

那一瞬间，我懂了

成都市实验外国语学校(西区)初二9班王哲宇

“唧唧复唧唧，木兰当户织，不闻机杼声，唯闻女叹息。”自从学习了《木兰诗》后，花木兰这个人物形象一直浮现在我脑海中，我不时会想她到底是个什么样的人，能让后人永远称赞她。在看了《花木兰》这部电影后，我才慢慢懂了她。

“阿爷无大儿，木兰无长兄”作为家里唯一的“顶梁柱”，看着眼前年迈多病的父亲，木兰决定披上盔甲，骑着战马“从此替爷征”。军中的生活是艰苦的，花木兰在骄阳似火的天气下日复一日地训练，以便上阵杀敌，早日回到自己的家乡。

军营中军规很严，作为女子的木兰每天和男兵共同训练，毫无怨言，努力刻苦的木兰最后脱颖而出，成为一名将军。

“朔气传金柝，寒光照铁衣。将军百战死，壮士十年归。”边境生活是残酷的，十年的戍边生活，让木兰从纤纤女子变成了身经百战的将军。

“归来见天子，天子坐明堂，策勋十二转，赏赐百千强，可汗问所欲，木兰不用尚书郎，愿驰千里足，送儿还故乡。”古代人倡导“百善孝为先”，功成名就的木兰本可以成为一人之下、万人之上的大臣，拥有享不尽的荣华富贵，可她想到的是多年未见的父母，“愿驰千里足，送儿还故乡。”与父母重聚的木兰脱下战袍，重新成为了一个普通人，孝顺父母终老。

在战场上她为了荣耀而战，为了国家和人民而战，远离父母，与其说她是一个孝顺的女儿，不如说她是一个“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的战士，胸怀天下的民族英雄。

知木兰，敬木兰，则懂木兰。

少年派

冬天的旋律

成都武侯西川实验中学 朱弘毅

冬天的旋律，回响在成都上空；它既不匆匆忙忙，也不慢条斯理；只是抑扬顿挫，悠然自得。

冬天的旋律，在火锅店中回响。店里人声嘈杂，一口架在火上的大锅，一半清汤，一半麻辣，五花八门的菜式端上桌来，倒入“嘟嘟”冒泡的锅中一烫，再将烫好的食物放入调好的佐料中一蘸，放入口中，回味无穷。外面大雪纷飞，屋内热火朝天。筷子与碗盘发出的碰撞声，众人干杯的呐喊声，烫菜时火锅冒泡声，在寒冷的冬夜里，默契地构成了一连串旋律，温暖着每个成都人的心。

冬天的旋律，也回响在盖碗茶和银杏里。人们一次又一次轻轻地用碗盖刮着茶碗，茶愈刮愈香……金黄的银杏在空中飞舞，化成漫天飞舞的彩蝶。人们嗑瓜子，搓搓麻将，在不知不觉间，过出了老成都的旋律。

冬天的旋律，更回响在那一抹不多的阳光里。小时候，学过一个成语“蜀犬吠日”；说在成都冬天太少见太阳了，狗一见了太阳就狂吠。形容一个人没有见过世面。由此可见蜀地阳光之少以及晴天的珍贵。

成都地处四川盆地，冬天常是阴沉的，所以一有太阳，人们就争先恐后地奔出来，去公园去广场看看阳光之下，黄得发亮、芳香馥郁的腊梅；嗅几口浓香，发现生活的美好。即使看不见腊梅，也无妨，和家人散散步，聊聊天；与朋友吹吹牛，躺在草坪上晒太阳；仿佛这就是成都人最好的休闲方式。九眼桥边，武侯祠前，宽窄巷子里，文殊院旁，欣赏那几缕不多见的阳光，过成都人的生活，哼老成都的旋律。

成都冬天的旋律，回响在大街小巷里，回响在传统美食里，回响在寒凉的冬夜里以及每一个成都人的心里。不仅是生活在成都的本地人，还有远在他乡的成都人，心中都荡漾着一首曲子，一首独一无二的曲子，一首属于成都冬天的曲子，一首热爱生活的曲子。

这是生活的旋律，更是家乡的旋律。

心中有光，满径花香

石室联合中学 晋琪然

我不得不停住了脚步，抬头看去，是一抹亮眼的绛紫色。我努力睁大双眼，试图去寻找那抹颜色的主人，哦，是我熟悉而又陌生的老朋友——三角梅。

我看着它，走近了些想去触碰它。它开得是那般繁茂，耀着我的眼。我俯下身，鼻尖轻点在花蕊上，去感知它散发出的幽幽味道。她的香不同于牡丹玫瑰的浓郁，也不像百合水仙那样清新，是一种自然、放肆而又不失风度的暗香。这是一种类似于初夏的嫩叶与晚春的果香融合的味道。既不显得高傲浮夸，又不显得平淡无奇。

我深深吸了一口气，妄想让这芳香贯穿整个鼻腔。我抬起头，让花儿在眼前放到最大，只见花蕊悄悄躲在3片半透明的绛色花瓣下，充满毫无违和的美感。花蕊尖儿是淡黄色的，尖儿下是一个鼓鼓的船舱，里面大概装满了甜蜜的花粉与梦境吧。三角梅的叶子很特别，不像柳绿柳黄，叶脉纹路清晰可见。

多久没有这么亲近它了呢？我努力回想上次与它相见的情景。那是4个月前的冬天，三角梅还是萎靡的，散发着怪异的气息，它失去了生机，失去了本色。干枯的枝条上并没有属于它的绿叶，也没有任何的色彩愿意去粉饰它，它只是静静地在那里，似乎已经放弃了挣扎。

我一直以为，枯萎的花不会再绽放，直到现在才明白，它不会自暴自弃，只是在沉淀时间。时间不会辜负任何一个奋力生长的人。春天，它悄悄地拔尖，然后惊艳所有人。她一直在尽力生长。

三角梅的倩影又浮现在了我眼前，望着那一抹无比璀璨的紫色，我轻轻地笑了笑，不是嘲讽，不是惋惜，而是敬佩，一种由衷的敬意。三角梅像一幅画，已深深镌刻在我脑中。而此时的一盏灯，让我忽然看清了前方的路。

我好像明白了些什么。

既然是夏花，就应该轰轰烈烈地绚丽一方，任你“密雨斜侵”，我只华丽绽放。只要心中有光，何处不是满径花香。

在鼓励下成长

成都市石室联合中学2019级13班李明昊

体育差生，似乎向来都是我的代名词。

又是一个体育测试的日子。六月的太阳像个大火球高悬空中，射出刺眼的光芒，整个大地像个大蒸笼。学校的操场被太阳炙烤得发烫，一丝风儿也没有，周围的树都有气无力地弯下腰。“一，二，三，跳”，我使尽全力，猛地跳了出去，“1.75米”，我又一次失败，瘫坐在地上。

太阳即将落入深渊，被烧得火红的云彩也渐渐变暗，我孤身走在街道上，只有风从耳边吹过。妈妈知道了我的测试成绩该多么失望啊！我怀着不安的心情走进家门。

妈妈迎面走来，“我的体育……”我顿了顿。“没事的，儿子”，妈妈轻轻地拍了拍我的肩膀，目光充满了慈爱，“儿子，尽力就好，我相信你。”她笑着再一次拍了拍我的肩。虽然妈妈没有多说什么，但我知道，自己该怎么做——妈妈的鼓励给了我动力。

天边的最后一抹晚霞告别了大地，月亮爬上树梢，我又到操场上练习跳远，对我而言，这是一个辛苦而艰巨的任务。“一、二、三”，蹲，跳，我不断地重复着。小区里人影稀少，只有路灯孤独地亮着，汗水打湿了我的衣裳。每次练习我都跳得腰酸腿痛，但从未说过一个“累”字。

然而，事情并未如愿——“跳远不及格”，这刺眼的成绩给了我无情的一掌。回家后，我蹲在地上哭了。这时，一只坚定有力的手拍在我的肩上，是父亲，他蹲了下来，擦拭着我的眼泪说，“没事，我相信你！”听着父亲的话，我顿时觉得挫折并不可怕，他的鼓励让我重燃自信。

终于到了那一天，“一雪前耻”的时候。前往校园，仿佛就是奔赴战场，灿烂的阳光将天空照得“一尘不染”，身边的花草树木都在为我呐喊加油。我站在白线前，挥着手臂，储蓄动能，随后小腿发力，脚尖蹬地，以45度角奋力一跃——“成绩：1.95米！”我的付出终于有了回报。

成功的道路上不会一帆风顺，在跌落谷底毫无希望之时，唯有朋友亲人的鼓励与支持，让我们重塑克服困难的决心和勇气。父母的鼓励让我成长。

神灯

成都市回民小学四年级一班 陈晓冉

我和弟弟出去跑步，跑到一半，我突然被一个东西绊倒了，回头一看，呀，是一个小茶壶。

弟弟看到说：“这不是我在故事中听到过的阿拉丁神灯吗？”

我一看，还真是。“姐，你也太幸运了吧。”弟弟在旁边说，“还不快把它打开！”我打开它，只见一个蓝色的玩意儿从里面滑了出来，说：“我可以实现你的三个愿望。”

“哇！”我大叫，“我要去哆啦A梦的家。”话音刚落，我来到了哆啦A梦家的书桌旁，此时只有哆啦A梦在家，它目瞪口呆地看着我。我连忙拉开抽屉跳了进去，看到了时光机，我说：“时光机，请到3020年。”只听一声“收到”，时光机就飞速奔跑起来。哎呀，我差点摔下去。

到了3020年，我向神灯要了公交卡，我看到了未来的公交车。我不敢相信，它的底部不是轮子，而是两个喷射口，开车的时候，这两个喷射口就发出蓝黄色的火焰，我刚坐上去，就飞起来了。

到站了，我看到两只猫，黄猫说：“早上好，编号4123芝麻小麻。”花猫说：“早上好，编号5736蛋小黄。”这不是我家花园里那两只猫芝麻和蛋黄的后代吗？我赶紧下了车，问它们：“学校在哪里？”它们一齐指向对面。

我向神灯要了一个飞行滑板，立即飞到了学校的围墙上。我看到学生们在操场上跳短绳，老师说：“短绳是一种古老的运动，现在短绳很难买到，而且很贵，所以都小心点，别弄坏了。”哇哦，如果我把短绳带过来，那就发财了。我还听到一个声音说：“古人用一根绳子就可以玩这么久，真傻。”

我又来到一个窗户边，听到学生们正在读课文：“他从三角凳上爬下来，小心地避开那些糟糕的白色涂料……”这不是《小熊帕丁顿》里的“帕丁顿抓小偷”吗？一个学生说：“古文真难懂，这句话是什么意思呀？”看到他抓耳挠腮的样子，我正想告诉他，这个太简单了，突然有一个学生指着我说：“快看，蜘蛛侠！”

神灯大叫一声：“不好！”就把我拉回去了。