“我真的特别感谢《超越》给了自己这样一次机会，也希望未来能有更多机会磨练自己的演技，让观众看到更多面的李庚希，我觉得挑战是无限的。”李庚希笑着说。

据中新网



演员李庚希 受访者供图

分享教育 充分尊重孩子的自主选择

《超越》讲述短道速滑小将陈冕(李庚希 饰)凭借热爱和强大的意志力，从初创青岛队的队员蜕变成成长为国家队运动员，最终参加冬奥会的故事。胡军饰演第二代短道速滑运动员、陈冕的父亲陈敬业。

运动员时期，陈敬业由于缺乏天赋，被师弟郑凯新超越，黯然退场；教练员时期，陈敬业的女儿陈冕同样缺乏运动天赋，却成为郑凯新的学生。

胡军总结了陈敬业与陈冕父女关系的几个发展阶段：“一开始，父亲觉得女儿没天赋，阻止她滑冰，两人关系很僵。之后，两人慢慢和解。再往后，父亲甚至主动帮助女儿训练。”胡军尝试理解陈敬业最初的焦虑和坚持：“他经历过缺乏天赋无法再往前一步的苦，不想让女儿再受一遍苦。他是出于爱和理性，对陈冕的选择提出异议。”

虽然在专业上对女儿横加阻拦，要求严格，但生活中，陈敬业却对陈冕嘘寒问暖，关爱有加。

谈及生活中对女儿九儿、儿子康康的教育，胡军说：“如果在现实中，孩子的追求、选择跟我们家长的期盼相违背，我们不会过多干预，只会跟他们交流担心和疑虑，最终选择权还是在于他们。我一直认为孩子的选择才是第一位的，孩子有自己的生活、目标，家长要充分尊重。”

回忆拍摄 最想看冬奥会短道速滑比赛

谈及接演这个角色的缘由，胡军透露，导演只跟自己介绍“要演一名短道速滑教练，而且是冬奥题材作品。”之前没演过教练类角色的胡军，即便还没拿到剧本，就决定出演。

准备阶段，他很快感受到了压力：“我去了解教练员平时的生活、训练状态。由于我在滑冰方面是零基础，便私下请教练学习滑冰，而且开拍之前、没戏的时候，都一直在练。”

《超越》辗转青岛、烟台、哈尔滨、齐齐哈尔等多地拍摄。回想起东北地区的拍摄经历，胡军印象深刻：“在哈尔滨拍摄时，我真正感受到了东北冬天的寒冷。大雪、冰溜子很漂亮，也确实很冷，所以我们表现出来的一切都是真切的。”拍摄过程也让胡军真正了解到短道速滑运动员的不易：“他们平时训练时经历的风险和艰苦，非常让我感动。我觉得他们都是超人。”

胡军坦言，经过几个月的拍摄，他已经摸透了短道速滑的项目规则，对于北京冬奥会充满期待：“我最想看短道速滑比赛，希望中国运动员能取得好成绩。在冬奥会的冰雪运动中，我还喜欢看冰球。”

从艺30年 不想成为所谓的“千面人”

最近，胡军参演的作品接连与观众见面，并且都是饰演父亲的角色。胡军解释，在《雪中悍刀行》中，他把徐骁演成了一个又萌又威严的父亲。在《超越》中，陈敬业是一个由爱而发的严父。谈及表演，胡军说：“饰演父亲，只要抓住完全无私地爱孩子这一点就可以了。”

胡军诠释过枭雄、大亨、战士等无数深入人心的角色形象。从艺三十年，他对表演也有了一些心得：“我演了这么多年戏，真正的动力就是两个字——热爱。现在新生代演员层出不穷，有努力的、也有糊弄的，但只要喜欢演艺行当，首先要尊重、热爱这个行业，才有可能产生创造力。”

在胡军看来，所谓“超越”，就是“跳出自己的舒适区”。这些年，胡军也在演艺道路上不断尝试走出“硬汉”舒适区：《再见，那一天》中的社区民警、《重启之极海听雷》中的神秘大叔、《雪中悍刀行》中的北惊王……不过，他也认为：“演员不是万能的，也有局限性。现在，我会挑一些自己可以把控的角色，而不是成为所谓的‘千面人’。”

封面新闻记者 陈颖