



# 严防违法失德艺人“曲线复出”

## 中央网信办加强娱乐明星网上信息规范

记者23日从中央网信办获悉,为进一步加强娱乐明星网上信息规范,维护良好网络舆论秩序,中央网信办近日印发《关于进一步加强娱乐明星网上信息规范相关工作的通知》,提出对违法失德明星艺人采取联合惩戒措施,全网统一标准,严防违法失德明星艺人转移阵地、“曲线复出”。

近年来,网上泛娱乐化倾向、低俗炒

作现象屡禁不止,流量至上、畸形审美、“饭圈”乱象等不良文化冲击主流价值观,一些网上有关明星的宣传信息内容失范,绯闻八卦、隐私爆料占据网站平台头条版面、热搜榜单,占用大量公共资源,人民群众反映强烈。

通知从内容导向、信息呈现、账号管理、舆情机制等4个方面提出15项具体工作措施。根据通知,对于明星广告代言、

品牌合作、商业推广等商业活动类信息,原则上仅在各网站平台广告位置呈现,且应在显著位置标明广告字样。对于明星影视、音乐、综艺作品及相关宣传、片段、演绎、评述等演艺作品类信息,含有明星个人标识的,在首页首屏、热门推荐、热搜榜单等环节,同一明星同一时段原则上只能呈现一条。

据新华社

## 河南安阳 对多名涉“狗咬人”事件 干部作出处理

在“狗咬人”舆情发酵后,23日晚,河南安阳通报了对涉“狗咬人”事件责任单位和责任人的处理决定。

通报指出,安阳市委、市政府责令安阳市城市管理局、市市场监管局、市公安局文峰分局、文峰区中华路街道办事处四个单位作出深刻检查,并在全市通报批评。

对相关人员的处理情况为:给予安阳市城市管理局党组成员、二级调研员张占方诫勉谈话处理;给予安阳市城市管理局执法支队监督检查科副科长兼市城市管理局专项治理办公室副主任郭双军党内严重警告、记大过处分,并予以免职处理;给予安阳市市场监管综合行政执法支队负责人、二级高级主办蔡国强诫勉谈话处理;给予安阳市文峰区城市管理局执法中队副中队长冯海军记过处分;给予安阳市文峰区中华路街道办事处人大工委主任马彦丰政务警告处分;给予安阳市公安局文峰分局中华路派出所所长杨占山诫勉谈话处理。给予事件当事人安阳市市场监管综合行政执法支队正科级稽查专员王新刚党内严重警告、撤职处分,并调离执法岗位。

据了解,11月19日,安阳市成立了“狗伤老人”事件工作组。经核查,涉事的两只犬经过训练和芯片植入,中国工作犬管理协会为其颁发了《犬注册登记》,但该协会介绍,该证不能作为认定工作犬的充分依据。目前,安阳市城市管理局已对涉事犬只进行收容,并注销了涉事犬只的《养犬登记证》。同时,安阳正组织对全市烈性犬、大型犬进行全面排查整治,确保不再发生类似问题。

工作组核查发现,10月9日在安阳市市场监管综合行政执法支队门前发生的冲突中,有人携带的伸缩棍贴有警用标志,但为非警用制式装备。有关部门已对伸缩棍携带者作出警告处罚,并依法没收伸缩棍。

关于网上反映的李小迎涉嫌诈骗“百万”问题,工作组已责成安阳市委政法委牵头,组织市政法单位和殷都区公安局、检察院对该案件进行复核。 据新华社

## 全面整治年底不立案问题 最高法:坚决做到零容忍

最高人民法院23日举行新闻发布会向社会各界承诺,人民法院将坚决巩固深化立案登记制改革成果,全面整治年底不立案问题,对依法应当受理的起诉,切实做到“有案必立,有诉必理”。

最高法立案庭庭长、诉讼服务中心主任钱晓晨表示,2015年以来,人民法院全面实施立案登记制改革。全国法院平均当场立案率超过95.7%,天津、上海等地法院当场立案率超过98%。

“部分法院仍然存在自11月底、12月初开始的年底不立案现象,严重影响司法形象,背离立案登记制改革要求。”钱晓晨说,最高法对年底不立案坚决做到零容忍,要求各级法院对年底不立案问题,发现一起、查处一起、通报一起,决不姑息。

钱晓晨介绍,最高法近日召开全国四级法院专门工作会议,全面部署整治年底不立案工作。“对来访、来信、12368诉讼服务热线等途径反映或者监测预警发现的年底不立案问题,各级法院将坚持刀刃向内,一查到底,依法依规严肃追究有关人员和领导责任,决不允许在落实立案登记制要求上打折扣、做选择、搞变通。”钱晓晨说,对问题突出且迟迟没有整改的,约谈主要领导,作为“有令不行、有禁不止”的典型,予以通报。 据新华社

## 吴亦凡郑爽张哲瀚等禁当主播 违法失德艺人首次列入网络主播警示名单 传递出了哪些信息?

中国演出行业协会网络表演(直播)分会23日发布第九批网络主播警示名单,包括“铁山靠”“郭老师”两名职业主播和“吴亦凡”“郑爽”“张哲瀚”三名演员在内的88名主播将在行业内被实行联合抵制和惩戒。这是违法失德艺人首次被列入网络主播警示名单中,防止劣迹艺人转移阵地复出。名单向社会公布后将下发各平台予以封禁,并同步报主管部门备案。

主播警示名单是怎么产生的?纳入标准是什么?违法失德艺人首次被列入网络主播警示名单中,传递出了哪些信息?对此,中国演出行业协会网络表演(直播)分会负责人接受了媒体专访。

### 关注1

#### 网络主播警示名单是怎么产生的?

为进一步规范网络表演(直播)行业主播管理,净化网络表演(直播)环境,维护行业生态有序、良性、健康发展的秩序,中国演出行业协会网络表演(直播)分会自2018年2月起正式实施《网络表演(直播)行业主播“黑名单”管理制度(试行)》,组织全体会员对严重违法违规主播在行业内实行联合抵制和惩戒。2020年末,在相关主管部门的指导下,中国演出行业协会网络表演(直播)分会对管理制度作了进一步修订,最终形成《网络主播警示与复出管理办法》(以下简称“办法”)。

根据办法规定,网络主播警示名单中的所有主播由中国演出行业协会网络表演(直播)分会会员企业主动上报并已在本平台予以封禁。截至目前,中国演出行业协会网络表演(直播)分会已经陆续发布九批共446名网络主播警示名单。据介绍,这些主播在直播活动过程中,发布含有严重违法违规、违背社会公序良俗的信息且社会影响恶劣。

“第九批警示名单中,有五名网络主播因粉丝量较大且具有鲜明的‘饭圈’行为特点,有可能出现制造炒作话题、煽动大众情绪,组织粉丝、雇用网络水军控制舆论走向等风险行为,需重点关注。”中国演出行业协会网络表演(直播)分会秘书长瞿涛接受新华社记者采访时说。

### 关注2

#### 违法失德艺人为何首次“上榜”?

近年来,除了影视、线下演出等渠道,越来越多的演艺人员在直播平台开通账号,通过网络表演或网络营销(直播带货)获取经济收益。

但随着文娱产业迅速发展,流量至上、畸形审美、“饭圈”乱象、“耽改”之风等新情况新问题迭出,一些从业人员政



漫画/杨仕成

治素养不高、法律意识淡薄、道德观念滑坡,违法失德言行时有发生,对社会特别是青少年产生不良影响,严重污染社会风气。为此,今年以来,中央宣传部会同有关部门集中开展文娱领域综合治理工作,并印发了《关于开展文娱领域综合治理工作的通知》。

“在此背景下,部分网络主播仍然我行我素,漠视规则,挑战监管,对于这些行为,行业应该坚决予以抵制。”瞿涛说,中国演出行业协会网络表演(直播)分会根据中宣部通知精神,决定首次将违法失德艺人纳入网络主播警示名单中,防止劣迹艺人转移阵地复出,引导从业人员崇德尚艺、遏制行业不良倾向,廓清行业风气。

### 关注3

#### 名单中还有两个违规方向值得重视

中国演出行业协会网络表演(直播)分会负责人指出,此次名单中还有两个违规方向值得重视:一是发源于艺人粉丝中的“饭圈”问题也开始在主播粉丝中蔓延,一些粉丝在明知主播自身存在问题的情况下,以诸多不理智的方式扭曲黑白,煽动粉丝对立,打击其他主播和用户的正常发声,甚至无视法规采取各种极端手段报复其所在平台,造成极其恶劣的社会影响;另一个是“逐臭审丑”不良内容导向频繁出现,以装疯卖傻、低俗搞笑、哗众取宠等方式来获取流量、博人眼球。

“对于这些不断出现的新问题、新乱象,行业始终保持高度警惕和重视,坚决不让此类主播有生存空间。”瞿涛说。

中国传媒大学文化产业管理学院法律系副教授何勇说,行业协会网络主播警

示制度是我国网络空间治理的创新举措之一,既是对网络直播生态的净化,也是对直播从业者的警醒。这项措施受到了大部分网民、主播、平台的支持和肯定。

“作为行业自治和自律的手段,这项制度还需要在体现力度的同时体现温度,并由此促进管理层与主播层的良性互动,促进网络治理的多元参与,构建社会效益与经济效益相统一的、向上向善的网络生态和网络文化。”他说。

据新华社、人民日报客户端

### 立即评

## 对违法失德艺人 必须一禁到底!

□ 刘丹

中国演出行业协会网络表演(直播)分会公布第九批网络主播警示名单,吴亦凡、郑爽、张哲瀚三名演员名列其中。近年来,随着时间的流逝和互联网新技术、新平台的兴起,一些劣迹艺人又开始蠢蠢欲动,寻找各种露脸的“良机”。

如果违法失德的劣迹艺人、网红轻而易举地就能改头换面、“重出江湖”,再次赚得盆满钵满,无疑是对公众的愚弄,是对整个社会风气的荼毒,更是对法律权威的公然挑衅。如今,对违法失德艺人彻底地抵制和“零容忍”,是给所有艺人敲响警钟——“明星”是光环,更是责任。

艺人们的一言一行和价值取向对社会公众,尤其是未成年人有着相当的引导。公众空间需要积极向上的引领示范,每个人都必须为自己行为承担后果。一旦违法失德,再想转移阵地复出,只能是妄想而已! 据《法治日报》