



巴蜀文化旅游走廊

百城行

大型采访活动特别报道

“冲”的豪爽 茶的诗意 “百城行”走进遂宁船山 打卡体验当地特色

华西都市报·封面新闻
记者 陈彦霏 见习记者 杨澜

5月20日,在这个“有爱”的日子里,由封面新闻、华西都市报策划发起的巴蜀文化旅游走廊“百城行”大型采访活动走进遂宁市船山区。船山是遂宁市中心城区,文化旅游资源丰富,历史悠久,人文荟萃,素有“东川巨邑”、“川中重镇”之美誉。

在船山区某酒店,摆放着一份2021年新制的文旅地图和美食地图。龙凤古镇、世界荷花博览园、观音湖湿地公园……地图上密密麻麻的景点,显示着这里拥有丰富的文化旅游资源;冲、荷花宴、窝子凉粉、红苕圆子……详细的美食地图更让人欲一探究竟。

5月19日,记者走进遂宁市船山区的大街小巷,在这里体会诗意与豪爽并存的生活味道。

一种叫“冲”的美食 类似春卷旺季一天卖600个

在让人目不暇接的美食地图里,一种独特的美食引起了我们的注意,它的名字叫“冲”,丝毫不像是一种食物的名称。“冲”是怎样一种食物,它对当地意味着什么?记者在入夜时的步行街旁找到了“冲婆婆”,头发花白的她已经卖了16年的“冲”。

百闻不如一“尝”。看我们到来,不等解开我们的疑惑,“冲婆婆”便开始了熟练的操作:摊开薄薄的面皮,抹上面酱,加上遂宁人独创的黄芥末,再加辣椒油,抹匀后加萝卜丝、海带丝、莴苣丝,最后添加甜醋或酸醋,这个名叫“冲”的美食就大功告成。

接过“冲婆婆”递来的美食,从尾部一口吞入,你会先感觉到一阵酸甜,随即黄芥末在口中“炸”开,味道直冲入鼻腔食道,让人感到十分“冲”。

“冲婆婆”本名张蓉,据她介绍,这是遂宁代代传承下来的小吃,有点类似其他地方的春卷。“我理解叫‘冲’的原因,以前的人文化不高,觉得这个东西冲人;这个和春卷的差别在于没有春卷大,配料中加了少量的芥末油等。”张蓉说,“传统东西值得我们去保留。现在有很多年轻人过来吃,因为味道比较辣,对老年人来说比较



遂宁龙凤古镇。

难以适应。”

据了解,当地人每当有人感冒,尤其鼻子不通气时,就会来吃这个小吃“冲一冲”。张婆婆现在每天都要出摊,旺季一天能卖600个,淡季一天卖200个,“我过两年准备退休了,找一个最能干的徒弟,将这个摊位传给他,希望大家还是能够吃到熟悉的味道。”张婆婆说。

陈子昂的故乡 茶社里也有琴棋书画

“前不见古人,后不见来者。
念天地之悠悠,独怆然而涕下。”

在船山区一处小巷里,有一家叫宁院的茶社,这里古筝声声,茶香阵阵,王洪不止一次和前来“以文会友”的朋友们谈起陈子昂和他的诗。陈子昂作为开初唐一代诗风的文学大家,遂宁正是他的故乡。

王洪是茶社的合伙人之一,曾在上海和重庆打拼过,前几年回到遂宁家乡,发现很少有清静的喝茶之处,就想开一家这样的茶社。“以前大家都去那种打麻将的茶楼,没想到我这种茶社开



“冲婆婆”和她的美食摊点。



遂宁世界荷花博览园一瞥。

了以后,还挺受欢迎。”王洪说。

茶社老板黄露告诉记者,自己入行已有5年,现在的宁院是两年前自己“盘”下来的。宁院由3个房间、1个大厅、1个院子组成,有12种以上的茶可供选择。

黄露说:“宁院这个名字含义是‘宁静而致远’。对我来说,从最初开始入行,把爱好变成事业,再到现在把事业变成生活的全部,茶对我来说意义重大。除了品鉴茶以外,宁院还有琴棋书画、插花、焚香等活动,这些文化都值得我们去传承。”

现在,经常有文学爱好者在茶社聚会。王洪说:“我在重庆生活过几年,知道那边也有很多这样的茶社和文学爱好者。成渝地区双城经济圈发展得好,我就想跨区域组织主题茶会,能交到更多的文学爱好者朋友。”

“百城行”进船山 和川渝拍客一起爱上船山

作为智能互联网时代新型主流媒体的封面新闻,聚焦于人民美好生活的需要,一直深度关注成渝文旅发展的新未来。

2020年4月20日,封面新闻推出“成渝双城志”大型访谈报道,聚焦成渝山水相依、文化同源、经济共生,通过与30位历史、文化、经济名人对话,全方位多角度呈现了这一重大发展战略的历史由来、现实必要以及未来愿景。

今年4月21日,封面新闻又启动了巴蜀文化旅游走廊“百城行”大型采访活动。这一场更深度的聚焦、更广阔的跋涉,正是“成渝双城志”的2.0版本。

5月20日,“百城行”将走进遂宁船山,通过“现场探访+专家访谈+对话官员”的形式,采写多角度、深层次、有价值的报道,生动展现船山的文旅资源和城市的美丽与蓬勃。

活动启动当天,封面新闻、华西都市报还将联动川渝两地的拍客,生动记录、展示船山的独特魅力。

夏天的船山,风景优美,美食鲜香,让我们收拾好行囊,走进船山,去灵泉山赏美景,去西山森林公园吸吸氧,去圣莲岛看一次荷花,去尝一尝美味的老池盘龙鳝……520,一起爱上船山。

美丽船山。

