

2021年5月24日 星期一 主编杨莉 责编叶红 版式吕燕 校对廖焱伟

封面人物

《中国诗词大会》首位视障选手 00后吴幽：用诗词之光穿越黑暗

“我遇到困难的时候，会想到苏轼的《定风波》，那一句‘谁怕？一蓑烟雨任平生’，时常鼓励着我。开心的时候，自然是杜甫啦，‘白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡’。”4月的一天，成都突然下起淅沥小雨，吴幽清脆而干净的声音穿过雨声，回荡在成都市特殊教育学校教室里。经过繁忙而压力巨大的考试季，吴幽结束了在山东滨州的残疾人高等教育单招单考，特意回到学校参加周一的升旗仪式。

身穿着干净熨帖的校服，笑起来爽朗而阳光，偶尔撒娇般地挽着老师的手臂说笑，在学校里的吴幽与一般的孩子并没有什么不同。可只要打开网络，就能看到在各大社交平台上，吴幽的名字和故事正在感动和鼓励着无数的网友。作为第一个登上《中国诗词大会》的视障选手，“00后”视障女孩吴幽正在被全国观众知晓。

“不管有没有人欣赏，不管有没有人看我，我都要开花。”在舞台上，吴幽自信而大方得体地说出这样一番话，观众不由得为她的才气和坚强所折服。镜头之外，听到奶茶就开始嘴馋，但又害怕长胖的吴幽，还是活泼开朗的小女孩模样。封面新闻记者采访时，吴幽谈起她与诗词相遇的故事，更说到一路上良师相伴的温暖点滴。

播种 诗词之美不仅是韵律和节奏

“我的答案是‘忽如一夜春风来，千树万树梨花开’……白雪本来就是冬天，冬奥会是一个非常包容、开放的平台，就好像是和暖的春风一样。而我们的运动健儿，就是被春风吹开的梨花……”当吴幽用一首岑参的《白雪歌送武判官归京》为冬奥会健儿加油，其从独到视角切入，精准诠释奥运精神包容、拼搏的内涵，哪怕在高手如林的《中国诗词大会》舞台上，吴幽的表现也格外亮眼。不仅获得了千人团的支持，更得到北京冬奥会、冬残奥会运动员委员会主席杨扬的肯定，成功进入个人追逐赛。

“夜阑风静縠纹平”的万籁俱静，“小舟从此逝，江海寄余生”的超然物外，以及“一蓑烟雨任平生”的旷达豁然……虽然从小失去了光明，但吴幽所体验到的诗歌之美，却超出了常人。听觉、嗅觉、触觉……这些都成为了吴幽感知诗歌美感的方式。

“诗歌让我感觉到美的，首先是它的韵律和节奏感。”年幼时，父母因担心吴幽不能与同龄人一起玩耍，于是买下诗词朗诵的碟片，却在无意中推开了吴幽热爱诗歌的大门。进入初中后，吴幽与语文老师谢晓莉的相遇，才让吴幽领略

到诗歌强大的生命力与美感，是来自更深层次的内涵。

“谢老师给我们讲诗歌的起源、诗人的生平，诗歌所表达的意境，还有它的深刻内涵。于是我发现，诗歌不仅是节奏和韵律非常美的语言，它也是能表达丰富内涵，和人内心深处感想的语言。从那个时候，我更深层次地认识到了诗歌的美，并更热爱诗歌。”当生活不如意时，诗歌也成为了治愈鼓舞吴幽的力量，一首苏东坡的《定风波》被她反复提及，苏轼虽处逆境却不畏惧不颓丧的旷达胸怀，也许是吴幽想要达到的境界。

而在诗歌之外，京剧、中阮（古琵琶的一种）、尤克里里等吴幽也是信手拈来。特别尤克里里这项爱好，是吴幽听着教学视频自己学会的。在《中国诗词大会》（第六季）的舞台上，吴幽带着灿烂而真挚的微笑，清唱了京剧《梨花颂》选段，一句“此生只为一人去，道他君王情也痴”唱腔优美，让在场的主持人也忍不住红了眼眶。

诗歌也好，乐器也好，这些都构成了吴幽成长道路上的心灵世界。“这些东西对我来说，是人生路上必不可少的朋友，是怡情养性的方式，也是让我在困难时，有勇气去面对这个世界的鼓励。”



吴幽参加《中国诗词大会》比赛。



老师谢晓莉和同学们在一起。成都市特殊教育学校供图

开花 良师相伴用真心换真心

“俏也不争春，只把春来报。待到山花烂漫时，她在丛中笑。”节目中的吴幽，始终是面带微笑，丝毫不怯场的。但没想到，老师谢晓莉录制的一段VCR，让她当场落下了眼泪。吴幽用一首《卜算子·咏梅》，送给一直以来关心帮助她的特教老师。回到学校，在学校举行的升旗仪式上，上台演讲的吴幽再一次谈起对老师的感谢，再一次泣不成声，嘴里不断说着“我真的不想哭”，又一边用手抹着眼泪。而能从成都市特殊教育学校一路走上央视的舞台，吴幽的背后，是那些温柔而强大的老师的支持。

“吴幽4岁上学前班的时候，就一个人在国旗下演讲，不仅毫不怯场，还是全程脱稿演讲。我当时就觉得，这个女孩太优秀了。”回忆起与吴幽的初次相遇，谢晓莉的记忆回到了十多年前。一路走来，谢晓莉目睹了吴幽的成长蜕变，也成为了其人生重要的参与者、见证者。

而吴幽的绽放，在谢晓莉看来是一件“水到渠成”的事情。从小到大，吴幽没有改变过对文学、诗歌、生活的热爱，在学习的浸润中，变得更加沉稳和温婉，在全国性的舞台上被大家看到。“就像一颗小小的种子，一直在积蓄力量，终于有一天它发芽开花了。”

“她就是这样，温暖谦和，润物无声。用真心换真心，用诗心唤诗心。她如茉莉，悄然绽放在校园的角落，娇小却强大，坚韧又温柔。”在学校的公众号一篇文章中，吴幽这样描写老师谢晓莉，又说两人不似师生，更像是好友。而在参加节目前，谢晓莉受伤的腿尚未痊愈，还带着吴幽去商场选衣服，如同闺蜜一般挽手逛街喝奶茶，悠然自得。

“我觉得从事视障学生的教育，其实真的没有别人看到的那么难，这是很普通的一份工作。可能要注意到方法，譬如古诗词的美，不只是视觉的美感，它有触觉、听觉的美感，意境更是多重感官组合的综合。”谢晓莉说。

结果 用自己的力量帮助更多盲孩子

自4月开始，吴幽就进入了繁忙的全国残疾人高等教育入学单招单考考试季，辗转于全国多地参加考试。同时，《中国诗词大会》（第六季）的开播，让吴幽备受外界关注。在外人看来，可能是压力重重的事件，却激励吴幽考出了好成绩。“语文考了138分，英语考了134分。”好成绩一出，也意味着吴幽朝着自己的“医学梦”更进了一步。

吴幽本次单招单考的专业是针灸推拿，在此前的采访中，她曾多次表示，想要早点学成让家人不那么辛苦。而说起她的医学梦，一开始只因视障学生的专业选择受限，但在新冠肺炎疫情发生以后，了解到医护人员奔波在救援前线，努力去拯救大家生命，吴幽被感动了。“我觉得能成为其中的一员，也是我莫大的荣幸，在那个时候，我更坚定了自己的理想。”

一路良师相伴、诗歌相伴、音乐相伴，吴幽曾说自己的人生并不艰难，能在当下被大家看到更是一种幸运。从小，吴幽的父母并未因她看不见东西，就对其宠溺将就，而是让吴幽做力所能及之事，如同常人一般成长。而后，在学校里遇到的良师益友，让吴幽成为了现在自信、大方、开朗的模样。

“很开心能够让大家关注我，也希望能够通过我，让大家去看到更多像我一样学生的成长。这种关注，对我来说是一种激励……如果有可能，我也想回来当老师们的同事，用我的力量去帮助更多像我一样的盲孩子，把我的知识教给他们。”

封面新闻

记者 李雨心 徐语杨



吴幽（左）和恩师谢晓莉（中）。