

国风国潮崛起 平行时空体验

每一年跨年夜，跨年晚会都是不可错过的存在。这不仅是各大卫视及视频平台之间实力的较量，也是观众迎接新一年的仪式感。2021年12月31日的众多跨年晚会，“唯流量论”的声音小了，各卫视及视频平台在主题上深入挖掘，在差异化表达上深耕，冬奥、国风、平民英雄成了多台晚会的关键词。B站跨年晚会的国风舞剧《只此青绿》片段更是快速“出圈”。

去流量化后的跨年晚会

看什么？



杨紫



2021 最美的夜 bilibili·晚会

B站跨年晚会上，舞剧《只此青绿》片段惊艳网友。

央视：微视频短剧串起时代故事

2022年元旦期间，中央广播电视总台推出多档节目共迎新年。2021年12月31日举行的迎新年特别节目《启航2022》晚会选址浙江台州，在中国大陆新年第一缕阳光照射的地方，用充满人文情怀的专题故事，精美创新的文艺表演，为观众开启崭新一年的憧憬与期盼。

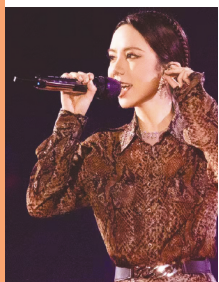
《启航2022》从“乡村振兴”“大国工匠”“冰雪冬奥”“节能减排”“生态建设”“创新发展”主题中选取6个小故事，精心制作了6个微视频故事短片，串联起2021，实现舞台与外景的隔空对话，将回首与展望相连接。

其中，沉浸式表演《跨越时空的对话》的XR场景中，陈延年与陈乔年穿越到2022年，他们一路行走在繁华的街道，看到了百年之后人民安居乐业的美好生活，这一幕让无数网友直呼“泪目”。

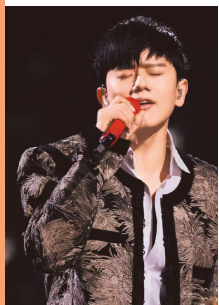
此外，李宇春、王源、萧敬腾、周笔畅新歌首唱，陈伟霆、张艺兴、王嘉尔、袁娅维、韩庚、关晓彤、周深等众多明星带来精彩表演，与观众共迎新年。



李宇春



邓紫棋



张杰



陈伟霆



周深与由虚拟技术呈现的邓丽君在江苏卫视跨年晚会上同台演唱。



张靓颖演唱英雄联盟S7全球总决赛主题曲《Legends Never Die》。

北京卫视：冰雪盛典点燃冬奥热情

北京卫视于2021年12月31日举行的跨年冰雪盛典围绕“冰雪迎春到，北京再相约”主题，弘扬奥林匹克精神。

本次跨年盛典集结了不少跨界而来的新面孔。丁真带来自己的歌曲《1376心想事成》，1376在藏语里具有心想事成的吉祥含义，他也用这首歌为观众们献上祝福。蔡徐坤、张也、张家齐一同献唱经典歌曲《我和我的祖国》；迪克牛仔与贾乃亮一起带来歌曲《大中国》，唱出祖国河山的多姿多彩，唱出国人共有的民族自豪感。

作为奥运史上首个

“双奥之城”，北京卫视的跨年冰雪盛典也集结多位奥运冠军、世界冠军，共同助力冬奥。其中，“中国首位奥运冠军”许海峰和“中国冬奥奖牌零的突破者”叶乔波惊喜合体，带来开场秀《生于北京》；在东京奥运会上为祖国赢得女子重剑历史首金的孙一文与刘雨昕一起演唱歌曲《红色高跟鞋》；中国获得奥运田赛第一枚金牌的巩立姣与檀健次一起带来歌曲《勇气》。檀健次也在微博表达自己对这次合作的喜欢，并称“希望2022年，大家都有自己的‘勇气’”。

B站：首创平行时空观看体验

2022年的跨年晚会，哔哩哔哩（以下简称B站）玩出新花样了吗？“2021最美的夜跨年晚会”于2021年12月31日举行，从其主打的“平行时空”的概念形式中，能够看到其融入的新改变。

“我仰望你看过的星空\脚下大地已换了时空\你留在风中摇曳的那抹红\在心中……”镜头中，当电视剧《觉醒年代》中饰演陈延年的演员张晚意，演唱着《错位时空》跨越时间长廊从百年前穿越而来，与新时代年轻人在盛世相逢，让观看直播的网友纷纷“破防”。

这，就是B站此次跨年晚会的新玩法——“平行时空”。可以看到，网友进入跨年晚会专题页，选择进入“奇幻时空”或“魔幻时空”，看到的部分舞台节目将会不同。同时，两个时空的节目内容还会相互呼应。

四川卫视：以千年国韵起笔抒写传奇

2022年元旦之夜，四川卫视播出的《2022花开天下·国韵新年演唱会》第七季全面焕新升级，在国风国韵的基底上，以巴蜀文化为创作基础，强化历史与当下的文化传承与碰撞，古老与未来在“跨越时空遇见你”的主题下相互映衬。

不管是中国传统民乐、现代电音乐队上演中西斗乐的开场大秀《跨越时空遇见你》；还是四川省歌舞剧院优秀音乐剧作品《青城山下》原班人马的剧情演绎、

由“大湾区哥哥”梁汉文与广东省粤剧院院长曾小敏演绎的《白蛇传·情》主题秀——《待你归来》，也是跨越了时空。“魔幻时空”中，当处于现代场景中的梁汉文，“一键换装”后在落英缤纷之下走入古代场景的断桥之上，网友不禁感叹“真是绝了”。

每年的B站跨年晚会，都有“国潮”的尽情展示。而在众多传统文化元素中，最为“吸睛”的，自然是舞蹈诗剧《只此青绿》的选段。据悉，中国东方演艺集团与故宫博物院共同出品的舞剧《只此青绿》，此前豆瓣评分8.6，官宣后引发舞剧爱好者的热烈期待，之后更是一票难求，此次从剧院首次登上了跨年晚会的舞台。节目将名画《千里江山图》搬上舞台，用绝美的身姿描绘出这幅不朽的传世巨作，把传统文化之美淋漓尽致展现出来。

董志勇独唱的《绝唱》；不管是让世界看见中国美的华服大秀《昭昭有唐》，还是表达人与自然、生命彼此共融的《山有木兮》，都给观众留下深刻印象。

在《骠骑将军》《长安姑娘》等节目的打造上，节目组运用XR技术，将舞台和荧幕空间界限打破并重塑，完成空间内奇幻场景的构建，让节目浸润在一种创造性的张力之中，产生直面历史的意蕴和美感。

封面新闻记者 周琴 李雨心