

偶尔停下来

成都外国语学校初2018级15班夏菲

似是从你放手让我走路时开始,我便无牵无挂,一味地朝着名为“未来”的方向狂奔。

曾认为自己是那只不听话的风筝,仗着松松的线,到更高的天空一饱眼福。可我从没想到,有一天,执线的人,也会无力地松开手。

2020年的一个下午,教室的窗户只透着一丝缝。我在卷上奋笔疾书,竭力与时间赛跑。“咚咚”,一阵不适宜的敲门声在耳边炸起,我手一抖,卷上出现了弯弯扭扭的线。我皱了皱眉,抬眼一看,班主任正冲我招手。

出教室门,班主任递给我电话,我刚想开口抱怨,妈妈疲惫的声音响起,“你爸爸发烧了要隔离,现在正做检查。你在学校做的核酸检测没有问题吧?”我身子一颤,“没有。我爸……没问题吧?”“没什么。他昨晚加班趴在办公桌上睡觉,着凉了。最近快期末考试了,初三时间紧张,你要好好学习……”“是,妈。没事就行,我还在考试,先挂了。”

嘴上说着,可再坐回座位,我的眼神却始终无法聚焦到试卷上,眼前总是划过爸爸的影子。

小时候,别的小孩在外玩时,我总在家里写着当天规定的字帖。写完时,小孩们大多都回家了。为此,我大闹了好几次。一次我正发完脾气,抽抽泣泣,写不出半个字。爸爸蹲下来,平视着我:“女儿,你对我们说想成为作家,既然这样就应该盯着它狂奔,不能被别的迷了眼,停下脚步会失去机会。”

小升初时,我报名参加一个朗诵比赛,去时比赛已快要开始,可爸爸这时却找不到进场票。我急得团团转,他对我说:“不管我,你先进去,让阿姨给你带路。”那场比赛,爸爸是踮着脚三个小时,从大门缝隙中看完的。

在我头也不回,为梦奔跑时,爸爸在背后紧跟。在我年少轻狂时,却忽视掉背后热切的凝望也慢慢变老。爸爸希望女儿肆意奔跑,不留遗憾,不要因驻足而误了前程。

你不愿我把你作为依赖,而放手让我坚强而独立地跑下去,可这一次……

当晚,我拨通了爸爸的电话,细细询问,慢慢填补昔日的空缺。我要偶尔停下来,不当梦想家,只做你的女儿。

(指导教师 汪林旭)

少年派

初三的色彩

雅安天立学校方奕霖

我曾认为,初三是灰色的——令人喘不过气的灰色。

中考之前的体考,测试跑八百米和一千米,这让很多同学恐惧,我也不例外。

考前的每周都要进行八百米测试,我总是颤抖着站在起点处。天气正是寒冬,体育老师尖锐的哨声划破沉默,我们向前冲了出去。很快,队伍形成两个群体,我在后面那一群中。凄厉的寒风不断撕扯着我的躯体,消磨着我的意志。手脚仿佛被束缚住了,完全不在状态。

第一圈结束后,迎来最折磨人的第二圈。此时,有的女生已开始加速了,成为可望不可及的黑点“飘散”在前面的跑道上。酸痛与僵硬缠上我的躯体,双腿像灌铅一样沉重。呼吸节奏被那不规律的心跳扰乱,步伐也愈来愈慢。喉咙与凛冽的风僵持着,很痛。我的视线有些模糊,心里涌现出一个念头:放弃吧。

是呀,放弃多容易啊,它能迅速使你从痛苦中脱离。我想着,放慢了脚步。突然,一声哨音响彻整个操场,体育老师正向我们传递着加速冲刺的讯息。瞬间,所有人都加快了脚步,她们与我一样痛苦,但都不曾放弃。因为,放弃便是逃避。

咬紧牙关向前冲去,寒风依旧,但我已全然不在意,眼前只剩下红色的跑道。我能感受到双腿奔跑时的酸痛、脚趾与鞋摩擦的触感。但这一切并没让我停下来,因为我不想输!每一次呼吸都代表着活着的意义,每一次心跳都彰显着存在的使命。我的心在呐喊,血在燃烧,我超越一个又一个同学,终于冲过了终点。

我大口喘着气,抬头看看周围的同学,所有人都是面红耳赤、气喘吁吁。体育老师看了看秒表,说道:“不错,女生基本上都跑进了三分四十五秒,都有满分的可能。”我笑了,因为我战胜了恐惧。

回望初三的生活,宛如缸中之鱼隐没在水的压强中,看似无色无形,却又无时无刻不在。但这只是人生的开始,只要有契机,人心就会绽放。就如同这次八百米测试,需要我们燃烧自己的心。因为初三红色的,血一样沸腾的红色!

纸鸢何时成黑鹰

成都双流棠湖中学高2020级杨剑导师班李劲璇

红日初升,四殿齐开,八方臣入,红光在我冠冕前的玉旒上晕染开来。左侧是正襟危坐的大娘娘,下面是衣着红绿的人群。

在舞勺之年,我并不喜欢这样日复一日的场景。我坐在上面很无聊,听不进群臣的言语,只是偶尔偷瞄一旁的大娘娘,对她严肃的表情好生好奇。

就这样,我在大殿上乖坐到了束发之年。大娘娘自作主张以张氏为才人,册立郭氏为后。我得知此事后,不顾皇室体面大闹,终还是被大娘娘逼回宫完婚。

此事后,我开始在朝堂上抒己政见,大娘娘为警告我,以殿外失仪之罪,将我的相臣晏殊贬出京城。

我顿悟,朝中依附大娘娘的权贵不少。那天,我第一次知道“隐忍”一词。

终于,大娘娘走了。终于,我可以大展鸿图了。终于,我明白大娘娘神情那般严肃的原因了。我看着下方那群人,他们表面恭敬,实际上无时无刻不想越皇权得己利。

我再次将推行新政的种子藏起来,像一只被拴上铁链的黑鹰。那时,我认识了“隐忍”。

冗官过多,贪污腐败成气,再加西夏不断滋事,急需兵制衡。我一直等待的机会来了,我调回范仲淹,启用富弼、韩琦,推行庆历新政,以大裁冗员为主。

一时间,朝廷上下冗官俱惊,各方爪牙皆敛,地方百姓乐哉美兮。但大批劊子如雪片般纷至,百余被罢官员联名上书请我体恤民情,停止苛政。新政是苛政?

朝中有人暗中操作,拿欧阳修、滕宗谅甚至范仲淹等莫须有之事上奏,王拱辰也被他们当作利剑,在朝堂上公然以祖宗家法绑架我。新政一派不顾中立派劝阻,公然在群臣皆愤时为滕宗谅担保。两派火焰四起,争端不断。

那天,我呆坐在冰凉的红椅上,黯然望着不远处蓝灰的天。我顺了他们的意,同意范仲淹去陕西实施新政,再贬滕宗谅两级,外调富弼去河北,贬去苏子美、韩琦等人。在这场新政中,两派君子教会了我“隐忍”。

我,赵祯,原来不是一只黑鹰,而是一只形状似鹰的黑纸鸢,被操线人困在一方天地中,一会逆一会顺的风又不断迫使我调整方向。我这只纸鸢要做的,是避免双方争斗而断了线,要一直在空中以外表雄壮的姿态飞着,飞得合空中的风、云的意,飞得地面的人觉得我雄心万丈,英姿勃发。

可没人愿意知晓,我其实有黑鹰的梦。

(指导教师 朱敏)

夏雨即景

成都市墨池书院小学五年级一班卢怀瑾

上午,天格外闷热。柳树的枝条像泄了气般纹丝不动。平时活泼的蝉儿也像中暑了一声不吭。蜻蜓贴着湖面,低低地盘旋着。鱼儿也沉不住气,游到水面上来了。

满天的黑云,慢慢地、沉沉地压下来,天空好似被一个密不透风的锅盖笼罩起来,一切都渐渐处于阴暗中。

突然,一声霹雳,一下把黑蒙蒙的天空撕裂开来。“轰隆隆”的闷响从远处传来,好像大地在滚动。巨大的响声,打破了压抑的景象。接着,狂风大起,天空中如炒豆子般“噼里啪啦”掉下粗大的雨点。

气温瞬间变得凉爽,让人一下从闷热中解脱出来。此时,大树在风中招着手,小花小草跳起了摇摆的舞蹈,好似庆祝风雨的到来。

雨越下越大,好像是小孩子得了便宜还卖乖,渐渐得寸进尺起来。雨像许多神箭手一般,万箭齐发,展示着巨大威力。风也来凑热闹,卷起雨帘,像扔炸弹般袭击大地。大街上早已没有了行人,汽车亮着灯光,小心翼翼地挪动着。

不知过了多久,雨疲倦下来,开始变小。地上的积水汇成小溪,匆匆地流过街道。天色渐暗,被雨水冲刷了一天的城市,早已疲惫不堪,悄悄地入睡了。

一切,又恢复了往日的宁静。

永不熄灭的火柴

成都金苹果公学三年級五班代霖桐

《卖火柴的小女孩》是最让我无法忘怀的童话故事。那根熄灭的火柴,那个在圣诞夜里离开人世的女孩,是我心中的悲伤和遗憾。幸好,我们还有想象力去填补这样的遗憾,重新演绎这个故事的结局——

话说小女孩闭上眼,看到了奶奶,随后倒在雪地里,失去知觉。大雪如鹅毛,成了她的被褥。

第二天,雪渐渐融化,阳光铺满整座城镇。小女孩迷迷糊糊地睁开双眼,“天啦,这是哪儿啊?”蓝色格子的窗帘,燃烧着木炭的壁炉,红红的火舌舔着黝黑的木炭,不时炸出噼里啪啦的火花。

小女孩瞪大了双眼,看着手中还紧紧捏着的几根燃烧过的火柴,一个又一个问号出现在脑海里。“奶奶呢?难道这就是没有寒冷、饥饿和痛苦的地方吗?奶奶在哪里呢?”小女孩哭喊着,满眼都是泪水。

这时,门口出现一个消瘦的身影,那是一个满头银发、黄皮肤黑眼睛的老奶奶。她慈祥地对小女孩说:“醒啦?别怕,你还发着烧,赶紧躺下。”原来,小女孩晕倒在唐人街的商店门口,奄奄一息时,被这个老奶奶发现了。老奶奶是医术十分高明的医生,远渡重洋到丹麦传授中医医术和传播中国文化。

在老奶奶的悉心照顾下,小女孩很快恢复了健康。她不想再回到冰冷的家里,也不愿靠老奶奶的救济活下去。老奶奶看着闷闷不乐的小女孩,温和地说:“孩子,你是想家了吗?”“奶奶,请您让我留下来吧。打扫、洗衣、做饭,我什么都能干。”老奶奶微笑着点点头:“你就留下来跟我学习中医,帮助更多的人吧!”

小女孩留在了老奶奶身边,照顾奶奶,学到了博大精深的医术。在唐人街的诊所里,总能看到她认真学习的身影,每个病人都被她温暖的笑容和亲切的话语所打动。10多年过去了,小女孩成了这里最出名的医生,她和老奶奶一起悬壶济世,还在许多街区开了“火柴”便民诊所,成立了关爱贫困孩子的火柴基金。

又是一年圣诞夜,温暖的壁炉边充满欢声笑语。一群被火柴基金帮助过的孤儿,围绕在老奶奶身边。长大后的女孩看着闪烁的灯光,拿出几根火柴若有所思——“火柴会熄灭,希望永不灭;用爱温暖他人,用爱照亮人生。”

献给妈妈的歌

成都嘉祥外国语学校成华校区2019级4班陈子昊

妈妈在的地方就是家
我不孤独
因为有妈妈

妈妈在旁就是幸福
我不悲伤
因为有妈妈

妈妈在眼前就是光
我不害怕
因为有妈妈

妈妈在身后就是力量
我不畏惧
因为有妈妈