



聚焦中国网络视听大会



视听新技术

中国网络视听大会“黑科技”满满 行业大咖热议如何成为“头号玩家”

华西都市报-封面新闻记者 杨帆 刘可欣

随着科技的发展,网速的迭代提升,以及2018年由史蒂文·斯皮尔伯格导演的科幻电影《头号玩家》的大火,让炫酷的VR/AR技术通过电影的方式,具象化地展现在了大众面前。

未来的VR/AR究竟还会进化成何种形态?6月3日,在第九届中国网络视听大会的“VR视听前沿发展论坛”上,来自各行业的科技精英以《智能视听与未来媒体》为题,让大家看见了一幅关于未来的美好画卷。

当天的“VR视听前沿发展论坛”由北京师范大学新闻传播学院教师、中国VR/AR大赛秘书长朱毅诚担任主持人。作为今年网络视听大会颇具“黑科技”色彩的一个论坛,会场还摆放了两台VR体验舱和观众互动,戴上眼罩和耳机就能“上天入地”,身临其境地感受虚拟现实的魅力。

“沉浸式体验”是当天论坛嘉宾经常挂在嘴边的一个词。国家广播电视总局广播信息网络中心副主任、中国网络视听节目服务协会秘书长韩肖鹏在致辞环节时说:“我们现在VR和AR的发展正处在一个美好的时代,昨天夜里天降喜雨,今天早上就沉浸式地体验到了‘晓看红湿处,花重锦官城’的意境。”

北京师范大学新闻传播学院近年来积极关注新传播技术发展前沿,在人工智能与未来媒体、认知神经传播、计算传播、青少年网络素养、大数据、新媒体影像等领域开展了大量交叉学科的基础研究工作。当天,北京师范大学新闻传播学院执行院长张洪忠在现场也和大家分享了自己对未来VR发展的预测,他说:“虚拟现实技术作为引领产业变革的重要力量,是下一代通用性技术平台和下一代互联网入口,必将加快重构人们的生活、学习和思维模式。”

教育部部长江学者特聘教授、北京师范大学新闻传播学院教授喻国明在分论坛现场以《VR是一种构建场景的全新未来媒体:价值与进路》为题,分享了VR现实特点和未来可能。喻国明教授说,VR技术带来的链接并不局限于现实世界和虚拟世界,它对于扩大生命体验的范围、引起情感共鸣、达成社会共识都有巨大的作用。“目前,VR产业还在摸索发展中,在这个发展过程中,大企业和小微企业都大有可为。”喻国明说。

此外,“VR视听前沿发展论坛”还吸引了VeeR VR联合创始人、CEO陈婧姝,央视网网络媒体事业群副总监罗川,华为VR/AR产品经理、一功联合创始人



论坛现场即可体验VR「黑科技」。



张洪忠预测VR技术未来发展趋势。

万大明,快手音频视频技术部播放器负责人苍鹏等众多在VR/AR领域深耕的大咖,他们逐一当下虚拟现实技术的应用现状和前景进行介绍推广。

最后的“圆桌论坛”环节,四川大学文学与新闻学院教授、博士生导师姜晓丽,西南交大人文学学院院长、教授、博士生导师王抒,人民视频副总编辑游海滨,四川省社会科学院新闻传播研究所所长蹇莉,四川师范大学影视与传媒学院教授李弋,中国VR/AR大赛秘书长、北京师范大学新闻传播学院教师李倩等嘉宾,分别从VR/AR科技的开发和传播展开讨论,他们一致认为,虽然VR在当下的应用还不够普及,但其潜力无限,技术的革新让VR的发展势不可挡,它会让我们生活变得更加美好。

视听·封报

5G发展带来哪些改变? “虚拟偶像”正成为追星新潮流

你听过“追星只追纸片人”的说法么?相比于真人明星动不动就“塌房”,纸片人明星或许永远不会让粉丝落泪。“虚拟偶像”正是这样的纸片人。6月3日,在第九届中国网络视听大会“5G视听技术及应用创新论坛”上,新国风“虚拟偶像”麟犀第三季正式发布,让专业深沉的会场一下变得活泼起来。

“虚拟偶像”破圈进行时

“虚拟偶像”是什么?简单地说,它是一种通过绘画、动画、CG等形式制作,在网络等虚拟场景或现实场景进行活动的“二次元”偶像。在日本,初音未来家喻户晓,已经火了十多年;在国内,洛天依、麟犀等虚拟偶像也正在“破圈”。数据显示,全世界大概有4000余个虚拟偶像活跃着。

十多年前,初代虚拟偶像刚刚起步,受到技术限制,人设崩坏、画面难看等受到粉丝诟病,但随着技术更新,尤其是5G时代的到来,虚拟偶像造型越来越亮眼,视觉体验更加完美。

新发布的“虚拟偶像”麟犀第三季生动可爱,还进行了国风时装秀,吸引了与会者的目光。“5G的到来,让虚拟偶像产业发生了深刻的变化,人设、内容、场景、互动都有明显改变。建模上有了更多内容支撑,场景上更加沉浸,互动也及时生动。”咪咕动漫总编辑张学说。

3D创视界,AI享无界

除了生动活泼的虚拟偶像,“5G视听技术及应用创新论坛”还进行了一系列专业而深入的技术话题讨论。

京东集团副总裁、京东人工智能研究院副院长梅涛作了《5G时代无处不在的多媒体计算:前沿技术与应用》的分享,兼具趣味性和专业性。在分享中,他还与观众进行了互动测试,梅涛给出了4张人物照片,请观众猜哪两张是人工合成的,多数人都没有猜对。“可想而知,科技已经能够以假乱真。”上海科技大学智能视觉实验室助理教授、研究员许岚则分享了在5G时代下,虚拟人像技术取得的巨大发展,利用前沿技术制作虚拟人像,包括目前流行的“虚拟偶像”等,而虚拟现实的技术还更广泛地应用在体育、影视等需要高清成像的新媒体领域。在现场,许岚还通过大屏幕还原了虚拟生成“哈利波特”的全过程,令人啧啧称奇。

华西都市报-封面新闻记者 徐语杨

本周六 30余所名校坐镇“名校公益指导会”

帮您定制孩子的成长计划和学业规划

华西都市报讯(记者 何方迪 周丽梅)孩子面临“幼升小”“小升初”“初升高”,如何才能身心健康、学业规划等方面提前做好准备,帮助孩子走好这关键的一步?如果您也面临这样的问题,不要急,本周六,在龙湖成都上城天街,一年一度的“名校公益指导会”等您来逛!30余所名校校长、名师坐镇现场,

一问一答,帮助家长定制孩子成长规划、升学路径,为孩子健康成长保驾护航。

作为中西部“最具影响力主流媒体”,封面新闻、华西都市报已连续10多年举办该活动,累计服务万千本地家庭,成为具有强大影响力、号召力的品牌公益活动。

孩子的身心健康、学业规划,总是牵

动着家长们的心,为了服务广大学生和家,今年,带着关爱下一代的初心与使命,“名校公益指导会”再次启幕,真诚期待与您相约。

6月5日(本周六),30余所中小学校的校长、名师将坐镇“2021年名校公益指导会”现场,为您解答疑惑、排忧解难,家长们如有教育方面的各种疑问,可前

往龙湖成都上城天街一对一咨询,省时省力高效。活动不收取任何费用,直接前往现场参与即可,但是要记得戴口罩哦!

活动时间:6月5日10:00开始

活动地点:龙湖成都上城天街(成都市金牛区一环路北二段与人民北路交汇处)B2楼,地铁直达活动现场。