

2021年9月14日 星期二 主编 杨莉 责编 叶红 版式 吕燕 校对 廖焱炜

看戏

“乔四美”被全网催离婚 “小花”宋祖儿首次出演年代剧

00

上世纪70年代末的南京玄武区，在弥漫烟火气的居民区里，乔家五个孩子的故事，在此生根、发芽。在那段艰苦的岁月里，他们相依为命，互相拉扯，一路走得跌跌撞撞又热热闹闹。这些根植于亲情中的细碎小事、家长里短，成为了热播剧《乔家的儿女》中，所讲述的大半生岁月。

《乔家的儿女》自开拍伊始，从制作班底到演员阵容，就已经是剧迷们所关注的话题。而原因之一在于，该剧背后的“正午阳光”一直被视为业内的“金字招牌”，是质量和口碑的保证。

在乔家五个孩子中，由宋祖儿所饰演的“乔四美”一角，几乎天天挂在热搜上，已经到了全国网友喊话：“乔四美你清醒一点”，催她离婚的地步。

9月6日，就在又一话题#乔四美主动离婚#被网友热议时，宋祖儿接受了封面新闻的专访。首次出演年代剧的她，回忆拍摄时期的难忘经历，缓缓说起与“乔四美”相处的那些时光。



宋祖儿



宋祖儿饰乔四美。

演技受到认可
95后首次出演年代剧

乔四美出生于上世纪70年代，成长于社会快速发展变迁的三十年岁月中。但在现实之中，宋祖儿生于1998年，是个不折不扣的“95后”影视小花。剧中那贴有彩色塑料片的黑白电视机、“费翔热”、床铺上挂着的蚊帐，都与宋祖儿生长的环境大相径庭。“当时看剧本的时候，会比较担心自己年代感不足的问题，跟导演交流过，也去问过我妈妈。我妈妈就是从那个时代过来的，然后了解到很多东西。”她说。

开播以来，该剧站在了热搜话题的风暴中心，剧中人物的演技、样貌都被观众拿着放大镜一一审视，细细揣摩。显然，主演们的演技都“扛过”了观众的目光，获得了好评。

虽说演技备受认可，但说起此事，宋祖儿的回答平静而坦然，表示大家看得开心，喜欢这部作品就好。“做得好自然就能有人看到，慢慢地充实自己，做好每一件事每一份工作，不去想那么多。”



《乔家的儿女》海报。

童星出道，不过7岁就开始演戏，宋祖儿演过的作品和人物数不胜数。但说到《乔家的儿女》，她仍感受到了该作品的特殊之处，其来源于生活的真实。“其实生活真的，难的时候很多，烦的时候更多，一路成长过来总有些烦心事和小坎坷。就像乔家一样，虽然总有一地鸡毛，但是大家始终还是在往好的地方努力，也经常收获意想不到的温暖。它对我来说是很温暖也很难忘的一部作品。”

封面新闻记者 李雨心

走出古装舒适圈
吴谨言挑战『砍价师』

由吴谨言、林更新、吴奇隆领衔主演的都市浪漫爱情轻喜剧《我的砍价女王》正在东方卫视热播。“砍价师”是一种新兴职业，鲜少为大众知晓，而这恰恰也是吴谨言接拍该戏的关键原因。“以前完全没有了解过砍价师，它确实是非常吸引我的一个亮点。熟读剧本之后，我发现砍价师和自己理解的人物形象有不小的差距，真的很有挑战性。”吴谨言接受采访时说。

抱着尊重的心去对待演戏

自《延禧攻略》大火以后，吴谨言的事业开始腾飞，一路担任了《朝歌》《皓镧传》等多部剧的女一号。多以古装剧为人所熟知和喜爱，此番挑战现代戏且是“砍价师”这样一个特殊的职业角色诠释，吴谨言说确有一定的压力。

“作为演员，有角色被观众记住当然是很幸运的，毕竟有这么多名演员、这么多影视作品和角色，真正能出来的并不多。这次演绎的压力肯定是有的，但我一直相信也告诉自己压力才会有动力，你才能够更谨慎，更抱着尊重的心去对待演戏这件事情。”走出古装“舒适圈”的吴谨言说，自己一直都在努力尝试不同的角色形象和风格类型。

首次和林更新搭档爆笑不断

《我的砍价女王》一剧中，吴谨言饰演的砍价师夏浅凭借自己过人的交际能力和侃侃而谈的语言功底，以此为业，为客户“砍下”酒店的婚礼档期并与林更新饰演的长盛酒店老板盛哲宁“不打不相识”，从而引发一系列故事。

首次和林更新合作搭档演出，吴谨言说两个人从初识的尴尬到后来的默契没花费太久，彼此在戏外也建立起了不错的友谊，“第一次和林老师合作，他非常有趣，而且非常梗。我们在现场经常会爆笑，他私下里非常真实，超接地气。”

吴谨言说，“飒爽”“直接”是生活中的她和剧中角色的共同之处，“夏浅相比我之前塑造的角色更加成熟。在职场上，她有自己的事业，经营着自己的工作室；在感情上，她对前任感情的处理也是相当成熟的，更符合新时代的女性。”

熟读剧本才能说好台词

戏外是否也会砍价？吴谨言笑称，自己在这方面很怂，“我在面对砍价的现场时会感到有些尴尬，遇到想买的就会直接出手，自己比较好面子，会赶紧离开这个现场”。因此，夏浅所展现的“锱铢必较”“强大气场”等让吴谨言感到很新鲜，也特别吸引她去了解和挑战。

饰演砍价师，台词量自然少不了。“比较难的一点，你要把握每一句台词，夏浅不是咄咄逼人、气势汹汹地让对方必须把这个价钱给我，而是真的说到人的心坎里”，吴谨言说，这就要求演员必须要理解台词背后所想达到的目的，“熟读剧本揣摩心理就非常重要了。”

《我的砍价女王》一剧以浪漫爱情为切入点，对网生代职业概念的升级、角色人物特立独行的性格刻画，以及情侣间浪漫爱情的养成过程进行深度分析创作。“我们希望通过该剧告诉年轻观众，只要找到自己的方向并为之付出努力，就一定会有成果。无论是夏浅在感情上遭遇挫折的态度，还是在事业上的执着追求，相信都会给年轻人在现实中带来更多的鼓励。”吴谨言说。

据中新网

表演跨度数十年
饰演敢爱敢恨『乔四美』

扎着一头双马尾辫，身穿黑色波点的连衣裙，在费翔的演唱会上欢呼雀跃……当宋祖儿饰演“乔四美”的少女时期出现在观众眼前时，这个人物身上的鲜活与热烈，已经溢满了屏幕。

为追偶像的演唱会一人偷偷去北京；为追心爱之人单身去高原边疆；面对爱人出轨主动选择离婚……无论是人生的哪个阶段，“乔四美”似乎都敢爱敢恨，敢于拼尽全力追求自己所爱，也敢于放弃破败的情感与婚姻。就像宋祖儿所说的，“有血有肉”是吸引其接下该角色的原因。“乔四美像个小太阳一样，单纯又勇敢。但同时缺点也很明显，她对爱情飞蛾扑火，被哥哥姐姐宠爱，导致她很任性。这样的真实感很吸引我。”

乔四美从单纯走向成熟花了数十年时光，对于演员而言，出演时间跨度大的戏份并不是易事，而宋祖儿从初期的活泼热烈，到后期让观众“心疼”又“怒其不争”的表达，侧面印证了其将该角色的成长之路淋漓尽致地表达了出来。

宋祖儿直言自己虽和乔四美在少女时期比较贴合，都是大大咧咧的活泼性格，但也有着太多不同。“后期的话还是有很多差别的，四美经历的事情我没有什么切身体验，所以不算完全吻合，只是说有相似之处。”在剧中，乔四美历经婚姻与生产，这些过程都与宋祖儿相距甚远。“像生孩子这种，身边生过孩子的姐姐们给我分享经验，对我的帮助也是蛮大的。”