



## 广汉三星堆国家文物保护利用示范区建设实施方案获批

# 将三星堆打造成世界一流的博物馆和国家考古遗址公园

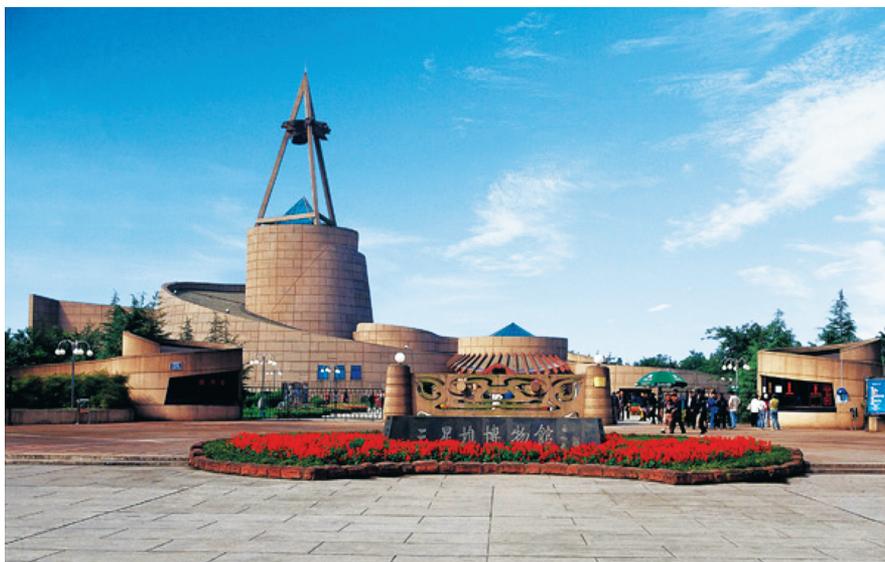
华西都市报-封面新闻  
记者 曾洁 戴竺芯

8月10日,记者从国家文物局官网获悉,省文物局核报,广汉市人民政府编制的《四川广汉三星堆国家文物保护利用示范区建设实施方案》获得国家文物局同意。据了解,四川广汉三星堆国家文物保护利用示范区的范围是以三星堆遗址为核心的“一江两岸三镇”区域。

### 保护第一、考古先行

四川广汉三星堆国家文物保护利用示范区的范围是以三星堆遗址为核心的“一江两岸三镇”区域,总面积约160平方公里,包括24平方公里的核心区和136平方公里的辐射区。核心区包含20平方公里的三星堆遗址保护范围和建设控制地带,以及4平方公里的三星堆文化产业园。辐射区包含三星堆镇、南丰镇和高坪镇行政区域。

按照方案要求,四川广汉三星堆国家文物保护利用示范区建设的基本原则是坚持保护第一、考古先行。强化考古在文物保护利用中的基础性、指导性作用,系统保护文物本体及历史环境,妥善处理文物保护利用与文旅产业开发、城乡建设的关系,突出四川广汉三



三星堆博物馆。

### 广汉三星堆国家文物保护利用示范区建设计划

- ★ 2021年全面启动
- ★ 2022年初见成效
- ★ 2023年接受国家文物局评估认定
- ★ 通过建设示范区,将把三星堆打造成为世界一流的博物馆和国家考古遗址公园。

星堆国家文物保护利用示范区的公益属性和社会效益。

坚持守正笃实,秉持正确历史观,科学阐释三星堆遗址考古发掘成果。

坚持改革创新,创建三星堆考古研究与文物保护利用的协作机制,创新文物保护技术手段,探索文物合理利用方式和管理运营模式,坚持可持续发展与合作共赢,推动大遗址保护利用机制改革。

### 国家考古遗址公园

三星堆遗址是古蜀文明代表性核心区域遗址,是中华文明尤其是长江文明的重要发源地之一,是中华文明“多元一体”格局的不可或缺的重要组成部分,是中华文明多样性、丰富性和创新创造的有力例证。在当今中国考古界,乃至世界考古界,有着重要地位。

通过建设示范区,将把三星堆打造成为世界一流的博物馆和国家考古遗址公园,成为践行中国特色中国风格中国气派考古学的典型范例,成为世界知名旅游目的地,成为展现中华文明起源与发展的国家文化地标,成为中华民族精神的重要标识。

具体来说,为实现这一目标,未来将在七个方面着力开展工作:建设深入研究中华民族文化基因的考古科研高地;建设科技为先导多学科融合的考古创新实践区;建设国内领先国际知名的考古遗址系统性保护集成平台;建立展现中华文明多元一体起源发展的国家文化标识;打造文化旅游深度融合的世界知名旅游目的地;打造共建共享共营与协调发展的大遗址和谐社区;打造具有全国影响力的成渝地区双城经济圈特色产业驱动引擎。

据了解,示范区建设计划分为“三步走”,今年全面启动,2022年初见成效,2023年接受国家文物局评估认定。

## 被盗4年后 夹江10颗明代石刻佛头“回家”

张稳 华西都市报-封面新闻记者 叶海燕

乐山市夹江县木城镇庞坡洞,相传为三国时期庞统叔父庞德公夫妇隐居之地。2017年8月,庞德公夫妇隐居之地来了几名“不速之客”,盗走了10颗明代石刻佛头。

8月9日,华西都市报、封面新闻记者从夹江县公安局获悉,佛头被盗案件已成功告破,4名盗窃佛头的犯罪嫌疑人已全部落网。在外漂泊了4年的10颗明代石刻佛头,终于回到了夹江。

### 佛头被盗

#### 盗取佛头者手法专业

2017年8月20日上午,夹江县木城派出所民警接到村民报警称,庞坡洞崖壁上的佛像被人损毁,多颗佛头不翼而飞。但佛头是什么时候被盗的,看守员老张完全想不起来。

据了解,庞坡洞位于夹江县木城镇新农村,地处深山腹地,河流蜿蜒,风景秀美,相传此处是庞德公夫妇隐居之地。崖壁上栩栩如生的明代造像分为四龕,散布于庞坡洞遗址周围,分别是十八罗汉、千佛、儒释道、合龕像,共有造像105尊,蔚为壮观。

接警后,夹江县公安局刑侦大队立即前往现场勘查。警方发现,有10尊佛像的佛头被盗,从损毁痕迹来看,盗取佛头者手法专业,持有多种作案工具。

“一面山崖上,上排有26尊佛像,下排有27尊,总共53尊,上排有5颗佛头被盗,下排也有5颗佛头被盗。据初步分析,犯罪嫌疑人的作案工具总共分为三类,一类是榔锤、锤子,犯罪嫌疑人使用锤子进行凿击,第二类是锯子或螺丝刀等尖头类工具,用榔锤和锯子进行凿击将佛头凿下来,第三类是便携式电锤工具。”夹江县公安局刑侦大队副大队



被盗的10颗佛头。



经文物专家鉴定,佛头虽辗转4年,流落千里,但依然保存完好。



长何苗说。

庞坡洞地处深山之中,附近没有监控设施,加之案发时间不确定,案侦工作举步维艰。夹江警方组织警力200余人,以案发中心为起点,对方圆数公里的农户、商铺挨家挨户走访,最终排除了当地人参与作案的可能。“有一名游客2017年6月23日曾来这里游玩过,他记

得很清楚,当时佛头还在。”何苗说,通过面向社会征集线索,警方确定了佛头被盗的时间范围。

转眼3年过去,10颗佛头如同石沉大海。

### 4人作案

#### 盗取佛头后1万元卖给古玩店

2020年底,一名在押人员提供了一条线索。“一名在押人员说,一个叫阿郎的男子曾经给他看过照片,阿郎手上拿着佛头,他所描述的佛头大小和庞坡洞被盗佛头相近。”何苗说。

进一步侦查后,一名叫杨浩(化名)的简阳籍男子进入警方视线。“杨浩绰号阿郎,长期在重庆帮别人收石碑,所以对这方面比较了解。”何苗说。

“2016年,木城派出所挡获了一名来盗掘古墓的人员。”何苗说,紧接着,

一名叫阿海的人进入了警方视线。一个收石碑,一个盗古墓,杨浩和阿海二人与庞坡洞明代佛头失窃的关联直线上升。

锁定目标后,警方没有打草惊蛇。通过数月的外围侦查后,今年5月12日,专案组发出了实施抓捕指令。杨浩和阿海迅速落网。警方顺藤摸瓜,很快另外两名嫌犯也先后落网。

据杨浩交代,2017年,他在网上看到介绍夹江庞坡洞的文章,一眼便看中了庞坡洞精美的石刻,加之地方偏僻,人迹罕至,便萌生了盗窃的想法。

4人盗取佛头后,因不知其价值,便以1万元的价格卖给了成都一家古玩店,然后4人平分了赃款。

### 流落千里

#### 10颗佛头终回夹江

4名嫌疑人落网,可10颗佛头究竟流落何处?是否完好?警方顺藤摸瓜,找到了当初收购佛头的古玩老板蒋林(化名)。据蒋林交代,他当时就转手将佛头卖给了福建一名傅姓古玩商人,之后与对方再无联系,至于佛头现在下落如何,他也毫不知情。

“正当我们要准备去福建寻找傅姓商人时,蒋林的父亲给我打电话,他说佛头找到了,现在已经在成都了。”夹江县公安局刑侦大队大队长邓威说。蒋林父亲的一通电话让民警异常兴奋。

6月11日,专案组民警赶到成都某物流仓库,看到了被盗的10颗佛头。据傅姓商人交代,他当时花12.5万元从蒋林手上买下佛头,打算当做模板进行仿刻,但因工艺复杂,此事便搁浅了,听闻蒋林被捕后,便迅速归还佛头。

经文物专家鉴定,佛头虽辗转4年,流落千里,但依然保存完好。