

人文地理

元好问留过踪，乾隆帝用过心…… 莲池书院：问世间，书为何物(下)

□王文华



1877年，莲池书院山长王振纲在莲池去世，李鸿章请黄彭年接任。黄彭年到任后发现方观承拨款购置的书籍多已散失，请示李鸿章，得银1500两，购书3万多卷。在书院开设学古堂，组织学习科举功课之外的经史学问。来求学者增多，校舍不够，又得李鸿章支持扩建校舍。

新校舍建成后，黄彭年对全院学生讲话称，科举应试不是书院学习根本目的，目的是学成之后“穷则以孝悌忠义化其乡，达则以经济文章酬于世”，体现着从曾国藩到李鸿章都宣扬的经世致用的思想。

设立西文学堂

黄彭年还开设考据训诂之学，兼学声光化电历算之科，今莲池内红枣坡上有六幢亭，保存着辽、金、元经幢，是当时学生从涿州、定兴等地收集来，备考考证的文物。

莲池里有块还称不上文物的碑——昆阁院内“张裕钊、宫岛大八师生纪念碑”，是1986年中日民间人士共同建立，纪念张裕钊在莲池书院招收日本留学生宫岛大八。1887年，宫岛大八在莲池拜张裕钊为师，留起辫子，随张学习8年，直到张去世才回日本，在日本建立善邻书院，讲授中华文化。

张裕钊给宫岛布置的必读书中，有《曾文正公全集》。曾国藩承续桐城派文风，但他也是洋务运动倡导者。张裕钊执掌书院后，在继续讲授经史学问的同时，引导学生接触西方科学。弟子齐令辰出身高阳齐氏，家传儒学，读西方天文、数学著作后成为兼知中西的学者，是现代名人齐如山之父。

宫岛大八在莲池书院只学了一年就随张裕钊离开。张裕钊是无奈去职，李鸿章有意请张佩纶入主莲池，让张裕钊回湖北老家。

莲池书院当时地位高，山长年薪白银1600两。张佩纶是直隶人，李鸿章的红人。1888年六月初九他给李鸿章的信中说：“各归乡里，莲翁（指张裕钊）谅亦乐从。”但张裕钊不“乐从”，学生们也不乐意。宫岛大八记述称：“莲池书生数千人，愤李之所为，联名谋退院，李不得已，举师之友人吴氏（吴汝纶）代之，骚乱始得已。”张佩纶没当成山长，却成了李鸿章的女婿，后有个孙女叫张爱玲。

吴汝纶当时任冀州知州，主要政绩是文教斐然（后来那一带有个中学叫衡水中学）。辞知州去当山长，别人觉得奇怪，吴汝纶说：“因思他日告罢，未必得此佳馆，不如仍理旧业。”这一年他49岁，这份工作一气做了14年，柴汝新说，吴汝纶是已知莲池书院山长中任期最长的。

吴汝纶虽是李鸿章的无奈选择，但二人关系甚好，教育理念相通。到任后，在李鸿章大力支持下，吴汝纶对莲池书院教育模式进行大刀阔斧的改革，他认为“科举不改，士皆专心八股，无暇他学，最足败坏人才。”他否定的是科举八股，并非古文儒学，主张坚持中国传统文化，学习西方科学技术。称：“文者，天地之至精至粹，吾国所独优；语其实用，则欧美新学尚焉。博物、格致、机械之用，必取资彼；得其长，乃能共克。”

吴汝纶实践曾国藩的学问主张，培养了一批文学辞章之士，形成以莲池书院为中心的北方古文重镇，被有的学者称为“北学复兴”。与此同时，吴汝纶主持购置西学书籍和时政报刊供学生阅读，并加以介绍引导，说：“洋务，国之大事，诸生不可不讲。今新出之书，有《泰西新史揽要》……其书皆百年以来各国转弱为强事迹，最为有益中国。”

1896年，吴汝纶在莲池书院设立西文学堂，之后又创办东文学堂。两个学堂的创办以及购置西学书籍等都是靠李鸿章提供的经费。学堂教学内容除了英文和日文，还设立了外国历史、地理、政治、格致（指物理、化学等）之学，并请来外教，如英国传教士贝格榭、日本学者野口多内等。吴汝纶颇自得，说：“书院中兼习西文，亦恐只莲池一处也。”

遗憾的是，西文、东文两学堂在保定存活的时间不长。书院学生邢赞堂回忆说：“时保定风俗蔽塞，见创此外语学校，群情早已骇怪，起而非议。比及庚子变起，无知者更欲借以报复，生徒星散……”时距西文学堂创立不过4年。

当时全国大部分书院都还是以应试科举为目标，沉浸在理学或经史考据之中，在传统氛围较深厚的北方出现莲池书院这样的教育模式，如出水芙蓉，惊艳出场，像秋后残荷，颓然落幕。



莲池一景。图据保定市莲池博物馆官网

状元的黄昏

在莲池西侧设有莲池书院专题展，进门迎面一尊塑像，不是前边提到的任何一个人，是刘春霖，莲池书院学生，状元。像选得没错，能体现书院成绩的是学生，也只能是学生。学生成为状元，当然值得彰显，不过他是中国最后一位状元。

刘春霖中状元是在1904年，那是最后一次科举考试。当时莲池书院停办已两年。之前，1900年八国联军侵占保定，莲池书院被洗劫一空。那一年，有一位状元在莲池自尽。

崇绮，不是莲池书院学生，是清代唯一的旗人状元。1900年八国联军进京，慈禧、光绪西行，崇绮等人坐皇帝车仗南下到莲池。崇绮妻儿在京集体自杀，崇绮闻讯当晚亦自戕。

从皇帝、总督到山长均用心经营制度，培养出的最优秀学生制度和制度本身，在莲池书院都走到黄昏尽头。

李鸿章曾自称是“裱糊匠”，东补西贴将破屋装饰成净室，但经不起风雨。他和曾国藩的诸多努力，终究没能挽救一个落后于世界潮流的政府。官办书院是要为皇帝所用，“从近代历史的经验教训来看，一个封闭的只代表部分人利益的政府是不可持续的，是没有出路的，而一个开放的能够代表社会各阶层的政府才是可持续的，才是有前途的。”（引自马平



刘春霖塑像。

安《晚清政治地图》）

元好问写“问世间，情为何物”时，是在参加科举考试的路上，那次考试的情况早无人关心，科举制度也结束100多年了，但“直教生死相许”的句子仍在代代传诵。

万卷楼里，贾辅抢来的书，方观承、李鸿章拨款买来的书都不知去向，万卷楼本身也两次重建，但郝经、黄彭年、吴汝纶的文章还在流传。

郝经为元好问作祭文称：“先生虽死，文或不死，是谓亡而不死。”书院停办了，然而书院承续的文脉绵延不息。

1906年，直隶总督袁世凯在莲池书院旧址建立直隶文学馆，以保存国粹。

1912年，莲池书院旧址为新建省立第二师范学堂附属小

学使用。

1917年，齐令辰的学生李石曾在莲池附近育德中学建立留法预备班。湖南籍学生李富春、李维汉、刘少奇等先后进入学习。据《毛泽东年谱》记载，1918年10月7日下午，毛泽东在保定莲花池公园同李富春等聚会。

1927年，莲池书院学生傅增湘出任故宫博物院图书馆馆长。辛亥革命后他就开始大规模收藏古书，曾赴日本收集流失的中国古籍，藏书的质和量同时代罕有人可比。

1936年，河北省政府主席宋哲元发起建立河北莲池讲学院，“以研究国故、沟通新旧学术、造就通材为宗旨。”

1951年，莲池文化馆成立，保定市人民政府在困难的条件下，筹措25万斤小米的折款，修缮莲池。

1965年，孙凤章撰成《保定古莲池史略》一书。

1986年，国家文物局拨款百万元用于恢复莲池书院工程。

2001年，国务院公布古莲花池为全国重点文物保护单位。

2002年到2005年、2008年到2009年，莲池进行了两期大规模复原修缮，莲池十二景全部恢复。

柴汝新2003年到莲池工作后，很快被莲池书院丰厚历史所吸引，潜心研究整理史料，埋头写作，陆续编著《莲池书院研究》《古莲花池》《莲池书院志略》《古莲花池碑文精选》等一系列书籍。他说，家人抱怨他执着这事没啥“收益”，可他乐此不疲。他亲历了莲池书院之“形”——十二景等建筑的恢复过程，还在期待通过与大学合作等方式使书院之“魂”——研究、教学、藏书等功能也能真正复活。 据新华每日电讯



清代光绪初年的《古莲花池全景图》。