

智者乐水

□张翼

据说,我出生的当天,外公拦住路过的王瞎子给我算命。王瞎子说,这娃儿不好带,命里有三重火却没有一滴水。最要命的是,王瞎子悄悄告诉外公,我在九岁之前,随时都有被淹死的危险。

或许外公本希望我能给这个朴实的家庭带来些许吉利,没想到却在王瞎子那里讨了个讳言。父母显然听进了王瞎子的话,母亲在她大姐家悄悄地躲了近一年时间,冒险生下了弟弟。

不巧的是,王瞎子依然告诫父母,张家二娃子命里同样也是三重火,同样没有一滴水,只不过老二比老大好一点的是,夭折的风险减少了两年。

让王瞎子这么一闹腾,我们兄弟从生下来就和水较上了劲。把我们看紧点成了全家的当务之急,地坝外的那条嘉陵江是最大的风险点。

千里嘉陵江带着北方的风远道而来,蜿蜒在川东大地上,从我家地坝外欢快地流过。江边长大的男女大多数水性极好,长年累月在江水里钻,练就了一身搏击江水的绝活。对我们兄弟来说,要命的是天天看到小伙伴们在江里翻腾,却不敢下水洗澡。

我和弟弟也抗争过,曾经偷偷摸摸地和小伙伴去过两趟江边,回家后都无一例外地被母亲用黄荆条子痛揍。

有一次放学回家,雨后初晴,阳光打在波光粼粼的江面上。10多个小伙伴一个个像打开栅栏的鸭子,扑通扑通地往水里扎猛子。我和弟弟不敢下水洗澡,只是挽起裤管,在浅水处踩水耍。结果,这事还是被母亲知道了。最可恨的是,还是路过江边的王瞎子告诉母亲的。她对着我和弟弟的屁股一阵乱抽。

从那以后,我和弟弟连江边也不敢去了。我们与水彻底绝缘。虽然我们最终没有像王瞎子算命预言的那样夭折,但都成了嘉陵江边长大的另类——早鸭子,有时还对水有一种莫名的畏惧。

孔子说:“仁者乐山,智者乐水。”这句耳熟能详的名言告诉我们,有智慧的人是动态的,像水一样灵动。我和弟弟虽然长在嘉陵江边,但长期缺少了水的滋养,久而久之,还有点犟拐拐、认死理的特质。人在江湖中打拼,都年过四旬了,始终下不了“深水”,碰到不少暗礁。好在我们都很坦然,生活嘛,也就显得平淡无奇。

缺少水的时间里,我常想,当一回水做的男人该多好呀!

前不久,陪儿子看动画片《哪吒之魔童降世》,讲的是天地灵气孕育出能量巨大的混元珠,元始天尊将其提炼成灵珠和魔丸,太乙真人受命将灵珠托生于哪吒身上,以担当助周伐纣的重任。不料灵珠和魔丸却阴差阳错地被调了包,哪吒也就命中注定要成为世间的魔。整部电影围绕哪吒的一句“我命由我不由天”来展开。魔性的哪吒,最终变成了拯救世间的英雄。

试想,如果不是那粒阴差阳错的魔丸,哪吒还真不可能成为拯救世间的英雄。不够聪明,那是因为没有走够弯路。苦难缔造智者,乐水不易呀!

散文

秋天,邂逅一场感动

□贾志英

9月来的前夜,落了一场不大不小的雨,夹着不紧不缓的风,窗棂上沾满了细细的雨珠儿的脚印,有一片银杏叶依恋般地紧贴着窗棂上的雨。原本翠绿的叶子四周,镶上了薄薄浅浅的暗黄色金边,倘若粗心点不仔细看的话,一时还发现不了金线的存在。只有把它捧在手心,才能看全它周身模样。

秋天真的来了,秋天的味道开始醇厚起来。

到了9月,一年也就走过了四分之三的行程。身边的同事几乎都在感叹时光如白驹过隙般飞快,快得让人措手不及,甚至还来不及和夏天好好来场告别,我们就已经站在了秋的中间。

“一场秋雨一场寒。”这世间所有的久别重逢,都是为了感念一场蓄谋已久的离别,才让我们在夏天的炙烤后,在秋的怀抱里有一场温润的相遇。

娟是医院公认的美女摄影师,医院大大小小的活动现场都会看到她的美丽倩影,后期制作的相册更是叫绝:或是一束新年的灯笼,或是姑娘们的头花,或是参会人员一个不经意的浅笑沉思,都会进入娟的镜头,被久久定格下来。

有人说,发现生活的美,首先要有一双发现美的眼睛。

深以为然。还得要有一颗温婉柔软的心,才会被世间的每个细节所撼动。

我和娟,一个康复科,一个药剂科。同一家医院,同一楼层。一个在西头,一个在东头。如此近的距离,因为忙碌的工作,即使见面也是匆匆而过。

人生充满了很多未知性,我们彼此都没有想过会有更多的交集,除了同事的关系。这天,为了给我拍照,娟和我约好了早上8点20分在万卷堂见面。像是赶赴一场约会:早起,匀匀地化了淡妆。刚到,就看见背着沉沉背包的娟从对面走来。风吹起她的直发,远远看去有一种飘逸的美。

一阵寒暄后,直奔二楼。店里人不是很多,只有店员在整理书籍打扫卫生。说明来意,店员爽快地同意我们拍摄。于是,取景,选光,调焦距,开始了我们美丽的约会。

娟手中的相机发出一声声的“咔嚓”,惊动了尚在沉睡中的微尘。向着她的镜头,一双盈盈笑眼告诉我应该如何摆拍。

我们似一对初识的人,彼此还不熟知,你不懂我的意,我亦不能深刻理解你的情。刚开始,交流显得很生涩,半个小时过去,才了解彼此的想法。

在河边,娟单膝跪地拍下草地上的我。在她的身后,一片黄黄的叶子,摇摇摆摆下来了。我浅笑,没有开口,生怕打扰这样的唯美场景。

我用眼睛、用心定格下这样一幅美丽画面:秋雨染过的天空,看不出层次的云在其间漫步。河畔的柳似娇羞的新娘和风儿呢呢喃喃。两个尚未熟知的人儿在轻描一个关于梦想的延续,忽而间有落叶飘零,在她的身后零零落落,一种不可言传的美慢慢浸出。

感动就在一瞬间,我得承认,那片叶触动了心头那丝软软的线,拨弄着我的心弦。

那片在娟身后的落叶,不仅仅是一个季节的化身。青叶未萧,花木深深,更是一次在平凡里遇见的又一个感动。

此时,岸风徐动,那片微湿的叶莺莺转转,竟成就了我的一片心事,在这个微雨后的清新里,感念人与人之间一次次的感动。

有意义的国庆节

□黎杰

刚刚过去的国庆节,你是怎么过的?家是最小国,国是千万家,国庆是祖国母亲的生日,我们要好好过。既要过得很精彩,还要过得意义不同。

每过一个有意义的国庆节,都给我留下难忘的记忆。

1979年,我刚读小学四年级,到了国庆节,村里几个学生发起去县城看电影的提议。那时,我还从没进过县城,没看过几部电影,尽管县城离我们村只有13公里。所以,一提起看电影,我连脚板心都是劲。

半夜里,我们5个小伙伴带上几个馍就出发了。步行到县城电影院门口,才凌晨3点过。实在太困了,我们就依着电影院门睡着了,直到工作人员上午来开门,我们才醒。

那是一部战争片,名字不记得了,只知道战争打得很激烈,最后红军取得了胜利。从那以后,一直到现在,我都喜欢看战争题材片或战争题材的电视连续剧。

从电影院出来,我们还沉浸在电影故事中。红星桥下流水哗哗,街道上到处挂满红灯笼,大街上很拥挤,我们几个手拉手在县城逛了一天。

我家添置电视机是1990年的事了,那是我参加工作的第二年。购买原因是,国庆节要到了,想看国庆期间鲜花簇拥的天安门广场。当电视上出现亚运会吉祥物“盼盼”手捧鲜花的画面时,我是那样的激动,手舞足蹈。我从没去过北京,而此时的北京就在我眼前。

国庆期间,亚运会正常举行。亚运会吸引了亚洲各国和地区运动员来中国参赛,也吸引了世界各地的人来中国旅游。通过电视,我看到节日中美丽的北京,感到无比的自豪和骄傲。

我清楚记得,在那个国庆晚会上,听了杭天琪和刘欢演唱的《亚细亚 亚细亚》、苏红和解晓东演唱的《中国,我可爱的家乡》,立马就在口中跟着哼,这几首歌好好听哟。果然,不久,这些歌就流行了起来。

中国这些年发展太迅猛,轿车进入家庭快得让我不敢相信。2009年11月,我购买了人生中的第一辆车,第二年国庆节就开着去了峨眉山、乐山等地。

2012年,自觉技术长进了,胆子也大了,就邀约同事一起驾车去了一趟川西。一路自驾下来,让我感受了高原与内地完全不同的奇特景致。大家由此更是跃跃欲试,非要自驾一次长途不可。

2015年国庆,我们再次组织了一支由20人组成的自驾游队伍,自驾甘肃、宁夏、内蒙古、陕西,横跨4000多公里。这次自驾游更是震撼了我们,荒凉辽阔的大西北,茫茫苍穹的戈壁滩,风吹草低的大草原,还有千年不死千年不倒千年不朽的胡杨林……那次旅游给我们留下了极其深刻的印象,白天游览景区,晚上在宾馆看晚会,累并快乐着。多年过去,我们还在回味那次国庆的难忘之旅。

有人问我今年国庆去了哪儿,我答,今年没有外出,就在家中网游、看晚会、看直播和读读书。今年是建党100周年,“七一”我去了一趟重庆,参观了渣滓洞、白公馆等后,有了再次重温长篇小说《红岩》的想法。国庆期间我重温了这些经典。抽空再给朋友发发微信、送上祝福。等疫情完全结束后,再畅游祖国的大好河山。

征稿启事

欢迎投来散文(含游记)、小小说等纯文学作品,诗歌因系编辑部自行组稿,不在征稿范围内。字数原则上不超过1500字,标题注明“散文”或“游记”或“小小说”。作品须为原创首发、独家向“浣花溪”专栏投稿,禁止抄袭、一稿多投,更禁止将已公开发表的作品投过来。作者可以将自我简介、照片附加在稿件中。邮件中不要用附件,直接将文字发过来即可。部分作品会被华西都市报《宽窄巷》副刊选用。作者信息包括银行卡户名、开户行及网点的详细准确信息、卡号、身份证号码、电话号码。

投稿邮箱:huaxifukan@qq.com