

赏乐

1785年,莫扎特为歌德的短诗《紫罗兰》谱写了一首小曲。诗人笔下的描述和抒情内涵通过莫扎特的音乐得到充分表现。音乐史家们后来把莫扎特的《紫罗兰》作为艺术歌曲的先声。30年后的1815年10月,随着舒伯特的《魔王》问世,艺术歌曲开始蓬勃发展起来,铺天盖地,势不可挡。

# 舒伯特的诗与艺术歌曲

雷健

【雷健】媒体人,爱乐人。2019年起撰写从阅读文学原著角度来解读西方古典名曲的文章,遂成系列。



舒伯特画像。



舒伯特像。

从小就展现出音乐天赋

1797年1月31日,舒伯特诞生在奥地利维也纳一个教师家庭,父亲是维也纳一所学校的校长,他希望自己的孩子将来也成为教师。

教师家庭的背景,使舒伯特从小就受到良好教育。他从小就展现出来的音乐天赋和血液里流淌着的音符,使他一直对教师职业既充满敬畏又满怀抵触。11岁那年,舒伯特通过竞争进入神学院附属小学学习。五年时光,舒伯特系统学习了拉丁文、数学、自然、物理、地理和历史、宗教启蒙等,当然还有音乐,这是他的学习核心。学校里,舒伯特在学生管弦乐队拉第一小提琴兼作谱务,乐队指挥缺席时,他还上台指挥。

学校生活让舒伯特如鱼得水,学得最多的就是音乐房,他很快熟悉了海顿和莫扎特的交响乐以及他们的弦乐四重奏,舒伯特的歌曲创作也从这里开始。

音乐摄去了舒伯特的三魂六魄,致使他的数学和拉丁文成绩直线下降。父亲的怒斥和学校警告毫无作用。1813年11月,17岁的舒伯特回到家中,在父亲安排下进入皇家高等学校学习。一年后舒伯特勉强通过考

试,回到父亲的学校教书。

为了教书,他必须大量阅读,这让他接触到许多名著,养成了阅读习惯。开初,他在创作乐曲时,时常受到学生的干扰,但他很快就适应了,练就了一种能在喧嚣的环境中旁若无人地作曲谱的本领。两年后,舒伯特与父亲闹翻,辞去教职,成为既无固定职业,又无固定收入,寄宿于朋友家中漂泊无定的作曲家,由是贫穷伴其终身。

在舒伯特短暂的31年生命历程中,这位古典音乐的最后一位巨匠、早期浪漫主义音乐的代表人物创作了18部歌剧、歌唱剧和配乐音乐,10部交响曲、22首钢琴奏鸣曲,19首弦乐四重奏,4首小提琴奏鸣曲和600多首艺术歌曲。

艺术歌曲创作需要诗歌或剧作做创作素材,这当然需要大量阅读。从舒伯特艺术歌曲的取材可以看出他当年阅读范围既广又深。歌德不必说,这位德国文豪的大作是那个时代包括绘画、雕塑、文学、音乐等等形式在内的艺术家们的必读之作。舒伯特自然也不例外,他创作的600多首艺术歌曲中有70多首取材于歌德的诗歌。



舒伯特素描像。

在舒伯特的艺术歌曲中我们可以看到一份长长的诗人名单:歌德、席勒、莎士比亚、斯泰德、歌斯加登、缪勒、德赛尔、雷布斯塔布、索伯、麦亚霍佛……还有当时并不出名的海涅。

有人统计过,共有91位诗人的抒情诗被舒伯特谱成了歌曲,他艺术歌曲的歌词几乎涵盖了德国文学的整个诗歌领域。舒伯特最著名的《魔王》《野玫瑰》以及声乐套曲《美丽的磨坊女》《冬之旅》几乎全部都是他在阅读了同名诗歌后的激情之作。

当年舒伯特如何阅读这些诗人的作品,如何从中寻找创作素材获得灵感,现在我们已无从知晓,却可以从他终身挚友约瑟夫·施鲍恩给歌德的一封信中一窥究竟。

1817年4月17日,施鲍恩在舒伯特第一部歌曲集出版后给歌德写了一封推荐信,他在信中说:“该艺术家(指舒伯特)本人满怀希望,将这些作品谦恭地呈献给阁下。因为阁下的壮丽诗篇不仅给了这位作曲家大部分创作以灵感,而且为他作为一名德语歌唱者的成功奠定了基础。”

施鲍恩在另一篇回忆中有这样一段文字:“舒伯特具有最完备的音乐知识,对古代和当代音乐大师的作品有过最详尽的研究,他研究过巴赫和亨德尔的全部作品,对他们充满敬意。他几乎可以凭借记忆弹奏格鲁克的所有歌剧。出自莫扎特、贝多芬和海顿的音符大概没有一个是他不了解的。”

贝多芬逝世前几个月,他的管家辛德勒拿了八部舒伯特的作品给他。那几天里,贝多芬手不释卷地阅读舒伯特的作品,惊异之后是欣喜,最后他毫不吝嗇地称赞:“这个舒伯特有一种神圣的智慧之光,假如我读到这些诗,我也会为它谱曲的。”这不仅是对舒伯特音乐才华,还包括对他阅读之深之广的赞叹。

1828年11月11日,病入膏肓的舒伯特倚在床上给索伯写了他人最后一封信,寻求他的帮助,这帮助竟然是索伯给他带几本书:“在这垂死的境况中,只能请你来帮帮我。你若能带几本书来,我将不胜感激。我一直在读库柏的《最后一个莫西干人》《间谍》和《隐士》。如果你还有他的其他书籍,请你给我留在咖啡馆的冯·伯格纳太太处。我哥哥很认真,他会给我取回来的……其他的书也行。”阅读和作曲已经成了舒伯特生活的一切。8天后,舒伯特撒手人寰。

生活服务广告 广告热线:86969860 86969954 独家代理:四川欣闻报刊发行有限责任公司 收费标准:70元/行/天,每行13个字 代办点 锦江区84545086 金牛区83171377 红星路86925677 眉山市38509680 邛崃88748235 简阳市18030870828 阆中15681062088 雅安15281268866 寻找全省业务代理

叶志君的私章遗失,声明作废  
本公司成都呐喊娱乐有限公司(呐喊KTV)(地址:锦江区静安路7号1栋3层191号)于2018年6月22日领取的《公众聚集场所投入使用、营业前消防安全检查合格证》(编号:锦公消安检字2018第0079号,法人代表詹锐,使用性质KTV)遗失作废  
声明:本人章朕磊遗失成都同基置业有限公司旗下成都市中铁鹭岛艺术城一期13幢1单元4103室购房收据,收据编号FK0003906,金额407183,现特此声明。  
成都蒲林美容有限公司公章(编号:5101095950812)遗失,特此声明作废。  
成都集裕商贸有限公司,秦淑英法人章,编号:5101099957383,遗失作废。  
何均岚律师执业证遗失,执业证号:15101200911323095

四川蜀都律师事务所马晓东(身份证号:511024198105290015)律师执业证(证号:15101201010295039)遗失作废  
成都协和彩映广告有限公司,公章(编号:5101008503956)遗失作废,特此声明  
成都丰业建筑劳务有限责任公司都江厦分公司公章(编号:5101810014482)遗失作废。  
四川巨业长辉科技有限公司,公章(编号:5101075557175)遗失,声明作废。  
成都钦康路西装饰工程有限公司,公章(编号:5101225146784)、财务专用章(编号:5101225146783)、发票专用章(编号:5101225146784)、王钦法法人章(编号:5101225146785)遗失,声明作废。  
四川饰梵装饰工程有限公司,发票专用章(印章编号:5101060154998)遗失,声明作废

成都盛泰腾展物流有限公司,财务专用章(编号:5101075058420)、付泰平法人章(编号:5101075058421)遗失作废  
四川梅林鹿缘现代农业发展有限公司,法人曹云胜章(编号:5117020045019)遗失作废  
肖敬的第二代身份证,510124198707223543,于2021年6月21日不慎遗失,声明作废  
四川阳阳阳矿业有限公司,财务专用章(编号:5101055331731)、发票专用章(编号:5101055331732)遗失作废

保利大国璟花园项目业主: 我在成都市武侯区千龙路901号修建的保利大国璟花园项目已建设竣工,现已进入规划土地核实公示阶段,公示内容张贴于该项目入口处,公示时间为2021年7月6日至2021年7月13日。 特此公告 保利(成都)实业有限公司 2021年7月6日