



“寻找2021成渝文旅新地标”大型活动特别报道

“2021成渝文旅新地标”一天涨票16万 快来投出你心中的成渝美食“C位”吧

华西都市报·封面新闻记者 李雨心

倘若用一个字来形容川渝地区的美食,你首先想到的是什么?是川菜浓烈火热的“辣”,还是重庆火锅刺激味蕾的“麻”?抑或是安岳柠檬的“酸”,或者是郫县豆瓣的“鲜”?……现在,在“寻找2021成渝文旅新地标”榜单上,网友们寻遍川渝百味,疯狂为这片土地世代相传的美食基因打call。

唱好“双城记”,文旅要先行。由封面新闻、华西都市报主办的“国际范、中国味、巴蜀韵——寻找2021成渝文旅新地标”大型活动网络投票正在火热进行中,邀请广大网友票选出自己心中最能代表巴蜀文化的文旅地标。

据数据统计,截至11月8日17:00,活动的总投票数突破了267万票,达到2677565。而对比11月7日同时段的数据,在短短一天时间内,投票数就增加了16万余票。可见不到投票截止的最后一刻,很难保证哪一处地标可以“笑到最后”。



红原牦牛奶粉

本次评选设置1个主榜单和5个子榜单,每个榜单的竞争都尤为激烈。而说起其中最“百味杂陈”的榜单,自然非子榜单“2021四川十大美食地标”莫属。不仅因为该榜单是所有榜单中总投票数最高的类别,达到了1496474票,只差一点便能突破150万票的大关;更是因为在这一榜单中,尽情展示了四川美食的“酸甜苦辣咸”,让人一看投票内容,就忍不住唇齿生津,食欲大增。

譬如在该榜单暂居第一的“红原牦牛奶粉”,不仅美味可口,更是原生态天然有机,营养价值远高于普通牛奶。而排名第二的“雁江蜜



雁江蜜柑

柑”,可谓品质优良,还有着深厚的历史文化积淀。值得一提的是,这两种美食的投票数都突破了10万,可见在网络有大批的“拥护者”,人气不俗。

看到这里,你是否也想为家乡的美食打call呢?赶快投上你宝贵的一票吧。



扫码进入投票通道

互动

打开封面新闻APP 4种方式参与投票

用户可在封面新闻APP上对心仪的文旅地标进行投票,每个ID每日限投10票。而随着活动的开展,参与人数越来越多,投票通道也随之进行了优化,只要进入封面新闻APP,就有4种方式参与投票,再也不怕找不到投票入口。首先,打开封面新闻APP,即可在首页看到“2021成渝文旅新地标”专题页面,进入页面方可投票;再来,在封面新闻APP首页的“新地标投票”悬浮球,可直接进入投票界面;点击一篇成渝文旅新地标专题下的文章,看到相关图片即可点击跳转至投票页面;参与人员还可以通过搜索栏搜索“成渝文旅新地标”,点击“专题”分类直接进入投票界面。

本次评选分为推荐、初选、线上投票、专家评审4个阶段。线上投票将持续至11月下旬,随后将进入专家评审环节。其中,专家评分占最终评分的70%,另外30%则来自公众投票。两项分数相加,最终评选出2021年成渝文旅新地标的主榜单和子榜单。

地|标|推|荐

藏在巷子深处的 凉山甘洛美食地标

甘洛,素有凉山“北大门”之称,这里山清水秀,美食众多。近日,在当地人的陪伴下,记者实地体验了一盘藏在巷子里的美食。

颜值不高味道好的张烤鱼

一天晚上,在当地朋友抵尔体日的带领下,我们一起去吃张烤鱼。

走过一条大街,然后左拐,进了一个不起眼的巷子,来到一处灰色的老楼处,门楣上张贴着“张烤鱼”的店招。我们走进包间,按照每人两条的标准,点了烤罗非鱼和豆花红烧罗非鱼。罗非鱼,个头不大,和鲫鱼相仿,但它的刺比鲫鱼更少,肉质似乎更嫩。不一会儿,卖相并不太好的罗非鱼粉墨登场,它的身子被剖开,洒上了一层海椒粉和其他的调料。那味道闻起来很香,品尝一口,鲜嫩的鱼肉非常入味,入口那叫一个巴适!除了烤鱼外,红烧的罗非鱼和豆腐也是绝配,鱼汤的汁液混入嫩嫩的豆花中,鲜美无比。

酥脆鲜香的烤小猪儿肉

第二天晚上,当地美女作家蒋燕相邀去喝酥油茶和吃烤小猪儿肉。临走前,她还出一句极具诱惑力的话:到甘洛没吃烤小猪儿肉就等于白来了一趟。

大家相聚在一家叫作金卓玛酥油茶的店铺里。这家店铺位于一条巷子里。大约40分钟后,烤小猪儿肉端了上来。铁丝穿透下的猪肉被切割成四五厘米宽的长条,上面沾满了调料。蒋燕说,这肉得趁热吃,建议先吃肉皮。用牙轻咬猪皮,它就像一张酥脆的薄饼,轻轻一咬就嘎嘣儿脆裂开来,肉也非常入味,吃起来满口留香,一点儿也不腻。

甘洛人说,甘洛的县城不是一个城,而是一条街,确切地说,是一条小吃街。从头到尾都是吃的、喝的、玩的。吃的有中餐和西餐,有彝族风味和汉族风味,有伤心凉粉也有开心冰粉,有乳猪烤肉还有炸洋芋坨坨。所以当地人给外地人一个建议:要是你想到甘洛来,先练就一个能吃能喝的胃。

抵尔体日 华西都市报·封面新闻记者 席秦岭 肖洋

重庆江北这两个“新晋地标”等你来投票

华西都市报·封面新闻见习记者 曹钰

在重庆,如果随便在街上问一个路人,重庆的夜生活哪里最好耍?他(她)一定会毫不犹豫地回答“九街”。

九街,位于重庆主城区江北区。去年,首届成渝文旅新地标评选中,江北九街毫无悬念上榜。今年,新一轮成渝文旅新地标评选,江北区依旧高度重视。

事实上,一直以来,江北区都是重庆旅游的“金字招牌”。10月28日,第二批国家文化和旅游消费试点城市公布,江北区榜上有名。这是继观音桥文娱休闲区入选首批国家级夜间文化旅游消费集聚区后,江北文旅获得的第2块国家级招牌。

“由封面新闻、华西都市报主办的‘成渝文旅新地标’评选活动,给外地游客了解江北区提供了一个新的平台和窗口。”江北区文旅委相关负责人表示,为了契合今年“国际范、中国味、巴蜀韵——寻找2021成渝文旅新地标”主题,江北区文旅委推荐两个“新晋地标”参选。

徐悲鸿美术馆

徐悲鸿美术馆·重庆设于江北区大石坝街道盘溪红石路的石家花园。

石家花园,这座曾经繁华一时的故居建筑,已将近100岁了。它是一座典型的中西结合,集书法、石刻、建筑艺术于一体的园林式建筑,原为重庆著名富商、民主爱国人士石荣廷的私宅。

抗战时,徐悲鸿先生从南京迁到重庆,落户原重庆大学松林坡,暂住沙坪坝。后应石荣廷邀请,于1942年搬入盘溪石家花园,居住长达4年之久。



打造后的“九街有个单位”

九街有个单位

“九街有个单位”地处万丰一路、北城三路和融景大道之间,占地98.7亩,建筑面积超过42000平方米。在象征城市经济发展的工厂及工厂群逐渐退出历史舞台过程中,江北区紧扣城市更新和群众对美好生活的需要,让旧建筑焕发新活力。

“九街有个单位”原址的历史可追溯到李鸿章1862年在上海创办的洋炮局,经多次迁址,于1937年迁至重庆,1951年更名为中央兵工总局国营456厂,即原长安机器制造厂,是重庆重工业遗址代表。

经过打造,项目保留了历史发展遗存,从工业记忆转向文化创意,由旧空间转向新地标,实现跨时代文化交融碰撞,盘活了存量空间资源。

据了解,江北区一直高度重视推进文物的修缮保护和活化利用,持续推进九街扩容,将北仓文创街区、鲤鱼池42号文创园以及“九街有个单位”等依托老工业厂房改造的文创业态项目并入九街,形成大九街都市旅游特色街区。



徐悲鸿美术馆

在此期间,徐悲鸿先生在石家花园创办了带有学术研究性质的“中国美术学院”(研究组织,与今日同名院校无直接关系),创作了包括《巴人汲水》在内的诸多力作。

“这里不仅是一处有历史文化沉淀的旅游地,也是践行城市更新的一个范例。我们赋予了故居文物建筑新的属性,但仍然最大限度地保持了原有建筑的美学特征,同时,也让这栋建筑的文脉溯源以最合理的方式在现代续写。”江北区文旅委相关负责人表示。