

综艺



沙溢与马德华合影。



“我是《欢乐颂》樊胜美的哥哥樊胜英，人送外号‘五万块’，只要钱到位，保证不纠缠，但是希望你们都不要做‘樊胜英’……”点开演员沙溢最近的微博，就能看到他分享自己出演的综艺节目《萌探探探案》小视频。视频中，他戴着墨镜，骑着一辆老式自行车出场，完全沉浸在影视剧《欢乐颂》中“樊胜英”一角中。

《萌探探探案》播出，凭借出圈的搞笑片段，和对经典IP的实景还原，该节目成为了热搜榜上的“常驻”。而嘉宾沙溢的出现，更为节目贡献了诸多笑点。沙溢近日接受封面新闻的独家专访，谈了参演综艺的台前幕后。

## 体验推理综艺被称“沙·都不知道·溢” 沙溢：为了带给大家快乐

自带笑点出演推理体验综艺

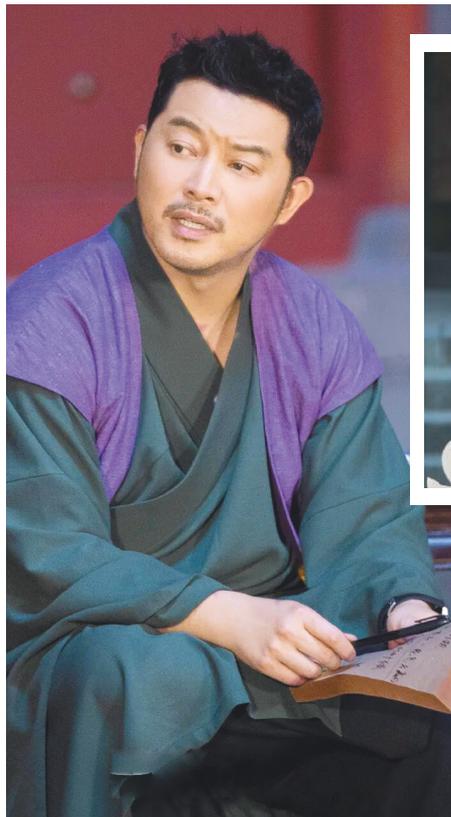
《萌探探探案》定位是“每期根据一部经典IP，进行实景还原、改编、穿越，爆笑演绎原剧片段；七位嘉宾组成‘萌探团’，通过剧情的疑点及高能的游戏，获取线索，反套路推理，欢乐寻找真相”。不难看出这是一档推理性较强的真人秀节目。

沙溢，这位此前数次在各种节目中惨遭整蛊，“自带笑点”的演员，却参演了一档要靠“脑力”的节目，让不少网友期待他能“逆风翻盘”，一改之前给人们留下的印象。但没想到，首先登上热搜话题的却是#沙溢演到一半把任务忘了#，不由得让观众感慨，“还是那个熟悉的沙溢”，“行走的笑点”。

“节目本身的目的就是给大家带来快乐，我参加节目的宗旨也是快乐，不用给自己设定那么多标准。我能快快乐乐地参与，观众能快快乐乐地感受，这样就挺好。”谈到能否在节目中“逆风翻盘”，沙溢显然看得很开。面对网友说他并没有认真搞笑但“自带笑点”的评价，沙溢表示，真实真情是其参加综艺节目的基础。非常感谢观众的喜欢和支持。

当然，节目中免不了有一些推理环节。当被问到“节目中的智商担当是谁”时，沙溢也成为了“端水大师”，直言每一期主题、“案件”不一样，大家的“智商”呈现出来也不一样，所以都有智商担当的条件和无限的潜能。

“我觉得自己算是综合担当吧，融合一下所有嘉宾的担当。”沙溢笑言。



沙溢饰沙和尚。

跟随节目「穿越」经典IP

纵观市场上不少同类节目，稍作对比就能发现《萌探探探案》的特殊之处。该节目将影视和综艺相结合，通过把大众熟知的经典影视IP进行实景还原、改编，爆笑演绎原剧片段，让观众在倍感熟悉之余，致敬经典影视作品和改编。对于沙溢而言，他也感受到此档节目不同于其他综艺的魅力。

“我们可以在游戏中体验各种推理探案，还可以在整个经典IP的贯穿中再一次感受经典。作为演员，这样一个过程也是创作的过程，我们都很享受其中。”沙溢说，一些经典IP的角色自己未必能参与塑造，但《萌探探探案》给予了这种可能。

有一期节目还原了经典IP《西游记》，更邀请了演员六小龄童、马德华等嘉宾出演，带领观众“穿越”时光回到童年——正因如此，这一期节目也成为沙溢印象最深刻的录制时光。“那是青少年时期最难能可贵的记忆，和六小龄童老师、马德华老师同场录制，把我们一下子拉回到那个年代，所以录制时看到老师们出场就有满满的感动。”

沙溢说，一开始是带着“老朋友聚会”的心情参加节目录制，因为他与参加节目的孙红雷、那英是旧相识。但随着节目中一个又一个经典IP的重现，以及对不同经典角色的诠释，他很喜欢创作的过程与感动。



饰演金轮法王。

对话

体验未知才更有创作的动力

封面新闻：为何选择出演一档推理性较强的综艺？

沙溢：因为没有参与过这类题材的综艺，所以来尝试一下。作为演员，我愿意尝试一些新的角色，体验未知才更有创作和参与的动力。

封面新闻：萌探家族作为全新综艺家族，能聊一下你对其他成员的印象吗？

沙溢：和各位嘉宾合作都特别好。孙红雷是我们的老大哥，能够和他一起工作本身就是非常有意思的一件事情。而那姐在歌唱之外的综艺能力也很强大，几位弟弟妹妹又那么优秀，这来源于他们的幽默和睿智，所以我在每一个人身上都能感受到快乐。

封面新闻：节目中嘉宾年龄横跨60后到00后，通过接触后，你对哪位嘉宾的印象比较深或者说合作比较默契？

沙溢：正如大家所说，我们组合的年龄跨度大，个性都不一样，但合作起来很默契。并且每个人的角色特点也不一样，所以每一期都充满挑战。

封面新闻：节目播出后，网友给你取名“沙·都不知道·溢”，你觉得现在自己有进步吗？

沙溢：有进步，也很好地研究了每期大家的套路和策略，争取下一回让观众看到我——“沙·都知道”。一档节目做下来不容易，大家能喜欢就是对我们的鼓励。

封面新闻记者 李雨心

不只烧脑刺激，还有勇敢热血

《密室大逃脱3》打开「综N代」新模式

在综艺市场竞争日趋激烈的背景下，越来越多的节目开始注重题材差异化，以“烧脑”“解密”为核心的节目应运而生。已经走过三季的《密室大逃脱》，凭借烧脑刺激的场景设置、默契热血的团队协作和深刻感人的故事内核赢得众多粉丝打call。尤其最后一期节目上线后，不少粉丝表示被节目的立意深度和故事内容打动，并留下“吾辈青年，当报国”“愿相会于中国腾飞世界时”“进前而勿顾后，背黑暗而向光明”等评价。

密室逃脱已经成为年轻人最喜欢的一种生活和娱乐方式，大型益智类实景解密真人秀《密室大逃脱》在三季节目中一共呈现了18个密室主题，从恐怖公馆到充满陷阱的神秘金融公司，再到“天使游乐园”，真实的场景空间、精巧的道具机关、嘉宾互动产生的综艺效果以及寓教于乐的节目主题吸引了不少观众。

在最后一期《绝密医院》中，节目构建出一座名为“密城”的民国风实景密室，密逃团化身进步学生进入密城医院实习。在这里，密室的范围不再是一间屋子、一座医院，而是整座密城。密逃团通过层层解密，拿到了最终机密文件，在爱国人士的帮助下从医院窗口通过绳梯逃脱。线索交织层层嵌套，情节缜密丝丝入扣，加上极具沉浸感的民国风城市建筑，紧张危急的氛围感油然而生。

在解密过程中，由杨幂、邓伦、黄明昊、大张伟、张国伟组成的“密逃五子”各自发挥所长：杨幂凭借超强的记忆力和“从天而降的第六感”总能在关键时刻解出谜题，带领密逃团走向成功；密室中的“闭眼玩家”邓伦虽然容易受到惊吓，但在破案推理的过程中思路清晰，在担任队长时责任感爆棚，体力和思路在密逃团中都是数一数二的；黄明昊年纪虽小，但却是密室中的“坦克”玩家，很多场景都是一马当先，“拖家带口”的场面给不少观众留下深刻印象；大张伟在《密逃3》中成为气氛担当，为解密的过程增加了许多欢乐的氛围；张国伟除了作为密逃团的力量担当外，还积极参与解密过程，可以算得上是脑力体力同时在线。

除了采用“沉浸感+连续剧”的叙事方式，将嘉宾与观众带入精心构建的“密逃宇宙”中，该节目还将极具现实价值的选题作为节目的创新之源，形成“现实题材+内容共情”的故事内核。比如当密逃团齐声朗诵《青春》“吾愿吾亲爱之青年，生于青春死于青春，生于少年死于少年也”时，正直、勇敢、热血的精神喷薄而出。

封面新闻记者 荀超



《密室大逃脱3》中的“密逃五子”。