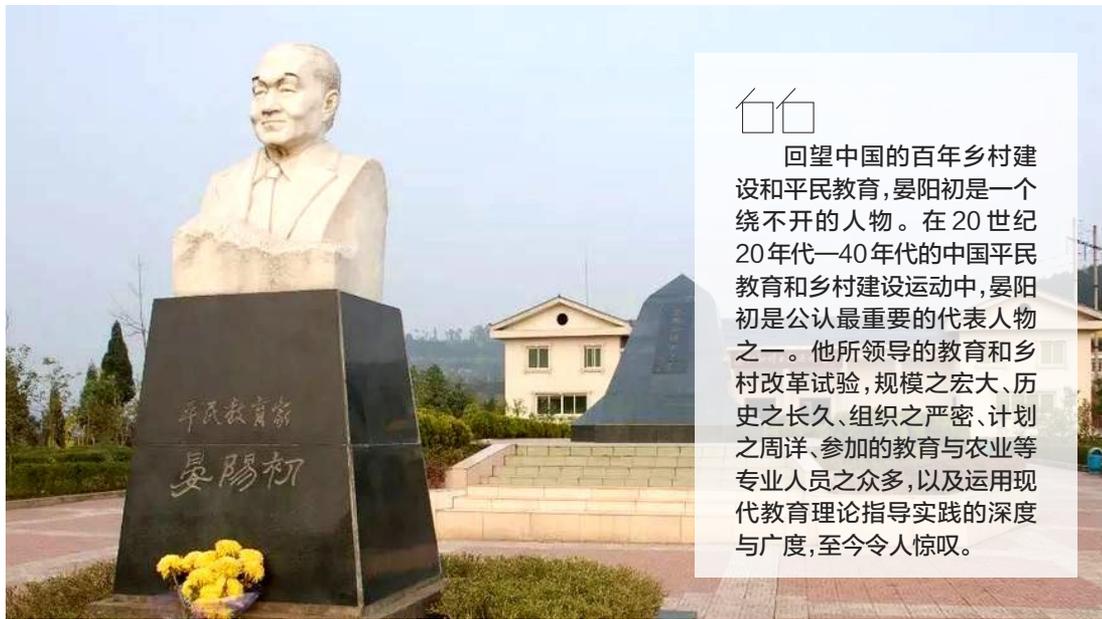


巴中籍作家苗勇为先贤老乡作传 《晏阳初》再现“平民教育之父”传奇一生

深读



白

回望中国的百年乡村建设和平民教育，晏阳初是一个绕不开的人物。在20世纪20年代—40年代的中国平民教育和乡村建设运动中，晏阳初是公认最重要的代表人物之一。他所领导的教育和乡村改革试验，规模之宏大、历史之长久、组织之严密、计划之周详、参加的教育与农业等专业人员之众多，以及运用现代教育理论指导实践的广度与深度，至今令人惊叹。

巴中晏阳初史迹展览馆。

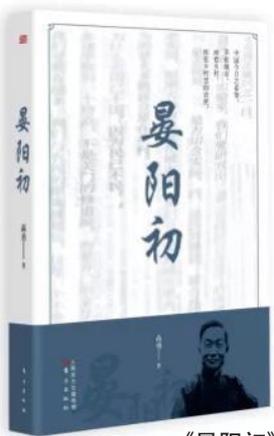
晏阳初1890年生于四川巴中一个书香门第。1913年就读于香港圣保罗书院(香港大学前身)，后转到美耶鲁大学，主修政治经济。在第一次世界大战的欧洲战场上，27岁的晏阳初从事华工服务，为他们办汉文班，编《驻法华工周报》，认识了“苦力”之“苦”和“力”，由此走上了平民教育之路。

留美学成归国后，晏阳初一头扎进了平民教育的运动中。从20世纪初叶至1990年病逝于美国纽约，他先后在亚洲、非洲、拉丁美洲等地从事平民教育运动，获得了世界认可。他被尊为“平民教育之父”，被联合国聘为终身特别顾问。

1929年，他举家迁往河北定县，领导整个试验，一千就是近10年，探索出了“定县经验”。晏阳初早期开展平民教育运动时，认为中国的大患是民众的贫、愚、弱、私“四大病”，主张通过办平民学校对民众首先是农民，先教识字，再实施生计、文艺、卫生和公民“四大教育”，培养知识力、生产力、强健力和团结力，以造就“新民”，并主张在农村实现政治、教育、经济、自卫、卫生和礼俗“六大整体建设”，从而达到强国救国的目的。

1934年，乡村建设试验在中国蔚然成风。全国乡村建设的团体达600余个，试验区和试验点达1000余处，梁漱溟领导的山东邹平、陶行知领导的南京晓庄、卢作孚领导的四川北碚、黄炎培领导的江苏昆山、高践四领导的无锡黄港，尤其是晏阳初的定县试验，产生很大影响。

巴中作家为先贤「老乡」作传 10多年精心打磨成书



《晏阳初》

对于晏阳初这样一位传奇的杰出人物，目前世面上的相关介绍作品并不少，包括论文研究、影视剧、纪录片等。2021年，同为巴中人的作家苗勇，历时10年实地走访、查找史料、寻迹回访，完成了一部近50万字的人物传记小说《晏阳初》，由人民东方出版社正式出版。

该书艺术性再现了晏阳初匍匐于大地、俯身于泥土、躬耕于阡陌，无私奉献于中国和世界劳苦大众的史诗般的传奇一生。在书中我们看到身着粗布长衫的少年晏先生，背负简单行囊，身怀救世之志，沿着茫茫蜀道，越过巍峨的米仓山，从蜿蜒曲折的巴河畔出发，翻越崇山峻岭，远涉重洋，求学美国，学成归来扎根定县，再把产生于中国大地的“定县经验”推向世界。

在苗勇看来，晏阳初推行以文艺教育、生计教育、卫生教育、公民教育四大教育为特色的“乡村建设运动”，对于今天脱贫后实施乡村振兴，发展农村经济及和谐乡村建设仍有十分重要的启发意义。为了写好这部作品，苗勇阅读世面上有关晏阳初的大量书籍，包括赛珍珠的《告国人书》、晏鸿国《晏阳初传》等，实地走访晏阳初博物馆、晏阳初亲属，以及定县、重庆乡村学院等，获得大量的真实细节、故事。为了让作品更具有可读性，作者运用文学的手法描述，采用小说的形式呈现。2007年撰写形成初稿，经10多年打磨而成。

钱理群评晏阳初平民教育思想「能够超越其所产生的时代」

“这本书，是我对一位先贤长久仰望的结果，我从一个平民视角对他进行着最真实的解读。虽然许多具体的细节早已被时间所湮灭，但我还是力求还原最大的真实。我只希望通过这本书，会有更多的人了解晏阳初博士，了解他悲天悯人的伟大情怀，了解他终身不悔的坚定信念。从而有更多的人记住他、缅怀他、学习他。”苗勇说。

晏阳初在生前最后一次公开演讲时表示：“愿我毕生的工作——乡村改造——成为我的遗产。”这在北京大学资深教授钱理群先生看来，“是一份十分丰富厚重的遗产，它首先体现为一种广泛、持久、富有成效的实践活动，令后人永远怀想；同时，它更具有极大的理论含量，而且这是真正从中国现代实践中提炼出来的理论，是本土的又是现代的中国教育思想和乡村改造与建设思想，因此它也能够超越其所产生的时代，对中国现代教育与社会改造产生持续的影响。”

封面新闻记者 张杰

资深报人、作家王治安百万字《古镇风流》全景呈现安仁古镇前世今生

2020年秋，四川作家王治安出版了一套6卷本《王治安文集——当代中国生态解密》，由中国农业出版社出版。六卷包括土地、粮食、森林、人口、移民、熊猫，涉及到的文学体裁有长篇报告文学、小说、散文、随笔，被业内认为是一套自然生态的“忧思录”。在此之后，王治安又有一套100万字4卷本《古镇风流》，由上海文艺出版社出版。前者，是书写人与自然之间的关系；后者，是书写安仁古镇的历史、文化、艺术、旅游的跨越式发展。两套作品运用两种视角，分享一个共通点：凸显出社会生态和自然和谐发展的重要性，用文学作品为“乡村振兴”助力。

数十年深入调查研究安仁

从上世纪90年代初至今，王治安对安仁进行了几十年的深入调查采访、研究，积累了大量的第一手资料。

《古镇风流》第一卷随笔集《古镇秘史》，以诸多的人文景观背后的故事，揭示了当时的社会风情和百姓的生活状况；第二卷长篇报告文学《收租院泥塑奇观》，讲述大型群像《收租院》背后的细节故事；第三卷长篇报告文学《收租院世纪悬案》，写的是这组泥塑创作成功后，引来各种争名夺利的风波，故事情节扑朔迷离。第四卷是长篇小说《争夺遗产》，描写的是几个豪门女人争夺遗产的故事，表现人生的升腾与坠落。

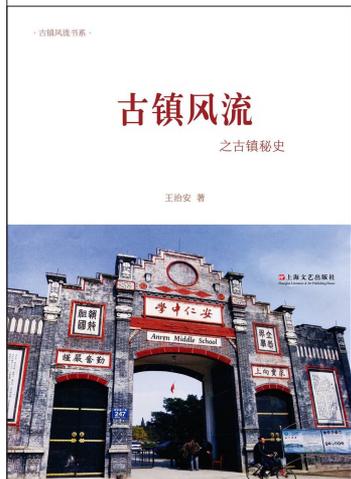
在这套书中，我们可以看到，安仁老公馆经过近些年来的精心经营，已经成为安仁的一张名片，看到建川博物馆聚落的发展历程，看到安仁古镇的前世今生。

记者工作为他储备学养知识

今年85岁的王治安是一位资深报人。1936年出生在四川省剑阁县一个普通农户家中，成绩优秀。1960年进入西南师范学院政教系学习马克思主义哲学。1964年毕业进入四川省委宣传部，被分到四川日报工作，从此热爱上新闻写作。“当记者可以每天都接触到新鲜的信息，可以学习，长见识，还能帮助别人。”农家出身的王治安，曾下乡参加“社会主义教育运动”，担任过工作组组长，对农民有深厚的感情。

在四川日报记者部工作时，他更是常常下乡调查采访，对农业、农村、农民的题材非常感兴趣，写了很多涉农题材的报道。他还到过通联部工作，接到很多读者来信，接触很多来自农村的知识分子来信来访。他还编过法制版，跟政法的人来往很多。报社的工作，给王治安后来成为作家，打下了深厚的学养、知识、见识的丰富储备。

自1980年代以来，王治安写出了《拥挤的地球村》《三峡大移民》《希望在中国》《中国缉假行动——形形色色的假酒案》《熊猫苦难的日子》《和平天使》《魂系夹金山》《呵护长江源》等大量优秀的生态文学作品。尤其是其《国土的忧思》《靠谁养活中国》《悲壮的森林》，被称为国内报告文学领域“人类生存三部曲”，反响甚大，影响深远。《国土的忧思》还被改编成上下两集电视剧《血祭黄土地》，由峨眉电影制片厂拍摄完成。英籍华裔著名女作家韩素音曾为该书再版作序，并在《人民日报》发表了评论文章《土地的忧思》。



《古镇风流》之《古镇秘史》

封面新闻记者 张杰