

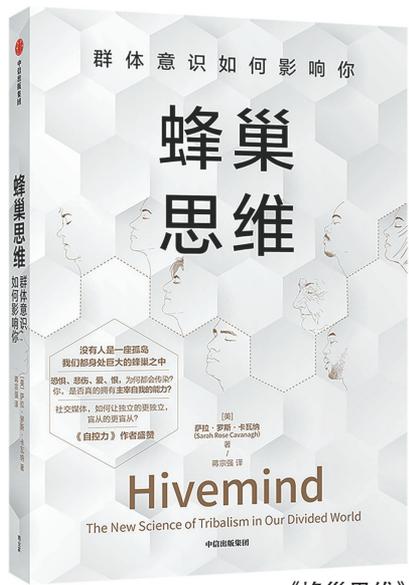
“键盘侠”，别让“蜂巢思维”框住你的世界

深读

白

都市情感剧《三十而已》中的林有有，频频被网友骂上微博热搜。网友的愤怒一路从角色延烧到演员，林有有的扮演者张月微博评论区火爆，她发啥都被骂。上一次有同样遭遇的，是《安家》中的张乘乘，扮演者张萌被喊“渣女专业户”。同样是反派，《甄嬛传》中的“安陵容”陶昕然，更是被网友恶语中伤刚出世的女儿，一气之下直接回怼。不知从何时起，“键盘侠”成为了社交媒体上的“审判者”。他们不仅左右了普通吃瓜群众的评论方向，更让当事者望而生畏。

为什么网络世界会诞生“键盘侠”？为什么有些人，生活中明明是个正常人，但到了网络世界就好像变得难以理喻。这背后的心理轨迹是怎样的？现在人们在线上线下进行思考和行动所秉持的背后逻辑是什么？为什么社交媒体发展到今天，明明是更开放更自由的分享领域，有时却让人更不敢做自己。如果想在数字世界过一种高效的生活，认清其中的逻辑歧路，很有必要。



《蜂巢思维》

『自我日报』让你只看到世界的一小部分

心理学家萨拉·罗斯·卡瓦纳在《蜂巢思维：群体意识如何影响你》中，通过大量的调查研究发现，一种“蜂巢思维”正在深刻影响个体的意识，重塑我们的社交方式。什么是“蜂巢思维”？人是社会动物，我们的思想、观念、对现实的感知，都直接或间接为社会、为朋友、为同学、为同事所同步。好像每一个人也都身处在一个巨大的蜂巢之中，共享着一种思想、一种情绪、一种观点，这就是蜂巢思维。

智能手机和社交媒体的出现，又大幅提升这种“同步性”，带来群体“回音室效应”。比如微博、微信、脸书、推特，这些社交媒体扩大了个体与群体的关联，既能让个体积极构建共识、带领群体共生，通过网络拓展眼界，也能让个体轻易陷入极端化或阴谋论的包围，带领人进入一种“控制体系”，把自己的思想观念控制在志趣相投者组成的“回音室”里，将不同的意见排斥在自己的体系之外。

卡瓦纳说，这种做法无异于每天编制一份“自我日报”。这份报纸上面的一切新闻、广告和朋友状态更新都是专门为你定制的。

很多内容定制越来越多地掌管着你的在线体验，所以你只能看到世界的一小部分。

匿名性让人的网上活动与日常生活脱节

关于情绪会在群体中得到强化的理论并不新鲜。1897年，法国社会心理学家古斯塔夫·勒庞在《乌合之众》一书中说，置身于一个群体之中，会导致“情绪夸大”。拥挤的体育场里的球迷、校园里的恶霸、抗议活动引发的骚乱，这些都是群体成员之间的情绪相互助推，从而产生了放大效应。

在社会环境中，与社交圈的成员共同关注某一个事物，似乎会导致情绪更加强烈。如果你身边的朋友密切关注某一个情绪刺激因素，那么你也会这么做。把这些行为放到网上意味着这些情绪放大效应可能会发生得更快，传播得更广。

卡瓦纳提到，只同具有类似观念的人交往，容易造成“群体极化”，这是一个得到充分证实、众所周知的现象。所谓“群体极化”，顾名思义，是指随着时间的推移，一个群体内部的观点通过成员互动而得到加强，朝着极端方向发展，使得保守的更保守、激进的更激进。

此外，网络上的许多事情都具有匿名性，这非但不利于抑制网友的冲动，反而还有助于逃避冲动带来的后

果。比如，你可以在匿名状态下在社交媒体上发表仇恨言论，而在线下你或许永远不会当着别人的面讲出来。

《蜂巢思维》的作者卡瓦纳指出，我们的网上活动很容易与日常生活脱节，尤其是当我们使用网名的时候，因为这样没有后果，没有必要因为害怕伤害别人而放弃强硬的观点。当你匿名表达这些观点之后，你不需要应对他们的反应，甚至根本看不到他们的反应。网络上也会发生类似的事情，因为我们听不到别人的叫喊声，不知道自己的言论给别人造成了多大伤害。

另外，网络上发生的很多事情都具有“非同步性”，这意味着即使有人对你发布的内容感到不快，回应也不是立即的，也不会影响你接下来要说的话。我们根据一些皱眉、叹息或摇头等微妙的暗示来调整接下来要说的话。这些暗示在网上是完全没有的。

在网上只要敲击几下键盘，你就能羞辱别人，却不必去观察这样做给那些被羞辱者造成的后果。这些被羞辱者对攻击者而言只是一个网络头像罢了。

拆除围墙学会阅读聆听别人的故事

现在数字技术渗透到生活方方面面，完全不用社交媒体也不太可能。那么，我们如何在与社群保持紧密联系的同时，做一个有主见、有创意的人？

怎样才能缓解“蜂巢思维”的负面传染呢？《蜂巢思维：群体意识如何影响你》的作者卡瓦纳，在对多种社交技术提出质疑之后，就如何在日常生活中弥合个体与集体之间的鸿沟，提出了明智可行的建议，帮助人们悬崖勒马，在数字世界过一种高效的生活。

青少年在使用社交媒体时，需要父母为其划定一些界限，同时，从改变自己的行为开始做起，适度使用智能手机，给孩子树立一个值得效仿的榜样，制定人人都能遵守的数字设备使用规则，每个家庭都应该形成自己的“媒体生态”。

几个世纪以来，小说家、电影制作人和其他讲故事的人一直致力于帮助人们构建同理心，你可以通过阅读、观看和分享各种各样的小说、短篇故事等方式，构建同理心。故事不仅鼓励我们同情与我们不同的人，还可以催生良性的社会变革。

我们需要保持个体的独立性，但与此同时，自恋式地过度关注自我也不会幸福。我们渴望融入社群，渴望归属感，渴望与其他人一道为实现目标而共同努力。正如作家约翰·哈里在《失去的联系》一书中总结道：“要踏上通往幸福的真正道路，必须拆除自我设置的围墙，让自己融入他人的故事，让他人融入自己的故事；必须突破自己固有的身份认知；必须意识到，无论你是否觉得自己是英雄，是否觉得自己很孤单或者很悲伤，你的认知从来都不是真实的自我。”所以，在与社群保持紧密联系的同时，去做一个有主见的人吧。

封面新闻记者 张杰

生活服务广告 86969860 86969954 独家代理：四川欣闻报刊发行有限责任公司 代办点 锦江区 84545086 金牛区 83171377 红塔路 86925677 眉山市 38509680 峨边 88748235 简阳市 18030870828 阆中 15681062088 雅安传承 15281268896 寻找全省业务代理

公告
各位业主/相关人员：
我公司在成都天府新区兴隆湖创意北路红梁西一路修建澳科利耳医疗器械(成都)有限公司项目于2018年9月21日取得《建设工程规划许可证》(建字第510122201832183)，项目整体于2020年7月31日建设竣工，现已进入规划核实公示阶段，公示时间为2021年5月21日上午9:00至2021年5月28日上午9:00。特此公告
澳科利耳医疗器械(成都)有限公司 2021年5月21日

交房通知
尊敬的大邑“圣桦公馆”二期业主：
非常荣幸地通知您，我司开发的圣桦公馆二期项目(大邑县箭道横街46号)已具备交付条件，我司根据《商品房买卖合同》及其附件相关约定，将于2021年5月30日开始集中交付，并向业主邮寄送达了《圣桦公馆交房通知书》，请业主按照要求，带上相关资料于2021年5月30-31日到圣桦公馆二期6号楼办理交房手续，特此公告。
开发商：成都圣桦佳源科技有限公司 2020年5月21日

公告
告全体业主，现将优派立方项目公建配套设施公告如下，待业委会成立后进行移交。公建明细：物管用房 456.00m²；架空层 683.18m²；楼梯间 31.09m²；报警间 16.18m²；残疾人车位 75.82m²；柴油发电机房 86.59m²；非机动车库 1,060.13m²；钢瓶间 15.26m²；高压配电房 65.58m²；配电房 238.19m²；配电房 24.92m²；配电间 34.08m²；生活水箱间 131.07m²；水泵房 23.23m²；消防水池 274.87m²；消防控制室 52.69m²；消防水泵房 91.07m²；生活水泵房 155.26m²；雨水收集池 510.65m²；值班室 20.15m²；垃圾房 73.60m²；合计 4119.61m²。
成都锦鑫伟业投资有限公司

公告·遗失
■成都安悦环境管理服务有限公司常响法人章(编号：5101008872725)遗失作废。
■资中县杨林按摩店营业执照副本注册号：511025640179843 遗失，声明作废。
■成都市呱呱餐饮管理有限公司发票专用章(编号：5101008787501)不慎遗失，声明作废。
■更正公告：我公司于2021年5月19日在华西都市报14版刊登《吸收合并公告》中的吸收合并协议签订日期由“2020年11月16日”更正为“2021年5月19日”。特此公告。

兴动力机械有限公司尽快清偿各债权人的债权，实现各债权人的利益。特此公告。
翰能(成都)置业有限公司
时间：2021年5月21日
以下附翰能(成都)置业有限公司联系方式：联系人：古女士
联系电话：18280066091
■四川盛世东方酒业有限公司法人章，姓名：李宇涛，编号：5101008086434，遗失作废
■南充市顺庆区行通代办服务有限公司，公章，编号：511302505214，遗失作废。
■成都宏泰新材料有限公司曹惠法人章，编号 5101326032121，遗失作废。
■成华区益寿堂大药房不慎遗失食品经营许可证副本，许可证编号：JY15101080001729，特此声明作废。

■向红明道路运输证车牌号川L89327 证号 511102009635 遗失
■宜宾明珠旅行社有限责任公司，遗失宜宾市通用手工发票(三联千元版 190mm*105mm)，发票代码 251151252001，发票起止号 00088626-00088675，特此声明。
■四川吃面无双餐饮管理有限公司，营业执照副本(统一社会信用代码 91510104MA6C8MDX4N)遗失作废。
■中海佳蓉成都房地产开发有限公司出具给高仲林、李晓春购买成都中海云麓世家5栋1501的购房收据(编号：00170900/00153006.00171040，合计金额：666598元)遗失作废。
■四川晟景文化传播有限公司，发票专用章(编码：5101075307591)遗失，声明作废。