



孙华教授对话传习志愿者：

古蜀国的物质证据，也能为现代城市建设所借鉴

华西都市报-封面新闻
记者 刘可欣 摄影 陈羽啸



孙华教授(左)与传习志愿者现场交流。

“沉睡三千年，一醒惊天下”。今年3月后，三星堆陆续“上新”，再次震惊世人。作为2021年的收官一讲，这次孙华教授主讲三星堆文化与历史的讲座开始前，封面新闻面向大众征集了4名传习志愿者。他们来自不同学校的不同专业，但都十分关心三星堆文化及发掘工作。讲座结束后，4名传习志愿者又向孙华教授请教了各自准备的问题。

在今年9月的发掘中，三星堆的7、8号祭祀坑，都曾出土过百余根象牙。大学生吕博文对此非常好奇，他向孙教授提问：“如今的成都平原是没有野生大象的，那么当时数量如此之多的象牙，是从哪里来的呢？”

孙华教授大胆推测，那时的四川盆地，可能确实有大象生存。“商代的时候气温比现在高两三摄氏度，正月高四五摄氏度，据说在黄河流域那个时候也都有象。”孙华教授介绍，根据8号坑发现的300余根象牙推测，当时应该捕获了500余头大象，数量巨大，来自本地的可能性比较大。

孙华教授说，还有一个可能性，就是三星堆的影响力到达了云贵高原的北部，而这些象牙则来自那里。“不过，这些都还需要验证和考究，我们可以通过分析象牙里的微量元素，来推测它们到底来自哪里。”

在三星堆出土的文物中，常出现一些长着高鼻梁大耳朵的人像，充满了未来感和科幻感。大学生郝莹向孙华教授提问：“三星堆出土的文物在材质、形态和用途上和我们以往看到的都非常不同，造型很夸张，在现在的人看来甚至有种科幻感，这有什么依据或文化背景吗？”

孙华教授在当晚讲座中曾提到，这些夸张的造型体现的是当时贵族的一种形象。在回答这个问题时，他又补充道：“这些铜像都是程式化后的东西。考古学家、艺术史专家、人类学家一般不会说艺术像哪一个人种、族群，因为艺术要创造。”据孙华教授介绍，三星堆的铜像没有个性，只有共性，也是因为传统的模式化、程式化，加上艺术创作而造成的结果。

就读于成都某小学的学生冯天婴好奇地向孙华教授提问：“三星堆遗址的发现，对于我们认识古蜀历史究竟有什么意义？”

“它对我们重新认识古蜀国的历史，提供了物质的证据，”孙华教授耐心地解释道，“我们过去只知道春秋战国时候的巴蜀文化，讲的是巴人和蜀人。现在我们知道更早的时候，可能相当于古史传说中的柏灌、鱼凫这样的时期，

我们的四川盆地、成都平原就有着可能和古蜀人相关的、高度发达的文明。”

来自成都理工大学环境设计专业的冯婧，既对三星堆文化感兴趣，曾经也了解过孙华教授的相关讲座。她从自己的专业出发，向孙华教授请教三星堆“法天象地”的规划方法，于现在的城市规划里，有何借鉴意义。

“我们刚才说到的，三星堆这样的城市规划，在隋唐洛阳城以后就没有再用了。我把原因归结为儒家的法地思想，战胜了法天的思想。”孙华教授认为，这种“法天”的规划方式，通过三星堆遗址的发掘和研究，应该把它发掘出来。

“法天象地的基本思想，我想在于‘法天’。”孙华教授介绍，利用人工灌渠的两岸进行象征，以东西轴线作为主轴线、南北轴线为次轴线等等都可以运用在现代城市规划里。

“名人大讲堂”2021收官之夜
超305万网友围观
再创新纪录

12月27日晚的“名人大讲堂”，因为孙华教授是以“三星堆文化与历史”为主题，此前报名链接上线时，又有四川广汉三星堆博物馆、四川省图书馆等微博大V相继转发，因此，到现场聆听讲座的名额一抢而空。

线下的讲座名额都如此抢手，线上的直播自然也吸引了众多网友的“围观”，当晚，【名人大讲堂 | 三星堆如何一醒惊天下·北大教授孙华开讲】直播，在封面新闻客户端上观看量共计102.8万。此外，据数据显示，该直播还在封面新闻微博、封面新闻视频号共计获得33.6万人次观看，而今日头条、手机百度、新浪新闻、抖音、快手、视频号上共计观看量也达到26.6万、以上共计163万人次在线观看。

与此同时，截至讲座结束时，该场直播在川观新闻直播客户端观看量为65.4万，在四川观察客户端点击量为76.8万。据全网统计，共有超过305.2万网友观看了此次直播。

自2018年11月正式开启以来，由实施四川历史名人文化传承创新工程领导小组办公室主办、四川日报报业集团(封面新闻、华西都市报)承办的“名人大讲堂”，早已经成为一个“千万”量级的IP。

截至12月27日晚，“名人大讲堂”在2021年所举办的九场讲座，全网的总观看量已突破1430.3万次，这是继2019年、2020年之后，“名人大讲堂”再次达成上千万的“KPI”，可见该活动持久的影响力和魅力。

华西都市报-封面新闻记者 李雨心

“名人大讲堂”忠实观众一期不落： “所讲内容成为孩子的作文素材”

12月27日晚，一群热爱历史和考古的幸运观众走进新一期的“名人大讲堂”，一起聆听了北京大学考古文博学院教授孙华为大家带来的《三星堆文化与历史》讲座。

龙女士一家三口都是“名人大讲堂”的忠实观众，尤其儿子杨牧宇，从小学开始就一直“驻守”，在去年的“名人大讲堂”陈寿主题月讲座中，还当了一回传习志愿者，同主讲嘉宾进行了交流。今年，杨牧宇上初一了，虽然家庭作业更多了，但龙女士认为，听“名人大讲堂”仍然比较重要。

“他从小就喜欢历史，梦想是当历史学家。所以大讲堂我们只要能报上名，几乎期期不落。”龙女士告诉记者，杨牧宇去过三星堆遗址、金沙遗址，还去陕西看过兵马俑。

因为儿子对历史的喜爱，龙女士和先生也都成为了历史爱好者。龙女士提到，“名人大讲堂”的确为儿子的知识储备、作文素材提供了极大的帮助。这次孙教授讲的知识非常密集，都是“干货”，“小朋友写作文的素材又丰富了不少。”

已经退休的吴女士也是“名人大讲堂”的忠实观众，这次还叫上了几位朋友一起报名参与。“我每一期都会报名，但因为疫情的原因讲座能来

的人变少了，如果不能到现场听，我就会去翻封面新闻的APP看回放，目前我每一期都是看了的。”

吴女士是地道的成都人，对三星堆和金沙遗址一直非常关注，之前也有些许了解，听了讲座后，她对三星堆的文化感觉更有体系了，“从古蜀历史、古蜀文明，到三星堆、金沙，原来都是非常碎片化的，觉得三星堆很神秘，现在有了更系统的了解。”

来自长虹集团的孙先生，则是第一次来到“名人大讲堂”，他是一位名副其实的理工生，从事机器人的算法研究。虽然从事的工作似乎和历史考古沾不上边，但孙先生却是一名资深的考古爱好者，从二里头文化到三星堆，孙先生滔滔不绝、如数家珍。

看到宣传后，孙先生第一时间报了名。当晚大讲堂，他记了满满三页笔记。孙先生说，自己一直都知道孙华教授是研究三星堆的知名学者。他来听讲座的目的并非浅显地走马观花了解三星堆之大概，而是希望深入地了解三星堆的一些专业知识。“孙教授用浅显生动的语言来讲这么深奥的考古学知识，我的目的也达到了，今晚受益匪浅。”

华西都市报-封面新闻记者 徐语杨

四川报业博物馆建设项目(项目名称)造价咨询招标公告

1. 招标条件

1.1 本招标项目四川报业博物馆建设项目(项目名称)已由成都市发展和改革委员会(项目审批、核准或备案机关名称)以《关于四川报业博物馆建设项目核准的批复(成发改核准[2020]39号)(批文名称及编号)批准建设，项目业主为四川日报报业集团，建设资金来自自有资金(资金来源)，项目出资比例为100%，招标人为四川日报报业集团。项目已具备招标条件，现对该项目的造价咨询进行公开招标。

1.2 本招标项目由成都市发展和改革委员会(核准机关名称)核准(招标事项核准文号为(成发改核准[2020]39号))的招标组织形式为自主招标。

2. 项目概况与招标范围

1.1 建设地点：成都市锦江区红星路二段70号四川日报报业集团内。

1.2 项目规模：将闲置的食堂改建为报业博物馆，改造总面积约为1900m²，主要包括抗震设防、结构加强、外立面改造、装饰装修等；博物馆展陈建设，信息化系统建设；配套建设广场、景观、照明、电力通道、标识等室外总图工程。

1.3 本次招标范围为

1.3.1 建筑物加固改造的设计概算审核、工程量清单及招标控制价编制、施工阶段全过程造价控制等。

1.3.2 展陈施工的设计概算审核、施工图预算审核、施工阶段全过程造价控制等。

1.4 服务周期：以合同为准。

1.5 标段划分：1个标段。

3. 投标人资格要求

3.1 本次招标要求投标人须具备

3.1.1 资质要求：具备独立的法人资格。

如企业注册地不在四川省行政区域内的省外企业须同时提供在有效期内的四川省住房和城乡建设厅官网已公开的入川信息网页截图。

3.1.2 业绩要求：

2019年1月1日至投标截止时间已完成或正在进行不少于1个类似业绩。

类似业绩是指：已完成或正在进行的房建项目涵盖设计概算审核、工程量清单及招标控制价编制和施工阶段全过程造价控制(可单个合同，也可多个合同证明)，涵盖上述三方面工作算1个类似项目。

3.2 本次招标不接受联合体投标。

4. 招标文件的获取

符合公告要求、有意愿参与的投标人请于2021年12月24日至2021年12月30日(上午09:30~11:30,下午14:00~18:00)(法定公休日、法定节假日除外)，在四川日报报业集团员工活动中心106室(成都市锦江区红星路二段70号)进行报名。

报名时，必须携带：①经办人介绍信或法定代表人授权委托书(须注明报名的项目名称)，以上资料加盖投标人鲜章的原件；②经办人身份证、企业营业执照，以上证件核验原件并加盖投标人鲜章的复印件。

5. 投标文件的递交

5.1 投标文件递交的截止时间(投标截止时间，下同)为2022年1月12日18时00分，地点：四川日报报业集团员工活动中心106室(成都市锦江区红星路二段70号)。

5.2 逾期送达的或者未送达指定地点的投标文件，招标人不予受理。

5.3 投标文件不接受邮寄。

6. 发布公告的媒介

本次招标公告在四川日报报业集团、四川省公共资源交易信息网和中国招标投标公共服务平台上发布。

7. 联系方式

招标人：四川日报报业集团
地址：成都市锦江区红星路二段70号
邮编：610000
联系人：宋女士
电话：028-86969059

四川日报报业集团
2021年12月24日