



江口沉银遗址考古用了啥黑科技?

5月17日“考古君”登“名人大讲堂”为你揭秘

华西都市报-封面新闻记者 曾洁
实习生 王金亚

“石龙对石虎，金银万万五。谁人识得破，买下成都府。”几百年来，这句关于张献忠沉银的民谣经久不息，最后在彭山得到了证实。数万件出水文物，让人们们对张献忠江口沉银的传奇拨云见日。

考古人在彭山江口明末战场遗址如何进行水下考古发掘?这些考古发掘的实物又如何证实了张献忠沉银的传说?5月17日晚7点30分，四川省文物考古研究院科技考古中心主任、江口沉银遗址考古发掘项目负责人刘志岩将做客“名人大讲堂”，这位在微博上拥有299万粉丝的“考古君”，将在四川省图书馆星光大厅以“折戟沉沙银未销——江口沉银遗址考古发掘亲历记”为题，分享江口沉银遗址考古发掘背后的故事。

国内首创的围堰考古

自2005年以来，眉山市彭山区江口镇岷江河道内陆续发现了大量文物。鉴于“江口沉银遗址”已发生多次盗掘，许多专家呼吁宜尽快组织人力、筹集经费进行水下考古发掘。2017年1月5日，四川省文物考古研究院联合国家文物局水下文化遗产保护中心、眉山市彭山区文物保护管理所，对江口沉银遗址进行科学的考古发掘。

回顾2017年1月5日江口考古正式开始的那天，刘志岩依然觉得不可思议。“一个在民间流传多年的传说，就这样一点点在我们的手下成为了历史。这种穿越时空，与文物与历史的对话，足以震撼到每一个人的心灵。”

来到江口，考古人这才发现，传统的考古神器“洛阳铲”在这里全无用武之地，于是，围堰抽干江水，在干燥区域上进行探方挖掘，最终成为大家的共识。刘志岩回忆，由于江水的流量具有季节性的特点，发掘只能选择在岷江的枯水



“考古君”刘志岩在江口沉银遗址现场。



回顾2017年1月5日江口考古正式开始的那天，刘志岩依然觉得不可思议。“一个在民间流传多年的传说，就这样一点点在我们的手下成为了历史。这种穿越时空，与文物与历史的对话，足以震撼到每一个人的心灵。”



期进行。这是四川省首次进行水下考古发掘，其围堰面积之大，开创了内陆河流考古的先河。

围挡搭好后，10台高功率抽水机同时启动，2000多平方米区域内的水终于抽干了，露出一颗颗鹅卵石，形成了一个

“江中小岛”。

如今，江口沉银遗址在第一阶段的水下考古发掘中，取得了“三项第一”重大突破，这既是国内第一次内水围堰考古，国内第一次考古发掘直接与民间传说相印证的最高级别沉宝遗址发掘，也是国内第一次发现张献忠册封妃嫔金册。

高科技设备助力考古

在哪儿挖，怎么挖，怎么围?正式发掘之前，这是摆在考古人眼前的当务之急。江口沉银遗址的考古工作，是一次现代化工作方法和最新科技手段的结合，可以说是一次考古界新技术的大实践。这些科技手段的运用，如果放在20年前，考古人想都不敢想。

此次考古，可以说是四川考古界的一次创新：一是通过临时围堰工程解决考古发掘平台，二是通过金属探测仪确定重点发掘区域，三是在发掘过程中采用全站仪精确定位出水文物坐标，同时利用三维成

像和航拍技术采集文物信息。“全站仪定位，通俗地说，就是在发现文物后，以详细坐标的形式，把这个文物标出来。”刘志岩告诉记者，“这样一来，所有出土文物都有确切位置，其伴生关系清清楚楚，对于我们还原历史很有帮助。”

此前，江口沉银遗址出土的文物曾经在中国国家博物馆、四川博物院等多地展出，所到之处，展厅里人头攒动，那些金光灿灿的文物十分抢眼。不过，在“考古君”看来，发掘出文物并不是考古工作的终点，此次考古发掘重要在于确定文物分布范围、埋藏的相关情况，“搞清楚张献忠是不是被伏击、沉银历史谜团，才是重中之重。”

听讲座赢取同款文创

你对江口沉银遗址考古感兴趣吗?快来报名“名人大讲堂”，听“考古君”授业解惑。本次活动将面向社会征集120名现场观众(以最终主办方电话或短信通知为准)，到现场聆听刘志岩的讲座。封面新闻APP也将在5月17日晚7点30分同步直播，不能亲临现场的读者可以围观封面直播，精彩不容错过。

“名人大讲堂”是由实施四川历史名人文化传承创新工程领导小组办公室、四川日报报业集团(封面新闻、华西都市报)、四川省图书馆承办的重要文化活动，受到广大粉丝追捧。自2018年11月正式开讲以来，“名人大讲堂”已经举办22场精彩讲座，邀请到包括李敬泽、阿来、郗波、于丹、梅铮铮、方北辰、孙小淳等历史人文、自然科学等领域专家与观众坐而论道，成为一张靓丽的文化名片。

值得一提的是，主办方还为观众们准备了文化衫、手铲等考古文创礼包。5月17日，打开封面新闻，围观直播赢取“考古君”同款文创。



扫一扫 报名参加

讲述革命食堂里的谍战风云 微电影《努力餐》开拍

华西都市报-封面新闻记者 刘秋凤

“几位客人，今天来点什么菜?”

“一菜一汤。”这是川西地下党的一个秘密联络暗号……

5月8日，建党百年主题微电影《努力餐》在成都努力餐餐厅开机，该片讲述20世纪30年代，以车耀先为代表的川西地下党人与国民党反动派斗智斗勇的谍战往事，展现革命年代中国共产党人为理想而战、甘愿奉献牺牲的精神信仰。

努力餐餐厅 成都的革命文物饭店

作为微电影取景地的努力餐餐厅是中共川康特委军委委员车耀先于1929年5月创办，既是“为解决劳苦大众吃饭问题而努力不懈”的特色饭店，又是为革命活动筹集资金、为前线输送优秀人才的我党秘密联络点，是党和各民主进步人士的聚会地。如今，作为一家极具特色的革命文物饭店，努力餐仍在营业，已成为成都的一个重要文化符号和成都市民心中的精神地标。

据主创团队负责人介绍，微电影主要内容发生在努力餐餐厅内，以一名普通小报童的视角展开叙事，讲述了黎明前的黑暗时期，共产党人英勇无畏，在隐蔽战线为理想奉献、为革命牺牲的动人故事。



开机仪式在成都努力餐门口举行。

小报童故事 讲述着革命者的初心

1930年代，小报童吴启元因躲避追捕跑进了成都“努力餐”。他怎么也没想到，自己的一生会因此而被改变。在成为餐厅的学徒后，吴启元发现这里有些奇怪，经常有些陌生人进了饭馆后就直奔二楼，且很久不出来，或者来了说声“一菜一汤”，居然就能免费吃饭。为探究竟，他在夜里悄悄偷听车老板与来客的交谈，虽不明白车老板念叨的那些“主义”为何物，但车老板讲的那些为国为民的英雄故事，常让他听得热血沸腾。不幸的是，车老板



故事就发生在努力餐餐厅内。

暴露后被国民党特务带走……

半个多世纪过去了，曾经的小学徒如今已经成了百岁老人。他带着儿孙们再次

走进这家餐馆，点了熟悉的“一菜一汤”。在餐桌上，他讲起了自己熟悉的故事。

车耀先长子车继说：“爷爷不会做菜，但经营有道。我家里现在还保存着爷爷的几十本书，还有努力餐的老餐券，希望大家透过电影可以看到爷爷和努力餐的初心。”

5条线路 延伸党史教育红色路线

成都市青羊区相关负责人表示，青羊区正充分整合全区丰富的红色资源，以人民群众喜闻乐见的形式，将红色文化、红色历史、红色印记充分展现出来，发布5条“努力前行”党史学习教育红色路线。其中，努力餐是5条红色路线上的20个点位之一。5条线路分别为：红色灯塔，回顾革命先辈挣脱桎梏，捍卫真理的斗争史；红色挽歌，聆听革命先辈的最后绝唱；红色初心，从起源到发展，见证革命初心永不变；红色行动，再看先辈用智慧和鲜血争取革命胜利；红色传承，回顾革命胜利，星火燎原的历史。

目前几条线路正在试运行，即将与大家见面。南较场蜀华中学旧址、实业街中共成都特支机关旧址、黄瓦街四川省委书记刘愿庵居住旧址、琴台路7号诗婢家美术馆诗婢家裱画店地下联络站、西胜街18号省一中旧址、祠堂街38号新华日报驻成都办事处旧址等20个点位，都在5条党史学习教育红色专线中。