



增设右转箭头灯、切除部分绿化带……

成都东大路“开刀”缓堵 通行时间缩短5分钟

华西都市报-封面新闻见习记者 赵紫萱 实习生 周理如 摄影报道

8月17日上午8时许,正值上班高峰期,成都市锦江区下沙河街和大凉山路的交叉口一改往日拥堵状况,车辆通行顺畅,行人单车来往有序。这个路口的改造,只是成都市东大路一线道路交通优化的缩影。

在东大路的改造上,成都市公安局交通管理局联动多个部门,启动“一路一策”治理交通,有效缓解交通压力,全力护航群众出行。

体检

查出道路存在的“病症”

今年4月,网友“松灵山”发帖,向成都市公安局交管局反映东大路存在的交通问题。接到群众反映后,成都市交管局立刻对问题路段进行优化调整。

据悉,东大路(二环路至静康路段)全长约2.4公里,是进出城主干道,道路两侧商业、住宅等业态集中,人口多,高峰拥堵比较突出。与此同时,随着沿线多个大型楼盘的入驻,交通运行压力明显加大并出现恶化趋势。

成都市交管局等多部门对东大路一线及周边路网进行了实地勘查,并结合智能交通系统和大数据对东大路进行全面“体检”,发现东大路存在信号灯间距短、路口左转车辆干扰直行车辆以及路口通行率低等问题。

动刀

高峰期通行时间至少缩短5分钟

对于东大路出现的问题,成都市公安局交管局持续与相关部门协调工作,迅速



道路优化后
东大路一线通行能力
大幅提升

(7月22日至28日早晚高峰数据
与与6月对比)

- 路口通行量每小时平均增加120辆车
- 道路行程车速从每小时25.79公里提高至28.49公里
- 高峰期路段通行时间由15分钟左右降至10分钟以内

改造后的下沙河铺街与大凉山路T字形路口。

均增加120辆车,道路行程车速从每小时25.79公里提高至28.49公里,高峰期路段通行时间由15分钟左右降至10分钟以内。

家住东大路的蒋女士告诉记者,她平时都是开车出行,该路口道路改造后,出行时间缩短了,路上也没有以前那么拥堵了。

在东大路附近居住多年的谢阿姨告诉记者,以前,东大路上车辆行人混杂,过马路十分危险,现在终于体会到了道路的畅通无阻。

对于未来成都道路的发展,成都市城管委道桥监管中心维护管理科科长冯旭表示:“下一步,将继续与成都交警紧密协作,结合道路交通实际,仔细梳理交通节点,继续深入推动短平快工程改造,进一步提高城市通勤效率。”

实施“手术”。
比如在问题较多的下沙河铺街与大凉山路T字形路口处,成都市交管局通过增设右转箭头灯、切除部分绿化带、拆除公交车专用车道以拓宽其他车道的方式,缓解车辆积压问题,使得道路车辆提速,也给人带来便利。

道路优化后,成都市交管局持续监测发现,与6月相比,7月22日至28日早晚高峰期间,东大路一线的路口通行量每小时平

成都青白江明教寺正在持续修复 古镇文化瑰宝将重放异彩

成都平原历来被誉为天府之国,深厚的历史孕育出思想开明、生活乐观、悠长厚重、独具魅力的天府文化特质,就能让人领略一二。

坐落在成都市青白江区城厢古镇的觉皇殿是原明教寺幸存的精华部分建筑。据《金堂县志》载:明教寺建于明成化十七年,坐北朝南,建筑面积407平方米。2012年,明教寺内的觉皇殿被四川省人民政府公布为省级文保单位。

为进一步保护和修缮觉皇殿内的文物古迹,敦煌文保团队来到明教寺,持续开展文物保护工作。经过数月论证、探测、修复,明教寺保护修复工程取得阶段性成果——8月11日下午,明教寺觉皇殿梁枋画2号和8号壁画成功揭取,并送往修复实验室进行精修。

壁画被涂抹上石灰 艰难修复 文保团队前来助阵

8月17日,记者来到位于成都青白江城厢镇的明教寺。据相关工作人员介绍,明教寺觉皇殿自建成以来,经历了数次修缮和改建,特别是屋顶和屋面,有了较大的改变,但五架梁以下的大木结构仍基本保持了明代原貌。跟随工作人员进入正殿后,记者观察到殿内各梁、枋、垫板、柱头、斗拱里拽以至檩条上大多保存有明代建筑彩画,但因为后期刷了半透明的油

漆,彩画已严重变色,但多数轮廓基本可以辨认。

“揭取是难度系数最大的一种壁画修复工艺,我们不提倡,但基于觉皇殿梁枋画目前的情况,其古建筑的梁架变形严重,还出现了腐朽,所以必须采取揭取。”李晓洋是负责本次文物修缮的修复师之一,今年5月,他和文保团队从敦煌来到了青白江城厢镇。这次觉皇殿梁枋画的揭取,就是团队接手的第一项工作内容。

从5月到8月,文保团队对壁画揭取一共做了三项前期实验。6月中旬进行了一次颜料层预加固和画面除污工作,主要是对壁画上的石灰覆盖层,微生物污染以及灰尘等进行清理。“7月进行了封护与封护层清除实验,我们对壁画进行了预加固处理,防止在揭取过程中因为震动和摩擦而造成壁画颜料层脱落。”李晓洋告诉记者,8月初完成最后一次建筑结构体震动实验后,就开始进行壁画揭取工作。

其实早在2018年,修复师李晓洋的爷爷——文物修复保护专家、曾任敦煌研究院保护研究所副所长的李云鹤就坐镇成都新津观音寺,亲自“操刀”文物修复工作。从事文物修复工作十余年的李晓洋也传承了爷爷的职业精神,他说,“此次青白江城厢镇的明教寺文物修复工作,我们文保团队要力争做到精益求精。”

耗时8小时 成功截取壁画 送往实验室修缮

李晓洋向记者介绍,明教寺觉皇殿梁

枋画及北壁壁画,都有历史人为干预造成的石灰涂刷覆盖污染。“当年涂抹石灰中混合了粘合剂,因此石灰和壁画颜料层粘连很紧密,如果在后期修缮中强行剥除石灰,就会对壁画颜料层造成伤害,从而破坏壁画的完整性。”李晓洋直言,当前他们只能通过用软毛刷和吸耳球进行除尘。

8月11日,历时8小时后,李晓洋和团队顺利完成了觉皇殿梁枋画正壁2号壁画和反壁8号的揭取工作。他说,在揭取过程中,先对2号壁画载体的东西两侧进行整体切割,再利用壁画周边可活动的缝隙对壁画另一侧进行了切割。

当切割工作进行到一半时,李晓洋和其余几个同事发现,梁枋画内部的竹编墙错综复杂,呈不规则情况,给接下来的壁画切割工作增加了不少难度,但最终还是顺利将壁画完整切割下来了。据了解,该梁枋画离地高6米,重量达300斤,从觉皇殿到实验室的直线距离是20米,需要过三次门,上下台阶2次。当天下午5点59分,壁画被安全送达修复实验室。

下一步,文保团队将对揭取的壁画进行精修。此外,团队预计,10月将会完成对觉皇殿梁枋画剩下十块壁画的揭取。到明年1月左右,将完成对觉皇殿梁枋画揭取下来的所有壁画的精修工作,再对壁画的竹篾载体进行修复,最后将揭取下来的壁画回归墙体,复原青白江城厢古镇瑰宝的美丽身影。

华西都市报-封面新闻见习记者 邹阿江

数字人民币活动 新一波福利来袭

华西都市报讯(四川日报全媒体记者 卢薇)8月17日,记者从多家银行获悉,为加快数字人民币的应用试点和推广,中国银行四川省分行、交通银行四川省分行等在川金融机构面向成都市民新推出了一系列数字人民币优惠活动。

中行四川省分行工作人员介绍,8月16日至12月31日,凡在成都五城区及高新区的成都交投管辖的临时路面占道停车位范围内,客户使用中国银行手机银行APP在数字人民币专区扫码支付停车费用,可获得满5元减4元、满10元减9元优惠。此外,即日起至8月31日,客户新开通中国银行数字人民币钱包并完成一笔钱包交易,即可获赠10元话费券,通过中国银行手机银行领取使用。

交行四川省分行工作人员介绍,即日起至12月31日,交通银行数字人民币个人钱包客户在成都市范围内的红旗连锁超市、舞东风超市、泉源堂大药房、途虎养车线下门店、WOWO便利店、温江新光天地商场等指定商户处,使用交通银行数字人民币钱包消费,可享满5元减4元优惠,每名客户每月可获4次优惠机会,每天最多优惠一次。

要提醒的是,参与活动前,市民需下载相应的手机银行APP并开通数字人民币钱包,开通后进行数字人民币兑换充值,钱包余额需大于原交易金额方可进行优惠支付。市民支付后,优惠金额将退回本人的数字人民币钱包。

“这些优惠活动都适用于市民的小额、高频消费场景,更偏向于用户的深度使用。”业内专家表示,银行以优惠福利的形式推出,一方面将培养市民对数字人民币的使用习惯,另一方面也将进一步验证数字人民币技术的稳定性和可靠性,为后续用户的拓展做好充足准备。

成都今年计划启动 59个片区更新项目

华西都市报讯(四川日报全媒体记者 蒋君芳)8月16日,记者从成都市城市更新和老旧小区改造提升工程重大项目集中启动仪式上获悉,今年成都全市计划启动片区更新项目59个、投资570亿元,目前已启动35个,推进打造特色街区21个、“金角银边”示范点位149个,建成社区绿道450条,治理市政排水病害管网138公里,完成投资306亿元,全市成片更新有序推进、逐渐成势。

记者了解到,为改善市民生活品质、重构城市功能、提升片区生态空间,成都将包括城中村拆建、老旧小区改造、商业和工业集中区腾迁、闲置低效用地复合利用、重大城市功能植入、社区公共服务功能重整等6大类纳入了城市更新范围。

按照规划建设治理运营一体化模式,成都全力打造26个城市有机更新示范工程。其中,天府锦城“八街九坊十景”、一环路市井生活圈等高能级项目建设取得成效,望平坊、华兴街等文商旅融合高品质场景不断呈现……