

什么是成熟的模样？

营山县小桥中学校 侯皓

我常常被一个问题难住，问老师、问家人、问朋友……他们的回答却各式各样。什么问题能有这么多答案呢？那就是“什么是成熟的模样？”

有人认为手捧课本，戴着眼镜为孩子传道授业解惑是成熟的模样；有人认为西装革履，站在聚光灯下，与人分享创业经验是成熟的模样；还有人认为整日奔波劳碌，忙于工作、忙于赚钱、忙于养家糊口是成熟的模样……而我对成熟模样的确切认识，源于初中的一段打工经历。

刚读初中时，网络游戏刚火，我周围有不少人涌进网游的世界，而我也其中之一。上学期间，我白天睡觉，晚上通宵干“大事”——上网打游戏，如痴如狂。正如歌词所言：白天不懂夜的黑——毫无悬念，我的成绩一落千丈，如同彗星撞太阳。以至于到初三时已听不懂老师上课所讲的内容，更跟不上老师教学的节奏，于是我理直气壮地选择了辍学。爸爸把我不远万里，连夜开车回来把我带回家。车上的安全带就像枷锁一样束缚着我的自由，使我艰于呼吸视听。虽然我内心不愿，但却不得不接受以后的打工生涯。

深冬时节，在青海一处偏远农村，外面寒风刺骨、雪花飘舞，还不时有冰雹光临。看着地面堆积着约10厘米的积雪，我堆起了雪人……殊不知好心情还没放飞，“灾难”就在后面张牙舞爪地等着我。

凌晨，熟睡的我被叫醒，刚开始以为有什么大事，结果却是洗脸吃饭。因地理环境的差异，那里饮食习惯与老家不同。老家以米饭为主食，那儿却以面食为主，看着桌上的馍馍和一杯奶茶，我有些难以下咽。沮丧无奈中，我闭上眼睛，拿着馍馍，狠下心拼尽全力塞进口中，咀嚼再咀嚼……饭后，我和爸爸就开始了一天的工作，苦活、累活、重活都归我做。后来，机械技术活也归我负责了。

记得有一次忙到晚上12点，我坐在木头上就疲惫地睡着了……每天起早摸黑，日复一日，我的身板像散了架，酸痛难忍。

幸运的是，开学时间到了，妈妈决定让我回家继续读书。此时的我回想起这段时间的辛苦劳累，以及一个月微薄的工资，恍惚间大梦初醒——原来爸妈的钱不是天上掉下来的，也不是大风刮来的。当时，我就下定决心，要与过去绝交，不再做寄生虫，浑浑噩噩地生活……那一刻，今天想来，或许就是我最初成熟的模样吧！

(指导老师 龚华琼)

少年派

秋之味

成都市西川实验学校初一五班 曹馨月

秋天，在大多数人眼中是悲戚的。它没有春天的鸟语花香，没有夏天的骄阳似火，更没有冬天的白雪皑皑……这么说，它难道一文不值？不，它价值连城，并有着独一无二的美。

我喜欢秋天，喜欢它的凉爽，喜欢它的颜色，喜欢它的名字，更喜欢在这个秋天生长的桂花。

也许，我喜欢的桂花，没有牡丹的富贵大气，没有芙蓉的多彩多姿，没有玫瑰的艳丽高雅，但它就如同秋天一般低调可爱。

我们家楼上，有一个美丽的花园。秋天的第一场雨，十分及时地降落在这里。池塘中，小雨点成群地滴落进去，只听见滴滴答答的声音。接着，又是第二场、第三场……慢慢地，桂花悄悄绽放了。起初我们还没发现，后来闻到淡淡的桂花香，我们才知道，这棵桂花树上又孕育了新的生命。

秋雨朦胧，滴在桂花树上，小桂花们十分用力地抓住树枝，还想再看看这美丽的世界。一阵秋风吹过，桂花树抖了抖头发，不小心将金黄色的发饰抖落在地上。雨停了，太阳出来了，只见满地的桂花铺成了香喷喷黄金般的地毯。一打开花园门，就能嗅到一股扑面而来的花香。

我被花香迷住了，小心翼翼来到水池旁，只见一朵朵的小金花在水中飘荡，让水面有了“小船”。瞧，有只小蚂蚁坐在这“桂花船”中，似乎极享受地乘着这香气四溢的船，去往自己的小岛上。

我的妈妈是一位“茶迷”，她酷爱喝茶，更喜欢喝天然的桂花茶。我想，不如把桂花拾起，再稍微“加工”一下，就能送给妈妈，让她好好品一品这美味的桂花茶。于是我小心翼翼地仔仔细细挑选着这一粒粒精美的小精灵。

一颗颗、一朵朵，小小的，可可爱爱的。我把它捧在手心，就如捧了一颗“明珠”一般，担心把它拿化了，又怕把它捏碎了。橙黄橙黄的小花朵，有五个小瓣儿，中间夹带着花蕊。中秋节，外婆拿它做汤圆，也十分好吃。

我喜欢桂花，喜欢它为秋天带来了一抹色彩，一点滋味。

(指导老师 汤博薇)

茉莉之语

成都市石笋街小学六·二班 滕睿瑶

我是花界娇女，我将白色的齐腰襦裙展开，似从苍穹下凡的仙女；我没有牡丹的高贵典雅，菊花的淡泊名利，却象征着坚贞不渝的爱情与友谊。我天生便带着清香，令人心静，而心中却是万亩茶田。

我被人由茉莉花田采摘回家，主人将我抱在身上，唇边露出欢乐之船驶过的浅港。而我，便用娇嫩、苍绿欲滴的枝叶向主人回敬，那晶莹的绿如翡翠般熠熠生光；那生机活力的绿如深山老林中的竹林令人心静。

我被主人插在了玻璃瓶里。那瓶子虽十分普通，却无一丝尘垢，恰似我那颗纯真美丽的心。我在瓶里为主人的孩子洗脱烦恼，散发的清香令人身心愉悦而引发遐想——也许心中是云南梯田上的茶园，深吸缓呼，鼻腔中茶香四溢，只愿闭上眼睛沉浸其中。主人的孩子如有烦闷，我使用清香将烦闷散到九霄云外；主人的孩子犯迷糊，我使用清香让他清醒。

主人的孩子心情愉悦时，总哼着《茉莉花》，他那双天真无邪的童眼似乎饱含着对我的喜爱，我便想变个“魔术”，让他眼前一亮：在阳光沐浴与春风吹拂下，一些含苞待放的花苞鼓足了劲，开出了花瓣，在绿叶的衬托下，那些花瓣更加玲珑迷人。而一些凋零枯萎的花，他总会为我清理，我便在春风中摇曳，为家里平添几分美丽；我在风中尽情呼吸，使他感受到馥郁芬芳的空气。

我畅饮着他洒上的“琼浆玉露”，在清风中柔美舞蹈。我总是在心中思索是否到达了“一卉能熏一室香”的境界，是否值得古人用“天赋仙姿，玉骨冰肌”的诗句赞颂。但他给予了我回答：不用盛开得多艳态惊群，只要清芬美丽、令人心悦。我想，我应该盛开出最娇艳动人的一面，让此生无憾。这便是以德报德吧。

尴尬的爱

天府新区实外高级中学 马慧彬

我的父母从小在农村长大，对孩子的爱，他们独有的表达“方式”常常让我尴尬。

小学时有次春游，我的同学带了许多零食，有可乐、薯片、泡瓜瓜等。正当我和同学吃得津津有味时，父亲不知从哪里掏出一袋饼干，让我分给全班同学。我不情愿地推脱，这使父亲非常生气，还对我大喊：“快点！”这时其他同学和家长都转过头来用异样的眼光看着我，父亲好像没看见似的继续催促。我颤抖地接过来，低着头，努力不让其他人看见眼眶里强行忍住的眼泪和被愤怒涨红的脸。

初中时参加夏令营，当时天气炎热，有同学的家长带了雪糕、饮料。而我父亲看了老师在群里发的照片后也想给我们带点什么，于是搬来了几个西瓜，顶着毒辣的太阳送到学校里。因为父亲挑选时太过匆忙，这几个西瓜都有点生。我低着头死死掐着手的一瓣西瓜，努力不去听同学们的议论声。

母亲会让我带很多东西去学校：一把她用的粉色梳子或带有卡通人的坐垫。她常常当着同学和朋友的面对我提醒我：“把腰直起来！不要整天弯腰驼背！”有一次，我和同学在餐厅吃饭，正当我们聊得热闹时，母亲突然指着我说：“你看你，吃个饭还会弄在衣服上，真是的，都多大了！”本来没注意到这些的同学，听母亲这么一说都直勾勾地看着我的衣服，而此时与我一起吃饭的同学中还有许多女生……我抑制住马上就要流出的眼泪，努力用平静的声音说：“我要上厕所。”随后跑进厕所隔间用衣服捂住嘴哭起来。

这些事至今回想起来还是“意犹未尽”，但毕竟时间是情感的解药。现在，随着年龄的增长，我已渐渐能理解父母。虽然当时的我很生气、很尴尬，但父母最尴尬的表达方式里，却掺杂着他们浓浓的爱啊！

美景流转东湖山

德阳市庐山路小学四年级 班范明轩

东湖山山峦起伏，树木茂盛。

春天里，黄鹂鸟在青翠的树林间唱歌，蝴蝶在花丛中翩翩飞舞；夏夜里，萤火虫点燃了梦境里的灯，陪伴着孤独的蛙鸣；秋天里，秋风在游人身旁调皮地蹿来蹿去，好像一个精灵；冬天，雪花飘落，给树木花草盖上一层诗意的白纱。

东湖山真美，不论你哪一个季节到来，都可以收获不一样的风景。

春天，东湖山春意盎然，盖上了一层碧绿的被子，金黄色的迎春花开放了，铺在山坡上，像害羞的小姑娘，牵动着游人的眼睛，牵动着游人的心灵。

夏日，午后的阳光轻洒在清澈的湖面上，湖水折射着阳光，好像穿上了金灿灿的衣裳。白鹭在湖边漫步，寻找着水草间可口的小鱼。一只红蜻蜓从梦中醒来，飞到湖边木质栈道上休息。随着时间的推移，这一切就沉淀成一幅油画。

秋季，湛蓝的天空中飘浮着朵朵白云，大雁扑腾着双翅往南飞，却把远行的足迹留在了东湖山。湖边的彩林慢慢多姿多彩起来，白白的芦苇在秋风中高兴地低着头，迎接着丰收的季节。枫叶红红的，那是秋天的血液。

冬天，北方飘着鹅毛大雪，而东湖山却依旧青翠美丽，映照着小朋友们的笑脸。

东湖山一年四季美景流转，欢迎大家来观赏游玩。