

## 老屋·枫树·海棠

成都市武侯区领川外国语学校六年级四班赵睿

攀枝花这座“小”城里，以前住着我的祖父，现在还住着我的祖父。

老屋门前有棵老枫树，祖父把风干肉、腊肉和果干吊在树上晒，我和小伙伴文子就往树上爬，偷吃果干。于是，祖父总是说：“好你个树，吃了我的果干。”不过，下一次，他仍把果干晒在上面。真奇怪，明明天井里有晾杆晒的。

听家里老人说，老枫树是祖母和祖父结婚时种下的。种下时只是一株小拇指粗细的小树苗，当我妈出生时，已有碗口粗了。而现在，比讲台还粗壮。所以，从我记事起，老枫树就已是老枫树了。而老祖父，也已是老祖父了。老枫树上总是挂着果干，老祖父总是笑眯眯地在枫树下听戏。

老枫树下，还有棵小小的海棠，是我4岁时种下的。现在它也长大了，有了老枫树一半高，开着红色的花。远远望去，两棵树像老祖父领着小孙女。

哦，对了，对门院里，有个唱戏的花旦，很喜欢我的海棠，他总是到树下练嗓子。他叫什么，我忘了，只记得他悠长婉转的歌声。

我只在祖父那儿待到6岁，后来的一切就不太清楚了。只在父母与乡亲们的通话中，打捞着一片片残缺的碎片：祖父搬进了新房；街对面卖包子的刘大娘养老去了；我的小伙伴文子去上海了；一条巷子里没剩几户人家了。

枫树还在，老屋，祖父也常去打扫。只是祖父扫着扫着，头发就白了；枫树立着立着，树皮就糙了。祖父走着走着，腿脚就不听使唤了；枫树站着站着，枝干就弯了。老屋虽干净，但终究也荒凉了。

对了，那个花旦和我的海棠，还在。听说他还是天天唱，“海岛冰轮初转腾，见玉兔，玉兔又早东升……”粉红的戏服仍披在他单薄的身上。细雨蒙蒙，红色的海棠花瓣落在他的肩上、头上，紧贴在额上。灰蒙中，那一抹粉红是如此澄净。

我要感谢那个花旦，他把我的海棠和老枫树照顾得很好。

(指导老师 伍建军)

## 少年派

### 榕树下的秘密

成都市三原外国语学校初2019级3班 兰依琳

郁郁苍苍的树木在夏日骄阳下被衬得更加高大，树荫笼罩着花草。七八月份的日子里，校园显得格外安静，没有了同学们的欢声笑语，没有了上学时的朗朗书声；剩下的，只有蝉鸣。

校园的东门走进一个女孩，她以返校拿东西为由进了校门，一路小跑到那个熟悉的教室。教室里桌椅板凳都被摆得整整齐齐，她很快找到了自己的桌子，看到里面竟然塞满了礼物。原来，女孩在这个学期就要转到其他学校了，要离开这个待了许多年的地方。这次转学是她怎么也没有想到的，并且在放假当天，她还因有事而错过了和同学们最后相处的时间。她本想着回来拿成绩单就回家，结果看到这些礼物就挪不开脚步了。女孩缓缓坐下，从抽屉里取出并打开了第一封信。

“虽然我很舍不得你，但是还是祝你在那边更加优秀，你要相信自己啊，你很棒的。”女孩继续拆其他的信，看信时，她的眼泪“嗒嗒”落在信纸上。不知道过了多久，她把那些信一封一封仔细合上，不让它们有一丝褶皱。她在座位上小声抽泣，时钟上的秒针在不停地跳动，直到分针也跟着走了十几“步”，女孩才起身，将所有礼物书信装进包里，

学校足球场是我的乐园，因为那里承载着许多珍贵的回忆。

在很多人眼中，我的乐园不是很大，也不是很美，只是一块普普通通的绿色草坪，上面有两个雪白的球门和几根又粗又长的白线。可在我看来，这里却是我乐此不疲、心念念的地方。

这是我成长的地方，它让我懂得许多做人的道理。

记得有一次，我们踢足球时，对方队员势如破竹，很快就突破了防线。当时我们的守门员是一个新来的同学，因为紧张，所以没有守住球门。队友们都很生气，我也一样，但队长却说：“球已经进了，不能改变。我们只能面对现实，更好地配合才能赢。”——在这里，我学会了包容。

还有一次，学校组织足球联赛，我们班的队友配合得如群狼般默契：守门员如大象般敦实，把所有对方射门的球都封堵了出去；中锋如同

走出教室，不自觉地来到那棵榕树旁。

这棵榕树是学校最老也是最大的树，一旦夏季来临，榕树旁的座椅总是满的，女孩特别喜欢待在这棵树下。体育课自由活动，她总是爱和同学们到这棵树下乘凉，哪怕天气再炎热，树荫下总是能让人心静。

女孩在树旁站着，面对着这棵老榕树，说出了心声：“您在这所学校待了多少年呢，至少您比我要待得长吧。”她自言自语，“您见过同学们刻苦奋读的样子、课间打闹的情景，他们互相帮助，互相理解鼓励，这大概就是校园生活，枯燥乏味却又朝气蓬勃。”说完女孩向操场望去，红色塑胶跑道外绿树成荫，升旗台上飘扬着五星红旗，她仿佛回到每周全校一起齐唱国歌时的场景。

在榕树下站了许久，女孩从书包里拿出一张写着“少年们将背负阳光，走向未来”的纸条，把它埋进树边的土里……

同学们都不知道女孩在假期里回来过，所有人都以为女孩悄无声息地走了。其实并不是女孩不想和同学们正式告别，只是不知道怎么说才能让离开的悲伤少一点。埋在树下那张纸条，是属于女孩的秘密，又或是她和校园的秘密。

(指导老师 邹欣悦)

骏马一样在场上不停地奔跑；前锋好似老虎一般勇猛无比；后卫像有一根无形的丝带捆住了球一般，球权一直牢牢掌握在我们手中。

连续猛烈的进攻会有怎样的效果呢？不出所料，刚开局不到20分钟，我们就以7:0领先，打得对方措手不及。最后，我们获得了压倒性的胜利，大家都非常开心。这傲人的战绩是大家通力合作取得的。

我的乐园是一个让我快乐、让我成长的地方。人生如同一盒充满魔力的巧克力，里面有各种味道。你永远不会知道，打开时，那一块巧克力是什么味道。但童年的这块巧克力，应该都是甜的吧？

童年沙漏里的沙越来越少，小学时光也在眨眼间流过，一去不返。当离开小学时，最令我回味的，可能就是和同学们驰骋球场的情景，这就是乐园带来的魅力吧？

## 犟龟

成都市建设路小学六年级五班 张子谦

那是一个沉闷的秋天。读完一道数学题，我的思路像断了线的珠子，一下子散开、滚落。

好不容易集中起来的思绪，像一缕一缕炊烟，徐徐上升，又变成一层薄薄的纱，向四周铺开，最后消失得无影无踪。

我感到头脑沉沉的，烦躁、焦虑袭上心头。

“砰”的一声，很沉闷，像是什么砸了下来。我转过头去——是缸子里养的那只乌龟，它又在玩那个徒劳的游戏：沿着缸壁向上爬，然后毫无悬念地滑落下去。

缸壁并不透明，灰蒙蒙的像裹了一片阴云。外面的景物像一朵鲜花，散发淡淡的清香，拨动着缸内那生命的心弦。可四壁像一堵墙，玻璃缸像一口深深的井，那是龟无法翻越的。

我幸灾乐祸地看着它。

乌龟背负着沉重如铅块般的壳，拖着软软的尾巴，又爬了

起来。“砰”一声，它像一个炸弹，砸回水面，溅起一圈波纹，在周围荡漾开。

水面还没有恢复平静，它又爬了起来。两次、三次……我不知龟壳会不会碎，也不知缸会不会裂，我只是静静地看着……

我回过回头，迷茫地看着桌上的数学题。那一个个数字，像水中的倒影，扭曲着身子，拉长开来，变成一溜溜黑布条，然后又扭曲、弯折着向四下里伸展开来。似起了风，黑布条搅作一团，交织在一起，又变得朦胧，变得更远、更远了。

又是“砰”的一声，像是从高空掷了一块大铁块，这次的声音显然不在水里。我扭过僵硬的脖子，惊异地看见：坚硬的水泥地上，一个脑袋，从沉重的壳里探了出来，打量着这个全新的世界。

房间里很静，静得只能听到我“怦怦”的心跳声。

下，难免会被压得喘不过气来。每天两点一线的生活好像毫无间隙，像是每个毛孔都涨满着水的海绵。但是我却愿意在紧张的学习后慢慢静下来，不去赶作业，而是把当天所讲、所思，徐徐地再想一遍，温故而知新。

学习也许并不像看沙漏倒数一样令人心慌，不是吗？静下心来待花开，你若盛开自来。

在岁月的堤岸上慢慢走。把时间像拉面团一样拉长些吧，我愿意静下来，慢慢走在它的堤岸上；我愿意在岁月静流中去拾取独属于我的一份慢时光，我追忆往昔，却不留恋；我期待未来，却并不妄想。我愿意把现在的一分一秒都活成热爱的样子——慢下来，去等待，去发声，去发光。我慢下来，因为岁月值得等待。我不必紧追，不必急赶，因为我所期待的，定会在合适的时间、合适的地点，跨越人潮来到我面前。

在岁月的堤岸上慢慢走，轻嗅一朵花生命的芬芳。

(指导老师 黄超静)

## 在岁月的堤岸慢慢走

成都金牛实验中学2022级7班 李薛巧淇

在岁月的堤岸慢慢走吧，坐着云卷云舒，静待时光。

春天真是一个忙碌的季节，春风才刚刚拂过，大地怀中的小生命便有了气息，要争着赶快冒出来；人们熬过了漫长的冬季，终于迎来了忙碌的春，城市正忙着苏醒。万物都沉浸在忙碌的气息里，而我，却愿意放慢脚步，慢慢走，去“聆听”那一树花开。

在街道里慢慢走，身旁的人匆匆错开身影，追逐着时间，却来不及心疼被踏扁的一朵盎然开放的小花。气流搅动着空气中令人沉醉的慢因子，融化了一切焦急与忙碌。静下心来去漫步，路上总有许多耳目一新的小玩意：偶然从我面前经过的一只步伐散漫的猫，正晃着尾巴；一只悄悄振翅飞走的蝴蝶；小朋友欢喜的笑声……一切都在慢时光中沉淀下来，散发出一股令人慢下来的氤氲香气。

在学习的群峰上慢慢走。初二的学习是紧张且乏味的，并无过多色彩可言。在紧锣密鼓的学习节奏