

演艺圈难道到了该持证上岗的年代?

杨帆

最近娱乐圈明星屡屡形象崩塌,从吴亦凡到霍尊,再到张哲瀚。

8月13日,电影《维和防暴队》在官方微博发文宣布终止与张哲瀚的所有合作:“国家利益高于一切,民族大义不容挑战。”

《维和防暴队》将张哲瀚除名这件事,让人想起不久前《曼达洛人》主演之一的吉娜·卡拉诺由于在社交网络上发表有关纳粹的言论,被卢卡斯影业开除,理由是:“她针对人们文化和宗教身份发出的那些诋毁性社交网络言论,令人厌恶又不可接受。”

背离了人间正道,在哪个国家都会妥妥地翻车。和张哲瀚解约的众多公司里,还有两家日企:日本大型糖果糕点公司江崎格力高和珠宝品牌TASAKI塔思琦。

靖国神社的樱花再美,也有毒。因为,即使在日本,作为艺人去参观靖国神社,也是要冒着很大的风险。除了向井理、成宫宽贵、堀北真希等个别右翼分子,几乎没人敢公开承认自己去过靖国神社,只要被大众知晓,就注定会失去中国、韩国市场。

在8月15日日本战败纪念日前,日本防卫大臣岸信夫于13日下午参拜了靖国神社。中国国防部新闻发言人吴谦接受媒体采访时说:“众所周知,靖国神社是日本军国主义发动对外侵略战争的精神工具和象征,供奉有14个对那场侵略战争负有严重罪责的甲级战犯。日本防卫大臣参拜靖国神社,再次反映出日方对待侵略历史的错误态度和挑挑战战后国际秩序的险恶用心。”

“众所周知”,可偏偏张哲瀚“不知”。张哲瀚的道歉信也显得诚意不足。信中写道:“对当地建筑物当地历史欠缺。”有一名网友指出,张哲瀚2017年去过一次八坂神社,2019年去过一次乃木神社,2018年去过两次靖国神社。如果对当地建筑知识缺乏,应该看一两次就乏味了呀,怎么一而再,再而三,三而四地朝这些臭名昭著的神社里跑?

互联网是有记忆的。2018年国庆节,张哲瀚没在日本。10月1日那天,他发的微博被扒出来了,文案写着:“国庆期间哪也不去,只在家感受祖国温暖。”可是配图却是日本的银座。

2019年,78岁高龄的向隆万教授远赴日本,收集了很多关于靖国神社的资

料,并于2021年6月7日分享给中国历史研究院官方微博。向隆万教授是东京大审判的中国检察官向哲瀚之子,从他提供的图文来看,靖国神社里的展陈的确是任意篡改历史。

在靖国神社内“游就馆”的“九一八事变”单元的介绍是:“(九一八事变前)不用说支那军队,一般民众的侮日态度也极端强烈,我们(日本)的官民都生活在悲愤的泪水中。”关于“南京大屠杀”,靖国神社也完全没提及屠杀30万军民,只用“南京事件”来隐瞒历史真相:“1937年日军包围南京后……战败的中国兵士涌到关,他们被完全击溃。伪装穿着平民衣服的中国残兵被揭发了。”

从张哲瀚发的自拍照来看,他去了“游就馆”,至于他有没有看到那些展陈文字就不得而知了。

无论是郑爽代孕生子还是吴亦凡涉嫌强奸,今年以来,艺人们屡屡挑战道德底线。歌德说,凡物有成必有毁。现在明星的“毁灭”速度未免太快,凭借《山河令》上线,张哲瀚刚蹿红半年就彻底凉凉。

而资本抛弃他的速度更快。自参观靖国神社被曝光后,一夜之间,张哲瀚代言的27个品牌全部停止合作。如果不是这件事,大众都不知道这位演员竟然签了这么多代言。当资本发现了流量的财富密码后,如果没有道德约束,可以预见,娱乐的“瓜田”还会继续生长出各类奇葩。

当医生要有医师资格证,因为他们要治病救人;当老师要有教师资格证,因为他们要塑造灵魂;当律师要有律师资格证,因为他们要匡扶正义;当导游要有导游资格证,因为要为游客护航。那么,当艺人是不是也该要有演艺资格证?因为优质明星能帮助青少年树立正确的价值观,烂艺人有可能会侵犯未成年少女。

《山河令》里有句台词:“坏人放下屠刀可立地成佛,好人做了坏事难道就永世不得超生?”这句话对娱乐圈不太适用,在大是大非面前犯了错,任谁都只有关上卷帘门,卷铺盖卷儿回家!

张哲瀚出生于江西新余,从1937年开始,面对日寇的侵略,103万江西热血男儿挺身而出,投身到抗日战争中。建议这个深陷舆论风暴的明星抽空回趟老家,不是暂避风头,而是去参观一下赣西抗战博物馆,地址在江西省新余市渝水区园北路抱石公园内。

这个行为,应该会比任何文字形式的道歉更有担当。

美国电影暑期档为何遇冷?

芝评

杨帆

8月8日,据外媒报道,DC新作《X特遣队2》于北美周五首日收获1215万美元开映成绩(含410万美元周四提前场),低于《猛禽小队》1296万美元的首日表现,也让业界将首周末3天票房预期下调至2500万-2800万美元之间。

DC超英电影《X特遣队:全员集结》8月6日在北美影院和流媒体HBO Max同时上线,外媒预估影片首周末票房2500万美元左右,和2016年版《X特遣队1》的1.33亿美元差距颇大。

《X特遣队:全员集结》是由詹姆斯·古恩执导,玛格特·罗比、杰·科特尼、伊德瑞斯·艾尔巴、维奥拉·戴维斯、大卫·达斯马齐连主演的动作片,于2021年8月6日在美国上映,同步上线流媒体平台HBO Max。

让人意外的是,如此高口碑电影却无法匹配相应的高票房。《好莱坞报道者》分析:因为新冠病毒的变异体导致近期疫情加剧,让很多观众暂时不敢进影院。此外,除了疫情,该片同时上线流媒体也被认为是票房下降的原因。对此导演詹姆斯·古恩则表示并不介意流媒体,他甚至说,电影能活到现在正是因为流媒体的存在。“我真没这么在乎(同步上线流媒体),《X特遣队:全员集结》一开始确实为大银幕打造,但我觉得在电视上播放也会很好。电影能活到现在,并不是因为它们只能在影院看到,反而是因为它们能在电视上看到。《大白鲨》成为经典也不是因为人们只在电影院观看,我从没在电影院看过《大白鲨》,但它依旧是我最喜欢的电影之一。”

詹姆斯·古恩还说:“我们依旧处在疫情期间,因为很多人不愿意接种疫苗,他们应该要接种的。希望,只是希望今年美国不要疫情大

暴发了,但如果真的又暴发,没有人能预测未来。我希望大家能去电影院看电影。”

今年美国电影暑期档接连有几部重磅大片上映,从《速度与激情9》《丛林奇航》到漫威大片《黑寡妇》,这几部电影开局都颇为不错,但有个共同现象就是后继乏力,最典型的就是一直以8000万美元创造疫情期间北美周末票房纪录的漫威大片《黑寡妇》上周末票房降幅为44.7%。

正因为总票房低于预期,主演斯嘉丽·约翰逊才一纸诉状把老东家迪士尼告上法庭,理由是影院和流媒体同步,导致“寡姐”应得的票房分账收入大大减少。

之所以片商要“抛弃”影院对流媒体“投怀送抱”,归根结底还是疫情惹的祸,去年美国电影院遭受重创,影院的关门让流媒体异军突起,电影公司也发现把新片在流媒体上线,让网友付费观看是最好的止损方式。

有影评人称,北美影市数月前的回暖早已冷却,而暑期档基本也进入尾声。“暑期档”最早源于1975年6月20日美国导演斯皮尔伯格的成名作《大白鲨》的公映。从此,每年海外各大影业公司都对六七月份的排片给予重点关照,暑期档也由此形成,暑期档这个名字本身,就已经在某种程度上把它的目标观众定位在了学生族群上。

美国中学和大学的暑假一般从五月底六月初开始,持续两三个月不等。去年因为疫情,美国暑期档“暂停”,今年恢复后也缺少现象级大片,加上各种原因导致影院上座率不足,因此成为历来存在感最弱的一个暑期档。下半年还有《毒液2》《007无暇赴死》《沙丘》《壮志凌云2》《永恒族》相继上映,它们将拯救影院于水火,还是一次次流媒体的狂欢?我们将拭目以待。

生活服务广告 广告热线:028-86969860 86969954 独家代理:四川欣闻报刊发行有限责任公司 收费标准:70元/行/天,每行13个字 代办点 锦江区84545086 金牛区83171377 红塔路86925677 磨子坝38509680 羊 碾 88748235 简阳市1830870828 简 中 15681062088 雅安传承 15281268866 寻找全省 业务代理

拟申请注销登记公告 四川省煤矿抢险排水站(四川省矿山防治水中心)拟向事业单位登记管理机关申请注销登记,现已成立清算组。请债权人自2021年8月16日起90日内向本清算组申报债权。特此公告。

拍卖公告 受破产管理人委托,本公司定于2021年9月16日10:30在成都市蜀环路353号2楼会议室对四川汇丰生物科技有限责任公司整体破产资产进行公开拍卖。

遗失公告 四川省正达路桥工程有限公司在中国农业银行马边彝族自治县支行开立的一般存款账户,账号:22391101040016381,预留印鉴章中的私章(杜永高),不慎遗失,声明作废。

施工公告 根据四川省交通运输厅《关于新建桥梁施工,白马枢纽互通式立交桥(王家祠堂特大桥)G85银昆高速(内宜段)全幅封闭施工的批复》(川交许可证[2021]48号)要求,为确保新建桥梁施工,白马枢纽互通式立交桥(王家祠堂特大桥)G85银昆高速(内宜段)全幅封闭施工和高速公路行车安全,现将《中华人民共和国道路交通安全法》、《中华人民共和国公路法》等有关法律法规规定,将在G85银昆高速段施工期间交通组织方案公告如下:

四川君联建设工程有限公司 四川分公司财务专用章(编号:5101009095298)、四川君联建设工程有限公司法人章张华章(编号:5101009095300)、成都金钟药业有限公司发票专用章(编号:5101008601091)均遗失作废。