



百年旗袍第四代传承人张玉梅： 传承百年旗袍 手艺更是“守艺”

新青年 | 上封面 封面人物大型系列报道

华西都市报-封面新闻见习记者 喻言

“我觉得旗袍是可以让每一个中国女性穿上都很美的一种服饰，它是有温度的。”君临百年旗袍的第四代传承人张玉梅说。

在重庆市沙坪坝区天星桥一个旧街巷里，君临百年旗袍工作室静静地“隐匿”其中。古朴的八仙桌、百年的杨木老床，以及条几、屏风、五斗柜、长板凳，与一件件精致旗袍构成了一幅中式大宅的古典场景。

张玉梅正在工作台上裁剪旗袍。从选料、量身、裁剪再到手工缝制、绣花，每一步都是如此的慢悠悠。

工作室里陈列着几百件做工精良的旗袍，锦缎、丝绸、麻纱、棉布，高领、斜襟、开叉、滚边、钉珠、盘扣、刺绣……不同风格、不同质地、不同款式的旗袍，都是张玉梅和同事们的作品。

因为热爱所以坚持 要做自己最喜欢的事

张玉梅是重庆铜梁人，今年26岁。从19岁开始，她便进入君临百年旗袍工作室学习旗袍制作，至今已第七个年头。

因为从小喜欢传统文化，读书的时候张玉梅学的就是服装设计专业。毕业后，张玉梅在师兄的介绍下，来到君临旗袍工作室，开始接触如何制作一件旗袍。

“最开始来工作室的时候很辛苦，首先需要做两三年的学徒，做饭、打杂，那时候不会系统学习如何做旗袍。”张玉梅说，每每工作室的师傅们开始做旗袍，她就站在旁边看。

“做学徒的时候，每个月只有六七百块钱，很多亲戚朋友都劝我去做其他行业，舅舅甚至还给我介绍了例如文员、房地产销售、公司策划等很多其他工作，他们觉得那些行业都比做旗袍有前途。”张玉梅回忆起刚入行那段时间，感慨万千，好在父母特别支持，成为她坚持下来最大的动力。

渐渐地，张玉梅把制作旗袍的流程、工序看熟了。正是靠着这样的悟性，她被工作室第三代传承人蒋玲均选中，学习制作旗袍。虽然蒋玲均是她的老师，



张玉梅的工作室里陈列着几百件做工精良的旗袍。

但张玉梅仍喜欢称呼她“蒋姐姐”。

跟着蒋姐姐学习，张玉梅从裁剪到缝制，再到做盘扣、绘图，然后到旗袍上面的纹样……一步步下来，张玉梅发现做学徒那会的“看会”其实只是入门，里边的门道并不简单。

张玉梅回忆说，她正式开始学手艺的时候，已经毕业两三年了，身边的同学朋友有的发展得不错，“其实，那个时候内心还是比较挣扎，也有点怀疑自己的选择，但最终还是凭着对传统文化的喜爱坚持了下来。”

磨砺才能出成绩 做出自己满意的旗袍

一件旗袍，看着简单，但从选料到制作完成，需要经历多道工序。

在特定的空间环境下，深入了解顾客的需求；对顾客身体38个部位进行测量设计；选取布料，逢中裁剪出圆领、开叉；再到衣上绣满花纹，领、衣、襟、裾滚边，最后完成一件旗袍的制作……

“从入行到现在，我平时除了跟着蒋姐姐学习旗袍的制作以外，还时不时会找机会出去研修学习，提升自己的制作技艺。”张玉梅说，她为了让旗袍和蜀绣结合得更好，专门在2018年、2019年两次去非遗研修班学习蜀绣。

作为我国四大名绣之一，蜀绣是张玉梅制作旗袍花样里很重要的一种装

饰。因其色彩明丽清秀、针法精湛细腻，具有一种独特的韵味，深受客人的喜爱。

经过长期刻苦钻研学习，张玉梅快速成长，现在已经可以独当一面，独立地制作一件相当不错的旗袍。

“很多客人对我的旗袍作品评价都挺好的，她们满意也就是我最大的满意。”对于张玉梅来说，制作出一件顾客满意的旗袍，是她最满足、最有成就感的事。

“有一个客人艾姐姐让我印象非常深刻，她是长期在我们这里做旗袍的。有一次，她听说我生宝宝了，就把她家面孙子用过的那些蒸锅、消毒锅之类的东西，全部都给我拿过来了，我特别感动。然后，她又介绍了她的姐姐过来做旗袍。”张玉梅激动地说，还有一些客人会寄特产到工作室来。

家人和老师、同事的支持，是张玉梅前进道路上最大的助力。如今已经结婚生子的她，也得到了先生及先生家人的支持。“说起来，也是很有缘。我和先生也是因为我的这份事业结缘，最后走到了一起。”张玉梅说。

传承百年旗袍 自己是手艺人更是守艺人

“我觉得旗袍是一种可以让每一个中国女性穿上都很美的服饰，它是有温度的，这才是我们民族的服饰。”张

玉梅认为。

作为传承四代的百年旗袍老店，君临旗袍见证了山城从名流云集的陪都时代到繁荣发达的时尚都市，也见证了旗袍的昌盛、没落，再复古。

“一个旗袍手艺人，只有把旗袍做好了，做成了艺术品，才是最好的。”张玉梅说，每一个传承传统手艺的匠人都有一颗将传统文化发扬光大的心，她亦是如此。

“现在社会上的服饰更多是机械化产品，现在的年轻人不太喜欢手工制作出来的服饰，特别是旗袍。他们总觉得很慢，做工也很长，绘图绣花这些很费时，最后做出来的成品价格还很贵。”张玉梅说，这并不是一个很好的现象。

为了把传统手艺、百年传承的君临旗袍发展下去，张玉梅在闲暇时间会翻阅大量的中西方时装杂志等书籍，研究现在的时装文化。她认为，只有找到“现代人的口味”，找到年轻人喜欢的元素，才能把它们融入到旗袍的设计中，让更多年轻人了解旗袍，了解非遗，了解传统手艺。

“我没办法左右别人的思想，只能从自己做起把这门手艺守住。”采访最后，张玉梅坚定地说。

让青春力量激荡，让青春正气昂扬。

封面新闻长期面向全社会，公开征集“你心中的新青年”人选。

哪些向前奔跑的身影曾感动过你？
快来给我们推荐吧！

推荐方式

欢迎通过封面新闻APP的爆料平台，推荐你心目中能够代表中国力量的新青年；与此同时，也可以在封面新闻微博、微信等平台的相关稿件下方留言，欢迎向我们推荐。

推荐标准

- ① 年轻：14-40周岁
- ② 正能量：热爱祖国、热爱人民、热爱社会主义
- ③ 责任感：遵纪守法，品德高尚，甘于奉献
- ④ 创新力：勤于学习，善于创造
- ⑤ 引领风潮：在本职岗位上取得突出成绩，具有良好的社会影响

白|杰|品|股

小幅调整已结束

问：周三沪指低开，盘中震荡走高，收盘上涨，你怎么看？

答：中秋节后首个交易日，市场受外围市场影响大幅低开，不过随后逐步震荡走高，沪指最终收涨0.4%，盘面上，电力、煤炭等板块表现抢眼。截至收盘，两市涨停100只，跌停1只。技术上看，沪深股指收出连阳但仍失守5日均线，尽管北上资金休市使两市成交萎缩至11527亿元，但其连续第44个交易日超过万亿元，突破2015年创下的历史纪录；60分钟图显示，沪深股指均收于5小时均线之上，60分钟MACD指标呈现出即将金叉状态；从形态来看，沪指全天收出近2%的实体阳线，早盘最低3560点恰好是之前提示的黄金分割位附近，连续两日在此获得支撑，足以说

明本轮小幅调整已经结束，后市一旦收复5日均线，再次刷新近期反弹新高只是时间问题。期指市场，各期指合约累计成交减少、持仓增加，各合约负溢价水平整体继续缩减。综合来看，距离国庆长假仅剩6个交易日，外围消息面扰动仍需密切关注，周四北上资金将回归，也需留意市场成交恢复的情况。

资产：周三按计划持股。目前持有泽达易盛(688555)8万股，华创阳安(600155)46万股，康芝药业(300086)52万股，浪潮信息(000977)17万股。资金余额10533537.88元，总净值25165837.88元，盈利12482.92%。

周四操作计划：浪潮信息、康芝药业、华创阳安、泽达易盛拟持股待涨。
胡佳杰

让金融知识深入人心 渤海银行成都分行积极推动金融知识普及

为进一步提升社会公众金融素养，落实“我为群众办实事”要求，渤海银行成都分行积极组织开展“金融知识普及月 金融知识进万家 争做理性投资者 争做金融好网民”活动，让金融知识深入人心。

该行专门成立了活动领导小组，制定了详尽的活动方案，认真做好活动组织安排，以群众喜闻乐见的多种宣传形式，切实保证该项工作效果。该行各营业网点悬挂活动横幅、电子屏播放“活动口号”、显著位置摆放活动海报、公众教育宣传区摆放各类宣传资料，在厅堂安排专人负责解答金融消费者疑问，并利用厅堂客户等候时间主动开展金融知识宣传，引导客户扫描人民银行基础金融知识库二维码等主动学习金融知识。

活动期间该行通过官方微信、公益短信等形式宣传金融知识，以小视频、漫画大图

等形式制作金融知识和风险提示，将专业、深奥的金融知识以简单、易懂、有趣、实用的方式传递给群众。

活动期间该行各营业网点还积极“走出去”，开展了丰富多样的金融知识现场宣传活动，进社区、进学校，重点关注老年人、青少年，向社区群众及在校师生进行金融知识宣传。通过宣传活动开展，提升了社区群众、在校师生等对金融知识的了解及金融权益保护能力。

后续该行还将坚持开展多渠道、多形式、常态化的金融知识宣传活动，引导社会公众远离非法金融活动、争做理性投资者、争做金融好网民，为不断提升人民群众金融素养，提升人民群众获得感、幸福感、安全感贡献应有的力量。

华西都市报-封面新闻记者 冉志敏