



据猫眼专业版数据,电影《长津湖》累计票房于11月24日16时突破56.91亿元,含预售票房则已超56.94亿元,正式超越2017年上映的《战狼2》,摘得中国影史票房榜冠军,同时成为全球影史战争题材票房冠军、全球华语电影票房冠军,并继续位居2021年全球电影票房榜榜

首。另据猫眼专业版预测,《长津湖》的内地总票房将高达57.34亿。

值得一提的是,《长津湖》夺冠的时间点正是西方感恩节前夕。抗美援朝战役中,美国指挥官麦克阿瑟对外宣称将在感恩节结束战斗;片中美军吃着火鸡过感恩节时,志愿军则在山坡上躲避风雪吃

冻土豆充饥。

纵观中国影史票房前五名,吴京主演的3部影片票房总计超过160亿元,《长津湖》《战狼2》《流浪地球》贡献了票房前五名的半壁江山。一部电影的“含京量”成为票房成绩的终极秘籍,网友戏称,“能够战胜吴京的果然只有吴京自己”。

幕后

# 《长津湖》票房夺冠“含京量”成密码



《长津湖》剧照。

《长津湖》何以登顶?

今年疫情之后的暑期档冷冷清清,仅有《中国医生》一部电影票房突破10亿元。电影大盘急需一部现象级的电影,提振大家的观影热情。从8月12日改档至9月30日上映的《长津湖》,显然被寄予厚望。

电影《长津湖》的故事发生在71年前的冬天,中国人民志愿军第9兵团赴朝作战,在条件极为严酷的战场上,与敌方精锐部队展开了一场震惊世界的殊死对决。作为博纳影业“中国胜利三部曲”的中坚之作,影片的制作规模、投资规模、拍摄时间跨度、动用的演职人员数量都创下了中国影史之最。电影《长津湖》出品人、总制片人,博纳集团董事长于冬在电影首映礼上表示,拍摄这部电影的意义就是要铭记先烈,铭记历史:“这部电影不仅要拍给今天的年轻人看,还要拍给五十年后的年轻人看!”

为了打造《长津湖》这部史诗力作,台前幕后的所有电影人都倾注了无数心血:对抗美援朝历史极为熟悉的陈凯歌导演负责把握历史基调;曾成功执导《智取威虎山》的徐克导演大胆展开创作;凭借《湄公河行动》《红海行动》积累了丰富经验的林超贤导演将自己的特长尽数展现在影片的动作场面和战争场面上。加上编剧兰晓龙、艺术总监张和平、历史顾问王树增等各个领域的专家助阵,让影片的质量得到了百分百的保证。

从主创阵容上来看,《长津湖》集结了一批硬汉,除了47岁的功夫王子吴京,还有21岁的大银幕新生力量易烱千玺,而段奕宏、朱亚文、李晨、韩东君、胡军、张涵予等,每一个名字单独拉出来都是演技担当。

此外,有一组数字颇能说明《长津湖》的空前绝后:剧本打磨了37稿,从13万字精炼后还有6万字。摄制组前期现场工作人员7000多人,最终片尾字幕上的工作人员超过12000人,一部电影的上映包含了众多演职人员的心血。如果将同时平行重叠拍摄的组拉通计算,拍摄周期长达460多个工作日,背后的艰辛不言而喻。

吴京何以成影帝?

毕业于北京体育大学的吴京,1995年凭借电影《功夫小子闯情关》进军演艺圈,入行26年主演了18部作品,累计票房244.55亿元;其参演147部作品的成就就更惊人,累计票房超过317亿元。以主演电影票房成绩分析,吴京超越排名第二的沈腾33亿元,超越第三名刘昊然70多亿元,无论是票房还是口碑,吴京都是当之无愧的影帝。

翻看吴京的代表作,《长津湖》《流浪地球》《我和我的祖国》《攀登者》等电影在影迷心中有口皆碑。

以武打见长的吴京,代表作以主旋律、战争题材居多,他对待作品十分尊重且真诚,每次拍摄都兢兢业业,尽心尽力,而且不管再危险的戏份,他都从来不用替身亲自上阵,简直就是用生命在拍戏。

这些优秀作品也给吴京的身体留下了损伤,骨折缝针更是家常便饭。拍摄《长津湖》时,吴京透露自己身上缝了将近一百针,还幽默调侃“全都不是影响表演的地方”。甚至就连自己的婚礼,由于之前因拍戏时接连跳楼和跳海的动作而受伤,吴京最终只能拄着拐杖举行婚礼。

据悉,刚接到《长津湖》邀约时,吴京还拄着拐在医院做康复治疗。在拍摄《长津湖》过程中他经历过零下37℃的艰苦拍摄条件,受伤也是再正常不过的事情。因为严重的腿伤,吴京上台非常痛苦,但依然“不下火线”,一遍遍倒下,再一遍遍站起来继续拍,疼狠了连老朋友段奕宏都忍不住心疼——“那条腿还得要啊”。

『含京量』成票房密码

如果仅仅是能打,在吴京之前,成龙、李连杰、甄子丹都是功夫明星,都曾在大银幕上塑造了过目难忘的角色,但并没有取得吴京这样的票房佳绩。除了中国电影票房市场整体看涨之外,吴京的稳扎稳打、持续产出,让“含京量”成为票房号召力。

在《长津湖》中,吴京与易烱千玺带给了观众“京玺”。吴京的演技在线,是战友的主心骨,也是牵挂“弟弟”的“哥哥”;易烱千玺能够“接住”吴京的戏,无论是入伍之前的争斗,还是战场上的互助,都让观众信任不已。惊喜的是,硬汉也有柔情,片中几场哭戏,吴京和易烱千玺用最朴实的真情流露,直抵人心。

值得关注的是,《流浪地球2》10月在青岛开机,吴京、刘德华的“京华”组合同样令人期待。有网友分析《流浪地球2》或将是《流浪地球》的前传,或者吴京在《流浪地球2》中出演长大后的刘启,总之,影迷期待“含京量一定要足”。

此外,《长津湖之水门桥》吹响集结号,吴京、易烱千玺将继续写钢七连使命。在结束了新兴里和下碣隅里的战斗之后,七连战士们又接到了更艰巨的任务,其剧情令人期待。

铁打的吴京,流水的冠军。按照吴京的热度和号召力,不出意外,这两部续作都将继续写票房神话。等到花开时,再来盘点票房排行榜,说不定“含京量”更高,甚至极有可能出现吴京包揽前五名的状况。毕竟连吴京在微博上安利的电影《扬名立万》,这个月都成了票房黑马。

封面新闻记者 曾洁

致敬志愿军神枪手 《狙击手》定档大年初一

又一部抗美援朝题材电影来啦,日前,由张艺谋、张末联合执导,国内首部聚焦抗美援朝狙击手题材的电影《狙击手》发布定档海报,官宣将于2022年大年初一上映。

《狙击手》作为张艺谋导演首部进军春节档的影片,以抗美援朝战争中鲜为人知却意义重大的“冷枪冷炮运动”为背景,讲述了志愿军战士与美军狙击小队展开殊死较量的故事。定档海报上狙击五班战士全班首次亮相,章宇、张译与一众青年演员洋溢着青春笑容的脸庞下,是当年志愿军战士抗美援朝保家卫国的拳拳爱国之心。

《狙击手》以八连五班战士留念合影追溯时光记忆,重回抗美援朝战场。海报上合影日期定格在1953年1月,这一时期,志愿军在全军上下推行针对敌方守备据点的狙击活动,这就是抗美援朝战争中鲜为人知却又意义重大的“冷枪冷炮”运动。

《狙击手》正是以此为背景,讲述了狙击手五班战士在敌我军备力量悬殊的境地下,与美军精英狙击小队展开殊死较量的故事,展现了中国狙击手英勇无畏的牺牲精神与崇高的爱国信念。

此次《狙击手》定档大年初一,是张艺谋从影以来首次进军春节档,更是对志愿军的真诚致敬。该片也是张艺谋、张末父女首次尝试联合执导,对此,张末表示:“父女合作代表着一种传承,同时也是传承狙击手的革命精神。”

影片在吉林白山实地取景,也是张艺谋首度挑战全战争场景的电影,集结了编剧陈宇、摄影指导赵小丁、美术指导林木、人物造型指导陈敏正、声音指导杨江和赵楠、动作指导傅小杰及剪辑指导李永,为完美呈现抗美援朝这段厚重历史题材保驾护航。

此前,《狙击手》五班战士全阵容首度亮相上海国际电影节开幕式红毯,在张译的带领下整齐列队逐一报数,展现片中狙击手的英姿,演员们飒气十足的出场获得了网友一致称赞。

封面新闻记者 杨帆



《长津湖》成功登顶中国影史票房冠军。