

封面人物

43年勇攀珠峰 夏伯渝：坚持锻炼比登顶更难



一部没有NG、没有绿幕、没有特效的纪录电影，却因为真实的人物和热血的题材，在豆瓣上获得8.3分的高分，甚至吸引了张译、胡歌等一众电影人为其打call。

由吴京和郭帆出品、讲述中国无腿登山家夏伯渝43年攀登珠穆朗玛峰故事的纪录电影《无尽攀登》正在热映，截至12月12日，票房突破200万。片中，当69岁的夏伯渝在第五次攀登时终于成功登顶珠峰，成为中国第一个依靠双腿假肢登顶珠峰的人时，影迷和夏伯渝一起热泪盈眶，那份为了梦想而坚持不懈的努力令人动容。

12月10日，今年已经72岁的夏伯渝来到成都路演，并接受了封面新闻专访。为了配合摄影师拍照，他多次调整位置，最终坐上一个高脚凳。他身材健硕，步伐矫健，如果不是熟悉他的经历，你根本难以想象，他26岁时曾因攀登珠峰时帮助队友导致自己小腿冻伤而截肢，更难以想象，这位罹患癌症的老人终于在69岁那年屹立于世界之巅，被称为“硬核大爷”。

回望过去的不甘、坚持与挑战，夏伯渝已经云淡风轻。采访之前，他和记者笑谈：“川菜太好吃了，可惜这顿只吃到一块水煮肉片，希望下次来成都，我可以坐得离水煮肉片更近一点。”



纪录电影《无尽攀登》讲述中国无腿登山家夏伯渝43年攀登珠穆朗玛峰的故事。

5次冲击珠峰「我恨它，又喜欢它！」

海拔8848.86米的珠穆朗玛峰，吸引夏伯渝老人用43年时间发起了5次挑战。

电影《攀登者》中有一幕场景令人感慨：胡歌饰演的登山队员杨光，在暴风雪来临之际将睡袋让给了队友，双腿冻到没有知觉。尽管为攀登事业付出了惨重的代价，他依然坚定：我不会放弃的，我还会回来登珠峰。

杨光的原型人物正是夏伯渝。1975年，夏伯渝加入中国登山队，第一次挑战珠峰。攀登到8600米时遭遇强风袭击，下撤途中队友丢失了睡袋，素有“火神爷”之称的夏伯渝毫不犹豫地贡献了自己的睡袋。可是他小看了珠峰的寒冷，第二天晚上才发现自己的双脚已经被冻伤。

这次对队友的慷慨，让他面临截肢的厄运。对于一个热爱运动的26岁小伙子而言，几乎是致命的打击。

好不容易从身体的伤痛中缓过神来，他更加坚定了要登顶珠峰的梦想，“我想用攀登珠峰来证明自己，尽管没有脚，但我不输任何人！”

43年之间，他安装了假肢，并且先后5次向珠峰发起挑战。2016年的那次攀登，仅差94米就要成功登顶，但考虑到周围人的安全，他选择了撤退。尽管热爱攀登，但他坚守的信条是“登顶不重要，活着回来更重要”。

回忆这段往事，夏伯渝老人已经非常平静。他短暂地思索了一下，这样阐述与珠峰“爱恨交织”的复杂情感：“我恨珠峰，但也喜欢它。恨它是因为它夺去了我的双脚，之所以喜欢它，是因为我有了再登珠峰的梦想以后，这么多年不管遇到什么困难，遭受多大的打击，从未放弃，一直坚持，这才使我的生活过得非常充实，非常有意义。”



夏伯渝在成都路演现场。

坚持健身40年 最困难的是专注一事

攀登珠峰之前，夏伯渝为这趟冒险之旅预设了很多困难，冰崩、雪崩、地震、强风，“困难都在意料之中，只是没想到我都遇到了，老天爷真是把什么打击都放在我头上了。”他自嘲道。

2018年第五次向珠峰发起挑战，其实是最不顺利的一次攀登。刚从大本营出发，登山队就遭遇了雷电交加、狂风大作，他们顶着大风攀爬到海拔7900米的突击营地，结果狂风迫使他们在营地多住了一夜。

路演当天，成都的影迷观看了《无尽攀登》，特别是看到夏伯渝腿上被假肢磨出了血泡，特别心疼。因为患有血栓，他不得不在攀登的过程中服用抗凝血的药物。然而，服药的后果是，一旦身体出血则可能血流不止。

不吃药，都有生命危险。这是一道无解的命题。他吃着药，在血泡上贴着创可贴，继续攀登。

好在历经万难之后，天气预报给力，他们抢到了登山的窗口期。2018年5月14日10点40分登顶的时候，风平浪静。夏伯渝哭着向大本营报喜，然后用对讲机转网络电话，向家中的爱人报了平安。

43年的梦想，终于变成了现实，这在夏伯渝看来，并不是他征服了珠峰，而是他用诚意打动了上天：“老天爷这次眷顾我，珠峰终于接纳了我，对吧？”

冒险还未结束，他向爱人承诺“等我回家”。于是，他在峰顶待了不到10分钟就匆匆下山，却又遭遇暴风雪的袭击，下山途中脸都冻伤了，用了12个小时才抵达第一个突击营地。

回望43年的攀登之旅，夏伯渝坦言，最困难的并非登山的过程，而是40多年来为了攀登日复一日坚持锻炼。他是专业运动员出身，每天5点起床进行力量训练，负重10公斤的沙袋，深蹲150个一组，练10组；引体向上10个一组，练10组；俯卧撑60个一组，练8组；仰卧起坐60个一组，练8组，还要练背飞、二头肌、三头肌等等。然后，他骑车去登香山，因为“攀登珠峰最好的训练方法还是登山”。

这样的运动量，让健身房里的撸铁人看了都要说“好家伙”，夏伯渝却从风华正茂坚持到古稀之年。他忍不住对着年轻的记者朋友“凡尔赛”了起来：“有时候啊，我真想生一场病，让自己休息几天，可是不生病。真有事耽误了训练，我又舍不得，总要找时间补回来。”

发起「百城千山计划」 带动更多人寻找攀登乐趣

纪录电影《无尽攀登》上映那天，是国际残疾人日。吴京向大家郑重推介夏伯渝老人，称赞其“用勇气和微笑面对挫折，用永远向上的攀登精神面对困难，给我们每个人带来力量”，向这位攀登者表示致敬。

还有郭帆、张译、束焕等一众电影人为夏老的攀登精神打call，胡歌甚至为电影的旁白配音，推荐大家去“认识这位可爱的、平凡的、真正的偶像”。

前不久，夏伯渝受吴京和郭帆之约，探班《流浪地球2》剧组。这位历经苦难的老人，有点心疼站在中国电影票房之巅的吴京。他对记者连连摇头：“这次探班我才知道，拍电影不比登山容易，他们经常拍到半夜，连吃饭的时间都没有啊！”

在他的眼中，吴京是一个敬业且随和的电影人。两人结缘于《攀登者》这部电影，得知《无尽攀登》这部纪录片发行可能比较困难，吴京和郭帆毅然决然伸出援手，为电影投资、站台，用自己的影响力吸引更多看片。

如今，梦想得以实现，电影如期上映，夏伯渝终于可以松弛下来，但是，他依然坚持着已经坚持了40多年的健身习惯。他曾经制定了一个攀登七大洲最高峰、探险南北极的计划，可惜因为疫情搁浅。于是，他转战国内，发起“百城千山计划”，带动更多市民走向户外，寻找攀登的乐趣。

对话

用电影鼓励更多人，有梦想就要坚持

封面新闻：2018年攀登珠峰的时候，主创团队跟着一起拍摄《无尽攀登》，是否会对您造成心理压力？

夏伯渝：不会，我就当他们不存在。他们绝不会影响我的节奏，我们相互配合默契。特别是有一个高山摄影师，他登过珠峰，知道哪里攀登困难，哪里需要架机位，都会提前安排好。

封面新闻：坚持了43年，5次挑战珠峰的动力是什么？

夏伯渝：尽管我没有脚，也不能输给任何人。

封面新闻：如果有年轻人对珠峰跃跃欲试，您的建议是什么？

夏伯渝：找一个有资质的探险公司，具备一定的经济基础，不要盲目尝试，要有思想准备、身体准备和经济准备。

封面新闻：电影上映之后，您看完电影有何感慨？

夏伯渝：攀登珠峰的时候，我的眼中只有脚下的路，要走稳每一步。现在坐在电影院，我从大银幕上看到了珠峰的壮观、磅礴之美，这是身在其中无法感受的乐趣。同时，我希望用这部电影鼓励更多人，可以专注于一件事，有梦想就要坚持。

封面新闻记者 曾洁 吴德玉