



封面传媒成立6周年 暨智媒云5.0发布特别报道

智媒云5.0发布 智媒体“作战图”打开新领域

封面传媒将组建四川首个数字文博产业全链条解决方案研发团队

华西都市报-封面新闻记者 吴冰清

智媒科技再升级,打造传媒新封面。10月28日,四川日报报业集团封面传媒成立6周年,智媒体新物种迎来升级蜕变——继今年6月8日重磅发布“C战略”后,封面传媒智媒云5.0正式对外发布。

从首次提出智媒体概念、自主研发产品到技术输出,从媒体融合发展行业解决方案,到科技+传媒+文化多行业解决方案,经过孵化-升级-迭代-进化-蜕变,如今的智媒云5.0正向着引领人工智能时代的泛内容平台进发——融媒技术、数字文博、内容科技、智慧营销、产教融合5大矩阵的研发升级,为智媒体“作战图”打开了新领域;泛内容、泛文化、泛媒介、泛传播的创新科技产品和一体化解决方案,正在不断拓宽“科技+传媒+文化”生态体的外延。

融媒技术上新

新型智能媒资创新平台 实现资源赋能

融媒技术赋能数字文博、内容科技、智慧营销、产教融合的创新,蜕变后的智媒体5.0,新增了“资源赋能”。

这是通过封面媒资库实现的。封面媒资库是封面新闻进行深度融合、整体转型的重点项目,也是助力川渝两地融媒中心及数字产业共享互通、协同创新的关键基础项目。

它将在兼容传统媒资应用的基础上,扩充版权管理、交易平台等多种功能模块,增加对外网用户、多类型用户、多行业用户的移动化、智能化、智慧化业务支撑,打造具有一定规模的混合云+智能引擎+媒资中心+智慧智库的新型智能媒资创新平台。

通过封面媒资库,可全面提升全媒体资源生产、入库、应用的效率,提升四川全媒体新闻资源汇聚使用水平。

数字文博发力

让三星堆等顶流IP “活”跃到国际舞台

如今,数字化不仅改变着人们的日常生活,也正拓展和满足着每个人更高层次的需求。

当三星堆遇上数字化技术,会碰撞出怎样的火花?在第四届数字中国建设峰会以及第十七届中国(深圳)国际文化产业博览交易会上,“活”起来的青铜纵目面具已作出很好的回答。这是封面传媒文旅博览数字化的一次尝试。

在智媒云5.0五大矩阵中,数字文博是重要组成部分。

今年10月,四川封面传媒有限责任公司被认定为国家文化和科技融合示范基地。

在此之前,用15722个3D模型真实还原1.1万平方米展厅形态的四川省庆祝建党百年主题展览网上展馆,已给百万用户带来沉浸式展展体验;借助视频云创作,推出互动实景VR产品《翻越夹金山》,让沉浸式体验在新闻报道中得以呈现。

封面传媒还将组建四川首个数字文博产业全链条解决方案研发团队,向数字文化发布、数字展览技术应用、数

封面传媒智媒云5.0(以下简称智媒云),由四川封面传媒有限责任公司于2021年10月28日正式发布,是基于智媒体的多行业解决方案、集成化创新引擎,是一朵科技+传媒+文化云。

智媒云5.0总体架构由融媒技术、数字文博、内容科技、智慧营销、产教融合5大矩阵、15个部分、42个关键节点、200多个功能模块构成。

以下为三级菜单全部展开的详细目录:

封面传媒 智媒云5.0 总体架构

字文博产业研发、文化国际传播等方向发力,让坐拥三星堆、九寨沟、大熊猫等顶级文化资源的四川,也可以拥有一批比肩大英博物馆、大都会博物馆的线上数字文化国际平台。

破圈产教融合

探索智媒建设与高校教育合作新格局

产教融合是产业与教育的深度合作,是高校提高人才培养质量的必然选择。

小封机器人利用AI+媒体赋能为考生量身定制高考志愿表,封面传媒博士后创新实践基地揭牌,与高校签署战略合作协议……通过一个个生动实践,智媒云5.0的“版图”得以拓展——新增的产教融合矩阵,为智媒建设与高校教育合作提供了切实可行的“作战图”、“执行案”。

封面传媒将联合电子科技大学、西南石油大学、成都信息工程大学、成都工业学院、文华学院等高校,本着资源共享、优势互补和共同发展的原则,在未来媒体创新中心、产教融合基地、现代产业学院建设、高校融媒体中心建设、博士后培养、智媒体实验室建设等方面开展深度合作,探索建设智媒科技与高等教育创新相结合的产业路径。

延续开放共享

智媒云解决方案 将不断丰富应用场景

智媒云5.0的发布,为智媒体的未

一 融媒技术矩阵

(一) 人工智能与未来媒体实验室

- 1.小封写作机器人
- 2.小封协作机器人

(三) 智媒云服务与安全中心

- 7.云服务
- 8.网络安全与认证

(二) 智媒云数据中心

- 3.主流媒体算法平台
- 4.封面SaaS云平台
- 5.智媒分析云平台
- 6.数据可视化应用平台

(四) 智能媒资创新平台

- 9.智能采集平台
- 10.智能媒资库
- 11.版权运营与追踪交易平台

二 数字文博矩阵

(五) 云博览

- 12.云展平台
- 13.云展馆
- 14.智慧文旅云导览

(六) 文博技术

- 15.数字文化发布
- 16.数字展览技术应用
- 17.数字文博产业研发
- 18.文化国际传播

(七) 智媒新基建

- 19.融媒中心建设
- 20.智慧城市平台建设

三 内容科技矩阵

(八) 智媒编辑部

- 21.内容管理
- 22.封面智媒审核云
- 23.智媒考核系统
- 24.内容新技术
- 25.内容运营
- 26.云上群众路线

(九) 智媒演播室

- (5G视频智媒体实验室)
- 27.视频云创新: 视频管理全流程
 - 28.视频云创作: PGC+UGC+MGC视频生产

四 智慧营销矩阵

(十) 封面研究院

- 29.舆情研究所
- 30.公益研究所
- 31.人文研究所
- 32.传播研究所
- 33.人工智能研究所
- 34.新经济研究所

(十一) 智媒营销

- 35.九大营销
- 36.智媒广告系统
- 37.用户运营

五 产教融合

(十二) 高校智慧云展

- 38.高校智慧云展平台

(十四) 博士后基地

- 41.博士后创新实践基地

(十三) 共建学院

- 39.共建传媒学院
- 40.智慧媒体创新中心

(十五) 传媒人才培训中心

- 42.四川互联网学院封面传媒融媒培训基地

□制图/杨仕成

来勾画出清晰的轮廓。而这一切,又因为智媒云的开放性,变得触手可及。

聚焦打造“智能+智慧+智库”智媒体,持续构建“科技+传媒+文化”生态体,不断向传媒科技产业链延伸,封面传媒已向全国多地输出融媒技术、数字文博产品和解决方案。

今年10月7日,兵团日报“团炬”客户端正式上线,首次利用人工智能技术重构新闻信息生产传播全流程,实现全速、智能化的新闻体验。这也是封面传媒智媒云的又一重要成果。

开放性一直都是智媒云众多功能与产品的设计出发点。智媒云5.0的5大矩阵,既有自主知识产权,又有对外合作的端口与插件,产品可研发,功能可升级,模块可扩展,场景可开发,方案可移植。

联盟,合作,生态,共享。封面新闻通过“亲测有效”的智媒云解决方案,正持续丰富智媒体多领域、市场化的应用场景,拓展“科技+传媒+文化”业务领域,提升封面品牌影响力,完成重新联接世界的使命,构建引领人工智能时代的泛内容平台。