



第六届华语青年作家奖入围名单出炉

18篇(部)作品上榜 给你一份“宝藏”书单

华西都市报·封面新闻记者 张杰

从烂漫的春天到繁盛的秋日,第六届华语青年作家奖正收获丰硕的果实。在信息媒介格外发达的时代,人们依然需要文学。2021年,由成都市文联《青年作家》杂志社、封面新闻、华西都市报创办的华语青年作家奖,来到了第六届,并于1月启动,面向全球征稿。9月2日,第六届华语青年作家奖入围名单出炉。

打捞过去一年的高赞作品

本届华语青年作家奖分为中篇小说、短篇小说、非虚构三大类。本次一共18篇(部)作品入围。每个文学类别分别有6篇(部)。在中篇小说类,有葛亮《飞发》,沈念《长鼓王》,笛安《我认识过一个比我善良的人》,王苏辛《象人》,李黎《盘山之夜》,索南才让《荒原上》上榜;在短篇小说类,有阿乙《遇见未婚妻》,马金莲《听众》,项静《清歌》,汤成难《月光宝盒》,李晔《集美饭店》,渡澜《三丹姐姐的羽毛》入选;在非虚构类的入围名单上,分别有唐一惟《2020滞留美国实录》,陈涛《山中岁月》,赵瑜《一碗面里的乡愁》,刘子超《失落的卫星——深入中亚大陆的旅程》,陈果《天上的小学》,田丰和林凯旋合著的《岂不怀归——三和青年调查》。

作为面向全国的纯文学奖项,华语青年作家奖旨在打捞过去一年有才华的青年作家和优秀中短篇文学作品、亮点的作品。本次入围的作品都是过去一年发表在国内多家资深文学纸质杂志上的作品。比如《人民文学》《收获》《花城》

践行绿色承诺 谋求可持续发展 奇瑞捷豹路虎领航电动化出行

2021年初,捷豹路虎发布“重塑未来”全新全球战略,通过以设计赋能,诠释新现代豪华主义,并将电动化作为未来发展的战略核心之一。

而在今年3月,奇瑞捷豹路虎旗下首款新能源车型——全新路虎发现运动版P300e插电混动版落地上市。而就在刚刚开幕的成都车展上,全新路虎·揽胜极光L P300e插电式混合动力版也紧随其后,重磅上市。我们可以看到,为了紧扣中国消费者需求,同时积极响应捷豹路虎“重塑未来”战略,奇瑞捷豹路虎对新能源产品矩阵进行持续扩容,加速推进电气化进程。

双擎动力豪华见“长” 为用户带来多重享受

作为今年成都车展奇瑞捷豹路虎展台最重磅的新车之一,全新路虎·揽胜极光L P300e插电式混合动力版车型基于PTA豪华横置发动机平台打造。该车型拥有混动、电量保持和纯电动三种驾驶模式。

在混动模式下,涡轮增压发动机与电动机双“擎”齐下,车辆最大功率可达309马力。起步时,后驱电机便可瞬时输出强大扭矩,有效弥补涡轮增压发动机迟滞感,确保车辆的平顺性。电量保持模式下,用户还可选择燃油优先,将电池电量保持在选定水平,并将制动能量回收为电池充电。纯电动模式下,车辆的最大续航里程为56公里,可满足大多数日常城市通勤需求。

此外,新车在空间布局和设计细节上,充分考虑了中国市场消费者的驾乘习惯和用车需求,轴距较原有版本增加

《上海文学》《青年作家》等。从入选作品的作者阵容上来看,不管是70后代表作家阿乙,还是曾于2018年获得第七届鲁迅文学奖的马金莲,不管是90后王苏辛,还是出生于1999年的内蒙古女孩渡澜,都充分展示了该领域相当高的水准。在入围作品的题材上,尤其是在非

虚构写作的选拔上,也能看出文学对社会热点的高度关照。比如《失落的卫星——深入中亚大陆的旅程》和《岂不怀归——三和青年调查》。

本届设中篇小说奖1名主奖,2名“双子星”奖;短篇小说奖1名主奖,2名“双子星”奖;非虚构作品奖1名主奖,2

第六届华语青年作家奖入围名单

中篇小说

- 葛亮,《飞发》,《十月》2020年第5期
- 沈念,《长鼓王》,《人民文学》2020年7期
- 笛安,《我认识过一个比我善良的人》,《花城》2020年第1期
- 王苏辛,《象人》,《青年作家》2020年第4期
- 李黎,《盘山之夜》,《钟山》2020年第5期
- 索南才让,《荒原上》,《收获》2020年第5期

短篇小说

- 阿乙,《遇见未婚妻》,《花城》2020年第3期
- 马金莲,《听众》,《北京文学》2020年第9期
- 项静,《清歌》,《当代》2020年第5期
- 汤成难,《月光宝盒》,《上海文学》2020年第3期
- 李晔,《集美饭店》,《作家》2020年第6期
- 渡澜,《三丹姐姐的羽毛》,《青年作家》2020年第4期

非虚构

- 唐一惟,《2020滞留美国实录》,长篇,《作品》2020年第8期、第12期
- 陈涛,《山中岁月》,长篇,辽宁人民出版社2020年8月
- 赵瑜,《一碗面里的乡愁》,长篇,河南文艺出版社2020年10月
- 刘子超,《失落的卫星——深入中亚大陆的旅程》,长篇,文汇出版社2020年7月
- 陈果,《天上的小学》,《青年作家》2020年第10期
- 田丰、林凯旋,《岂不怀归——三和青年调查》,长篇,海豚出版社2020年8月



160毫米,均用在了对二排座舱的空间感和舒适性升级。此外,经过加厚处理的后排座椅以及靠背角度调节功能,能有效缓解长途奔波劳顿。

抢占未来市场

电气化是当下的核心战略

电气化已经成为世界汽车工业不可逆转的革命性发展趋势。奇瑞捷豹路虎作为中国领先的豪华汽车企业,在汽车产业“新四化”浪潮的助推下,常熟生产基地智能制造再次升级,不断加快新能源产品布局,开启电气化新征程。

具体来看,在新车的制造过程中,针对PHEV部件的特殊需求,常熟生产基地为了保障新能源车型的全球品质,深度应用大数据及工业物联网,实现高压零部件的制造全过程数据追溯。同时,新增六大安全规则测试点,对车辆进行100%的检测。增加NEV来料检验、涉水检查及针对动力总成安全性、耐久性、及电池相关部分的严苛测试,进一步保

障整车质量,确保新能源零部件的严苛品质和整车稳定性。

正因为常熟工厂的“吹毛求疵”,今年陆续上市的两款车型均是延续了家族的强大功能性和出众的实用性产品特点,以更加环保、经济的性能表现为消费者带来清洁、安全、智能的未来出行方式。

环保与绿色并行 履行企业社会责任

奇瑞捷豹路虎以“打造领先豪华车企,传递高端客户体验”为愿景,始终秉承“共享价值”理念,积极履行企业社会责任,全方位践行可持续发展。早在常熟工厂建立初期,奇瑞捷豹路虎就将企业发展与自然和社会的可持续发展高度、密切联系在一起,致力于打造世界“环保工厂典范”。

在环保方面,奇瑞捷豹路虎首先建造领先的环保型生产基地,把对环境的保护落实到整个生产周期。

名“双子星”奖。最终获奖结果将在颁奖典礼上揭晓。

不管最后谁获奖,这份入围名单,已经够得上是一份高质量的“宝藏”阅读书单了。

高规格评委阵容依然给力

2015年底,以奖掖和扶持45岁以下优秀青年作家为己任,助推更多文学新人走上文学大家之路,锐意打造比肩日本“芥川文学奖”的纯文学奖项,“首届华语青年作家奖”在四川成都横空出世。2021年,华语青年作家奖来到了第六届,经过6年岁月洗礼,该奖项已经成为国内重要的文学奖项之一,在社会上的影响力越来越大,已经拥有了自己关于文学、审美的倾向和特色。往届不少获奖作家还因此荣誉,在其所在省份受到当地有关部门的专门嘉奖和表彰。

高质量的评选离不开专业的评审。第六届华语青年作家奖的专家评审委员会阵容持续给力,中国作家协会书记处书记、副主席李敬泽,四川省作家协会主席阿来继续担任评委会主任。

提名评委由《思南文学选刊》主编黄德海、《散文选刊》主编葛一敏、《十月》副主编宗永平、《小说月报》副主编徐福伟、《长江文艺·好小说》副主编喻向午、《青年作家》执行主编熊焱、《青年作家》副主编卢一萍担任。终评委则由《人民文学》主编施战军、《小说选刊》主编徐坤、《收获》杂志主编程永新、中山大学中文系教授、博士生导师谢有顺,以及四川省作家协会副主席、成都市文联主席梁平担任。

在制造时,常熟生产基地采用百分之百可回收铝,以及实现其他可回收材料的再生利用。另外,重金建立先进的废水处理与中水回用系统:使用三效蒸发器,蒸发反渗透浓水,实现氮磷工业废水零排放,同时回收利用中水重新补充到工艺中,用于生产。

不仅如此,常熟生产基地使用全球最先进的干式喷漆系统,提高空气可循环利用率达95%,节省能源达60%,用作收集漆雾和漆渣的石灰粉可回收再利用,最大化降低了废弃物对环境的污染。同时,建立余热回收再利用系统,将在生产制造过程中由天然气燃烧产生的废气集中回收,并重新用于生产环节,如涂装车间的前处理、烘房等,节约能耗和降低碳排放。

总结:从今年落地两款新能源车型来看,奇瑞捷豹路虎持续积极布局中国新能源市场,并且对这个市场充满了信心。未来,奇瑞捷豹路虎还将持续引进捷豹路虎最新、最先进的技术和产品,带来更多新能源车型;在积极推进电气化进程的同时,坚持环保绿色的理念,以卓越品质和创新科技紧扣中国消费者需求,领航电动时代,传递高端客户体验。

