

剧评

快时代看『慢综艺』用普通人的故事温暖生活

张霖

“慢综艺”的一大魅力,还在于叙事上的自然和开放,从而具有一定的不确定性,这种源自生活的不确定性往往蕴藏着不少“惊喜”。不管是观众熟悉的公众人物还是普通的素人嘉宾,在节目里都没有过多的台本和设计,一举一动都更加真实。

慢下来,是近年来许多综艺节目的一个普遍现象,在社会生活节奏不断加快的今天,越来越多的观众选择将自己对理想生活的向往寄予荧屏里五花八门的“慢综艺”中。这些层出不穷的“慢综艺”在观众的心理需求下获得了广阔的市场,一时间各种文化类、旅行类、美食类、生活类等“慢综艺”迅速登陆各大卫视和网络视听平台,这一丝忙碌生活里的“烟火气”,让观众得到温暖治愈的满足感。

然而,随着“慢综艺”的火爆,一些节目也逐渐暴露出缺乏内容内涵、模式同质化严重、节奏拖沓凑时长等问题,让观众对这类节目也渐渐产生了审美疲劳。如何在类型几乎饱和的“慢综艺”中不断优化创新,带给观众更加沉浸的观看体验,这是综艺制作团队正在努力思考和探寻的方向。

对慢的追求是快节奏强压力下的心理投射

当下,观众对于综艺的选择在不同时代和环境下往往有着不同的标准,从某种程度上也反映出了观众在不同时期心理上的诉求变化。快节奏的生活让人们倦怠于那些紧张刺激、充满矛盾和戏剧性的综艺效果,更多人愿意选择观看“慢综艺”来愉悦身心。

作为一档典型的“慢综艺”节目,湖南卫视播出的《向往的生活》所呈现的安稳宁静日常生活,正如其名一样令观众向往。嘉宾们远离大城市的热闹繁华,在农家小院里过着“日出而作,日落而息”的闲淡生活。中央民族大学新闻与传播学院青年教师赵睿认为,相比于反复刺激观众情绪的矛盾冲突,“慢综艺”更加关注对人心的疗愈和关照,它让生活在快节奏高压力环境下的人们暂时抽身,整顿好心情后再更好地面对自己的生活。

在赵睿看来,不断在荧屏上涌现的“慢综艺”不仅是对快节奏之下缺少“慢生活”的一种弥补,更是对“共同体”“集体生活”这种传统社会形态的一种回溯、复刻和遥思,从本质上反映的是当下大众对于人际亲密关系的渴望心理。

尤其是在有公众人物参与的“慢综艺”中,观众有机会透过镜头去接近和了解公众人物在生活中的常态,这种将公众人物置于日常生活场景中的形式,卸下了舞台上的光环和滤镜,不用刻意塑造某种形象和入设,真实

展现他们朴素而平凡的生活状态,从而拉近了公众人物与普通人的距离。黑龙江大学新闻传播学院副教授荀瑶表示,公众人物在这样的场景下形象会变得更加立体,实际上打破了人们对公众人物的刻板印象,在他们身上找到了更多人情味。

俯身关注现实点燃观众拥抱生活的热情

“慢综艺”的一大魅力,还在于叙事上的自然和开放,从而具有一定的不确定性,这种源自生活的不确定性往往蕴藏着不少“惊喜”。不管是观众熟悉的公众人物还是普通的素人嘉宾,在节目里都没有过多的台本和设计,一举一动都更加真实。这种返璞归真的日常感既是观众选择这类综艺的重要原因,也是一档节目观照现实、尊重事实的直接体现。

《同一屋檐下》在节目的后期处理上采用了一种轻加工的策略,观众在节目中能够看到每一个镜头和画面原本的样子,用自己的理解去感受每一种情绪和氛围。总导演黄斌表示:“我们所有的目标都是希望记录嘉宾的真实反应,用开放式剧情发展和观众建立纽带,让观众达成故事上的共述、情感上的共鸣和精神上的共振。”

不仅如此,在诸多慢综艺中,嘉宾自然生活状态的呈现都让节目的“真”得以放大,他们所遇到的问题和表达的情感更能引起屏幕前观众的共鸣。而他们在节目中表现出的对待生活的积极态度,也会激励观众热爱生活,拥抱生活。

据《光明日报》

『综艺红利』能否助戏剧破『圈』?

董薇菁

爱奇艺新综艺《戏剧新生活》近期落下帷幕。节目亮相的七位嘉宾,集合了导演、编剧、演员、舞美等主要舞台工种,他们一起生活一起工作,一起原创新剧。

播出后不到三天,《戏剧新生活》豆瓣评分一路飙升,成为2021年开年的“综艺黑马”。它的口碑相传让市场看到,在流量、唱跳、颜值、人设以及各种刻意的话题炒作之外,国产真人秀综艺还有更具价值的发展空间。在大众眼中“高冷”的戏剧,也被综艺感弥合了距离。这是一次“小众”戏剧与“大众”综艺相互破题的机遇。第三方视角的观众得以看到戏剧舞台之外的故事,于琐碎中揣摩出它的高光,在痛苦中见证它的甜蜜。正如剧评人周黎明认为,戏剧的“酷”是有门槛的,而且需要用心来体会,综艺也许能提供一种戏剧入门的趣味指南。

刘晓晔、修睿、吴彼、赵晓苏、刘晓邑、丁一滕、刘添祺——首期节目,七位戏剧人是流量榜单上的无名之人,但在戏剧界的履历闪闪发光。

节目组抛给他们的第一个任务,是为“戏剧能否赚钱”寻找答案。七个戏剧人在这档真人秀里完成了“真”而没有“秀”,两天的时间里拿出了一部“零预算”却极其走心的作品。“一只不愿意下蛋的鸡,它想看海。这真的很美,很浪漫,很诗意。”名导赖声川动情点评《养鸡场的故事》,“这是小孩子看得懂、大人也会向往的一个故事。”镜头扫过观众席,有泪水从眼角缓

缓滑落的黄磊,有目不转睛的小观众,有散场时感慨万千的家长……笑点密集却催人泪下,这个故事的寓言是浅显易懂的:愿所有的“小兰”都能找到大海,愿所有的梦想都能喂饱现实。

两天时间里,这群人在没有一分钱道具服装费的情况下,做出了一部20分钟的高质量儿童剧。“并不意外,他们有这个实力。”影评人周黎明说,“第一集从一个特别的角度反映了年轻戏剧人的状态,现在国内诞生了不少能编能导能演的全才,出过很棒的作品。《养鸡场的故事》的创作经历,对于遍布全国的校园剧社和白领剧社也是有启示意义的。”

正如制作人谭娜所言,打造这档综艺最根本的初心,是借由这样一个喜闻乐见的综艺形式,让更多人看到这些戏剧工作者的才华与闪光点。第一期节目中,有长达一个多小时的内容,全靠七个人自行闲聊产生,那些风趣幽默的对话里,藏着观众会想要去发掘的“戏剧彩蛋”。

刘晓晔、修睿、吴彼、赵晓苏……他们的名字因为一场“破圈”正在被越来越多的人知晓。《戏剧新生活》能带火戏剧,是所有业内人士都喜闻乐见的——希望它最终能成一场既有趣味又不失营养的艺术传播,让越来越多的人从“综艺观众”成为“剧场观众”,为行业生态带来积极的改变与进步,让戏剧真正成为国民的精神食粮之一。

据《文汇报》

生活服务广告

86969860 86969954

独家代理:四川欣闻报刊发行有限责任公司

代办点

锦江区 84545086 成华区 84344981 金牛区 83171377 雅安传承 15281268866 寻找全省 业务代理

公告·遗失
■邦力达彭州农资连锁有限责任公司致和镇青石村店的营业执照正副本(工商注册号:510182000073254)遗失声明作废。
■邦力达彭州农资连锁有限责任公司天彭镇先锋村店的营业执照正副本(工商注册号:510182000073908)遗失声明作废。
■邦力达彭州农资连锁有限责任公司天彭镇繁江南路社区店的营业执照正副本(工商注册号:510182000073633)遗失声明作废。
■邦力达彭州农资连锁有限责任公司桂花镇丰乐社区店的营业执照正副本(工商注册号:510182000028474)、公章(章编号:5101820006950)遗失声明作废。
■邦力达彭州农资连锁有限责任公司隆丰镇团结村店的营业执照正副本(工商注册号:510182000072229)遗失声明作废。
■邦力达彭州农资连锁有限责任公司葛仙山镇杨柳村店的营业执照正副本(工商注册号:510182000073543)遗失声明作废。
■邦力达彭州农资连锁有限责任公司天彭镇星光村店的营业执照正副本(工商注册号:510182000071105)遗失声明作废。

■邦力达彭州农资连锁有限责任公司隆丰镇街村店的营业执照正副本(工商注册号:510182000071461)遗失声明作废。
■邦力达彭州农资连锁有限责任公司致和镇大林村店的营业执照正副本(工商注册号:510182000073609)遗失声明作废。
■成华区益益波鱼府经营许可证正副本(编号:JY25101080131514)遗失,声明作废。
■四川传媒学院建筑工程施工许可证(编号:510117201809200301)遗失,声明作废。
■成都昊铭建材有限公司刘娟法人章(编号:5101055093883)遗失,声明作废。
■成都高新区人力资本发展研究中心(税号52510100MJQ264571Y)遗失公章一枚,编号5101095192271,声明作废。
■成都市新都区现代劳动关系发展服务中心(税号52510114MJQ027912D)遗失公章一枚,编号5101250092863,声明作废。
■成都厚爱软装布艺有限公司公章(编号:5101075070207)遗失声明作废。
■成都雅泰未来家木业有限公司合同专用章(编号:5101060535654)遗失声明作废。
■四川省臻家企业管理咨询有限公司公章(编号5115275023051)遗失声明作废。

■四川集信建筑安装工程有限责任公司,统一社会信用代码91510107MA662CTA3Q注销,特此公告。
■遗失声明:成都工业学院学生李卓凡的结业证(证书编号:111161201905000008)不慎遗失,声明作废。
■成都市温江区柳城街道新华社区居民委员会法人章宋兵(编号:5101235053946)不慎遗失,声明作废。
■新河村12组张永成承包经营权证(编号:51011510526012014)遗失。
■本人罗兰,身份证号码511381199310174505,购买四川省阆中市落下阔大道5号山湖语项目2幢2405号房,因本人保管不善,将该房屋以下收据(定金收据(金额10000元,收据号7660879)、房款收据(金额125036元,票号:s.023)、印花税(金额5元)、产权登记费(金额80元)、契税(金额5796元),以上收据原件遗失,现声明以上收据作废。
■四川省贝瑞达建筑工程有限公司(编号:5101055122158,声明作废。
■沐川县综合行政执法局《四川省行政、刑事处罚没票据》一式四联(编号:0138318276-0138318502)遗失声明作废。

■富顺县恒丰商贸有限公司宋正友法人章编号5103220007378 遗失作废。
■成都锐博士眼镜有限公司发票专用章(编号:5101225168735)不慎遗失,声明作废。
■成都凯瑞艺家装饰设计有限公司公章(编号:5101075652199)不慎遗失,声明作废。
■成都衡信旧机动车鉴定评估有限责任公司财务专用章(编号:5101070003211)遗失声明作废。
■四川一盐万鼎区块链科技有限公司梁小齐法人章(编号:5101075505604)遗失声明作废。
■电子科技大学管理科学与工程专业2010届研究生邓斌报到证编号61411111004 遗失声明作废。
■仁寿县文林镇芯科电脑经营部(统一社会信用代码:92511421MA64GQMA15) 遗失公章一枚,特此声明。
■中共成都市直属机关工委委员会组织部遗失中国工商银行股份有限公司成都青龙支行开户许可证,账号:440221000908935856,核准号:Z6510000473902,声明作废。
■兹有眉山市鑫达运输有限公司川Z57506,川Z57917 道路运输证遗失声明作废。
■拉萨诚信实业有限公司成都分公司税控盘(编号44-66181390381)遗失

■马小龙持有位于青白江区大同镇华金大道三段156号2栋2单元15楼1505号的房屋所有产权证(权0158439 监证0338655)、国有土地使用证(青国用2015字第1501号)原件均遗失。
■成都艾贝儿教育咨询有限公司不慎遗失建设银行成都玉林支行开户许可证(核准号:J6510091496901,帐号51050143637200000374)以及罗静法人印章销毁证明(章编号:5101120027150)声明作废。
■蒲江县朝阳湖镇石木缘建材有限公司法人章周建(印章编号5101075571062)遗失声明作废。
■简阳市海高机械配件经营部公章(编号5101850002507)、财务专用章(编号5101850002508)、发票专用章(编号5101850002509)、李放法人章(编号5101850002510)遗失声明作废。
■成都安达美科技有限公司公章(编号:5101008362752)遗失,声明作废。
■四川中瑞鼎泰建设工程有限公司(统一社会信用代码:91513201MA63WG666E) 营业执照正本、副本;公章(编号:5101055169243)、财务专用章(编号:5101055169244)、法人章黄静(编号:5101055169245)均遗失声明作废。

成阿工业园标准厂房出租
电话:18349130170
■成都耀成纺织品有限公司,法人章王福成(编号:5101820119913)遗失声明作废。
■成都深水蓝制药设备工程有限公司,发票专用章(编号:5101075013473)遗失声明作废。
■成都全亚远农业科技开发有限公司营业执照副本(统一社会信用代码91510108MA61R20603)遗失,声明作废!
■四川金广藤建筑设计工程有限公司法人章周建(印章编号5101075571062)遗失声明作废。
■简阳市海高机械配件经营部公章(编号5101850002507)、财务专用章(编号5101850002508)、发票专用章(编号5101850002509)、李放法人章(编号5101850002510)遗失声明作废。
■成都安达美科技有限公司公章(编号:5101008362752)遗失,声明作废。
■四川中瑞鼎泰建设工程有限公司(统一社会信用代码:91513201MA63WG666E) 营业执照正本、副本;公章(编号:5101055169243)、财务专用章(编号:5101055169244)、法人章黄静(编号:5101055169245)均遗失声明作废。