

# 《大宋宫词》刘娥原型： 从孤女到完美太后(下)

人文历史

白白

刘娥成为皇后之后又渐渐展现出政治才能，宋真宗批阅的奏章，她都提前过目，一些政事还能帮忙决断。如同武则天与唐高宗故事。后来，宋真宗身体越来越差，政事渐渐依赖刘娥决断。

罢黜寇准，临朝称制

1019年，白日里出现太白星，占卜称：“女主昌”。联想到平日皇后越来越频繁地干预政事，宋真宗心中对皇后起了芥蒂，还将此事告诉了身边的宦官周怀政。寇准从周怀政这条内线摸清了皇帝的心思，趁君臣单独叙话的机会，“密议奏请皇太子监国”，并说“皇太子人望所属，愿陛下传以神器。丁谓佞人也，不可以辅少主。”真宗点头默许了。这事极为隐秘，可坏就坏在寇准喜欢喝酒且贪杯的坏毛病上，他喝醉了酒说漏了嘴，这下政敌都知道了。

刘娥与寇准素有矛盾。刘娥显贵，母仪天下，各种宗亲攀附上来，蜀中的宗人更是横行霸道，抢夺百姓盐井。皇帝看在皇后面上，本不想追究，但是宰相寇准坚决请求依法治罪。立皇后一事上，寇准已经得罪了刘娥，惩治刘氏宗人更加深了二人的矛盾。如今寇准又要架空她，刘娥、丁谓等人就向皇帝施压，真宗见寇准口风不严把压力推到了自己身上，他也就来个死不认账，说“朕不记得与寇准说了什么”，寇准只得自己背锅，于是被罢相。

寇准被罢相后，周怀政心中不安，就谋划杀掉丁谓等，让寇准复相，再奉真宗为太上皇，传位太子，废掉刘皇后。不料，参与谋划的杨崇勋和杨怀吉却临阵倒戈，向丁谓告密，丁谓、曹利用等又向刘娥报告，刘皇后决定先发制人，发出矫诏，清算周怀政、寇准一党。结果周怀政被杀，其党羽朱能率永兴军兵变失败自缢，寇准也因此受牵连，被削去莱国公头衔，从河南到湖北，再到湖南，遭三连贬，离权力中心京城越来越远。

从寇准被罢相，继而短时间内断崖式降级，这些事都是刘娥假传圣旨所为，病榻上的宋真宗根本不知道，年底了皇帝还突然想起，“我好久没见过寇老西儿，怎么回事？”左右之人都不敢照实回答。宋真宗驾崩后，寇准再被贬到大陆最南端的雷州，离京城真算天涯海角了。刘娥又下令“播其罪于中外”，昭告天下。

罢黜寇准这事，可说是刘娥的污点，但从当时情形来看，这是刘娥对政敌斗争的胜利，是她自保继而巩固权力的胜利。

刘娥在打击周怀政党羽过程中，还终结了真宗朝“一国君臣如病狂”的“伪造天书闹剧”，下令“前后所降天书……不可留于人间，当从葬永定陵”。

刘娥击溃了寇准一党，虽然没有让皇太子监国，但还是让皇太子开资善堂，和大臣一起商议天下大事，不过最终决断大权掌握在她手里。宋真宗驾崩后，又留遗诏“尊后为皇太后，军国重事，权取处分”。

对这一道遗诏，《宋史》中的《王曾传》和《丁谓传》记载互相矛盾。《王曾传》记载，宰相丁谓主张去掉遗诏中的“权”字。“权”是暂且代理的意思，去掉“权”字，刘太后就可以无限期处理军国大事，王曾说，“称‘权’，则是暂代朝政，足以警示后人，而且诏书增减字数自有法则，也不能随意增删。”《丁谓传》则称，遗诏是“军国事兼取皇太后处分”，丁谓主张在“取”之前增加一个“权”字。无论哪种说法是对的，反正结果就是在士大夫治国的宋代，这关键一字限制了刘太后的权力，她只能暂代处理朝政。



刘涛饰演《大宋宫词》中的刘皇后。

临朝十余年，天下晏然

虽然与寇准一党斗争中，丁谓和刘太后结盟，但寇准一倒台，丁谓也想限制刘太后的权力，以便扩大自己的权力。

于是他提议让太后居别殿，一般政事、奏章由他代为通传，遇大事才由太后传召辅臣商议。这明显是要架空太后，由他来决断政事。刘太后就传谕：“小皇帝理政，太后应该朝夕在侧。”于是提请宋仁宗和刘太后五日一朝，皇帝坐左边，太后坐右边。1022年，刘太后继而又发出手谕，揭发丁谓阴谋，将丁谓罢相，贬往海南岛。接连扳倒寇准、丁谓后，刘太后开始垂帘听政。

刘娥垂帘听政，虽然干了吕后、武曌同样的事，但她主政期间终结“伪造天书闹剧”，在四川发行交子，又避免大臣结交朋党，左右亲近之人不敢狐假虎威，政治堪称清明。

比如，刘太后曾在垂帘听政时，哭着对大臣们说，“国家多难，多亏了各位重臣同心协力，王子王孙还能够获得推恩，各位重臣也应该同等地恩泽子孙，你们可以把家族姓名都报上来，以便尽数推恩。”大臣们于是将三族亲戚姓名都呈了上去，刘太后再令人画成图册，贴在墙壁上，朝臣每次举荐升迁人选，都先要进行比对，不属于重臣亲戚子弟方才提拔，从而避免了结党营私。

刘太后节俭，日常服饰都是粗质彩帛配白色素绢下裙，太后身边侍者见皇帝身边的人佩戴珍贵的簪子耳环，欲争相效仿，也被她戒阻：“别人皇帝嫔妃的妆饰，你们怎么能学呢？”之前皇家赏赐大臣茶品，上面都有龙凤图饰，太后觉得带龙凤的物品岂是人臣可以得到的，这样不合规矩且容易使人滋长野心。赏赐族人御食时，她也必定将纯金器皿换成镀金，并告诫亲族：“皇家器物不得进入我们家。”

《宋史》称赞她：“仁宗即位尚少，太后称制，虽政出宫闈，而号令严明，恩威加天下”，又称“太后临朝十余年，天下晏然”。司马光也肯定刘太后的治国之才：“章献明肃皇太后保护圣躬，纲纪四方，进贤退奸，镇抚中外，于赵氏实有大功。”

女帝第二？有心无胆

当然，刘娥并不是没有做中国历史上第二个女帝的野心。

刘太后执政时的两个年号，“天圣”拆开为“二人圣”，指的就是皇帝仁宗和太后刘氏，“明道”的“明”字乃日和月，也暗指天有二主，可见刘太后的野心。

太后垂帘后，制令称“吾”，以太后生日为长宁节，百官赐衣，天下赐宴，如同帝王生日的乾元节。太后出入乘坐顶级辇舆，今天下避太后父亲尊号也越来越长，如“应元崇德仁寿慈圣太后”“应天齐圣显功崇德慈仁保寿太后”，这些在礼教规格上都已超标。宋仁宗也在元旦、郊祀和冬至日连续三次率百官给太后上寿，还当着契丹使者的面，向太后跪拜。范仲淹很是不合礼仪。

刘太后曾试探性地问臣下，“唐代的武后是一个什么样的君主？”以让人骨鲠在喉著称的“鱼头参政”鲁宗道一句怼了回去：“武后是唐之罪人，几危社稷。”刘太后顿时哑口无言。有一次，皇帝和太后一同去慈孝寺，太后的舆车前面，鲁宗道又以儒家三纲五常规劝太后，太后只得让皇帝先行。

当时有小臣方仲弓迎合太后，提议效仿武后故事，也为刘氏建立七庙，太后问辅臣意见，大家都默不作声，鲁宗道又站出来，质问太后：“如果立刘氏七庙，准备拿嗣君怎么办？”言下之意，难道刘太后也要学武后杀子？正是有这些先例，其后北宋名臣程琳又献上《武后临朝图》，刘太后此时已经不敢奢望学武后了，怒而将图册扔在地上，“我不会做这种有负祖宗的事！”从此断了钻营小臣的念想，也是断了

自己的一点执念。

刘太后还曾想穿着天子才能穿的袞冕去太庙祭拜，一时间谏疏纷纷呈了上来，宰臣们都执意认为不可，刘太后也一概不听。欧阳修老丈人、礼部尚书薛奎在帘外大声质问：“如果太后一定要穿着天子袞冕去太庙，请问应该行男子礼还是女子礼？”刘太后无言以对。虽然刘娥后来还是去祭拜了太庙，不过为了避免刺激士大夫，她在袞冕上做了改造，袞服十二章减为十章，冠冕前后垂珠翠十二流也减为十流，不佩帝王佩剑。

1033年，刘太后去世，宋仁宗召见大臣们哭着问：“太后临终时口不能言，只是数次拉扯自己的衣服，像是要交代什么，你们知道太后的意思吗？”薛奎说：“太后是在示意，她不能穿着天子袞冕去面见先帝。”宋仁宗于是改用后服为太后入殓。刘太后谥号庄（后来真宗皇后谥号统一改为“章”字头）献明肃，之前皇后死后谥号都是二字，垂帘听政的太后，加四字谥号乃是从刘太后开始。

从上面这些事例看来，刘太后一直在称帝的道路上疯狂试探。只是一来她有心无胆；二来她出身微贱，没有深厚的后家势力可以仰仗；三来宋代儒家士大夫治国，臣下有气节廉耻，宰辅忠臣有能力制约权力，这是最重要的一点。正如北宋名相富弼所说，“庄献（刘太后）不敢行武后故事者，盖赖一二忠臣救护之，使庄献不得纵其欲，陛下可以保其位，实忠臣之力也。”不过也正是因为刘太后的“不敢”，才不至于让她落得吕后、武后和慈禧的骂名。

封面新闻记者 文康林  
参考文献：《宋史》《续资治通鉴长编》《宋人轶事汇编》



寇准影视形象。