



神树顶端的人首鸟身像。



三星堆祭祀坑发掘的1、2、3号神树中,2号神树目前仅留1米多高的下半段,而3号神树和1号神树是完全不一样的型制。1号神树是一支主树干上去,3号神树分了三根主树干上去,顶部的人首鸟身像代表了古蜀人追求唯美的艺术造型。余健说,按照博物馆陈德安老师的说法,这种造型与《山海经》中记载的“扶桑树”造型相近,或许3号神树就是“扶桑树”。



高1米有余,顶部有三件人首鸟身像 三星堆3号神树露出芳容 三星堆开放式文物修复中心预计本月试运行

华西都市报·封面新闻
记者 王祥龙 王攀 摄影报道

4月6日,广汉三星堆博物馆的3号神树经过修复露出芳容,这株35年前出土的神树由70多块青铜残件预拼接而成。4月8日,华西都市报·封面新闻记者在三星堆博物馆文保中心见到了3号神树,神树高1米有余,3根麻花状主树干向上“生长”,顶部有尾羽朝天的三件人首鸟身像。

“青铜馆入口的人首鸟身像造型,其实就是3号神树上的人首鸟身像的造型。整个修复好的话,可以看到它的造型是很奇特的。”对于3号神树修复完成后的样子,三星堆博物馆陈列保管部部长余健满是期待。

造型与1、2号神树迥异 3号神树是“扶桑”?

在现场,可以看到3号神树许多断裂部位已经被工作人员固定起来。余健说,其实古人在铸造的时候,都是分铸了两节之后,套在一起,再把里面的范土掏空。上下范土掏空,外面再用泥范包裹之后,再浇注铜液,铜液会往两头流。通过内铸的方式,古人将两节器物铸接在一起。

目前经过检测,有残留的铸铜在里面。这也充分说明,古人在铸造3号神树的时候,是采取分段铸造的。

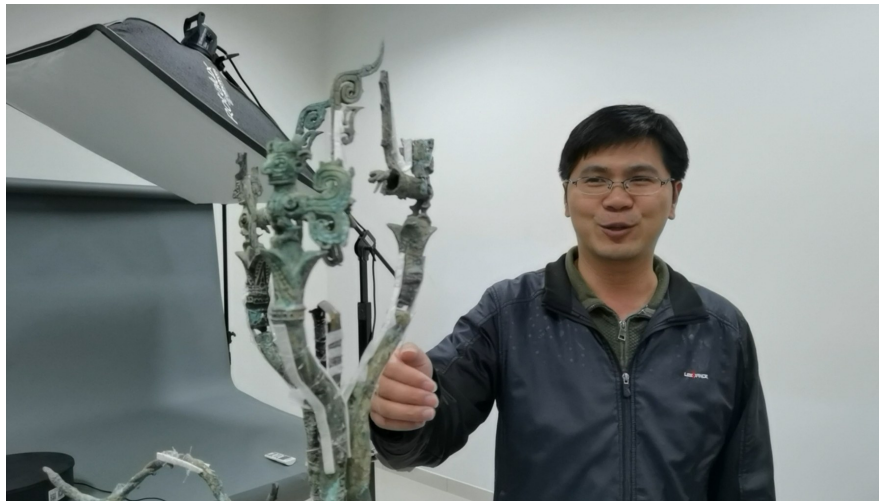
“我们目前只能说把3号神树的形体拼合完成了。如果真的要完成,还需要把残断的部分通过粘接等方式,把它拼接在一起。”余健介绍,现在3号神树上很多地方都有残损的裂口,后期还需要加固处理。

三星堆祭祀坑发掘的1、2、3号神树中,2号神树目前仅留1米多高的下半段,而3号神树和1号神树是完全不一样的型制。1号神树是一支主树干上去,3号神树分了三根主树干上去,顶部的人首鸟身像代表了古蜀人追求唯美的艺术造型。余健说,按照博物馆陈德安老师的说法,这种造型与《山海经》中记载的“扶桑树”造型相近,或许3号神树就是“扶桑树”。

主树干残留信息是完整的 残缺部位“以铜补铜”

起初,3号神树的底座和两段人首鸟身像等,作为青铜残件进行展出。在查询报告后,余健等人认为有修复依据。随后,三星堆博物馆和省考古研究院联合向国家文物局打报告,决定对5件文物进行修复,其中一件就是3号神树。

2019年,国家文物局批复后,三星堆博物馆和省文物考古研究院开始商量如何复原3号神树。专家认为,3号神树主树干残留信息是完整的,主干是像麻花



余健介绍3号神树预拼接过程。



树枝上的一排挂钩。



神树底座。

候,很讲究对称原则,树枝和人首鸟身像都会在一个平面上。目前,这根主干的残缺部位仍没找到。“如果实在找不到,在修复的时候,就会用‘以铜补铜’的原则,将它修复好。”

底座的3根树枝,其中1根树枝是完整的,余健等人在修复其余两根树枝的时候,就是按照对称的原则,以完整树枝为依据,对其余两支补配修复。

拼接断断续续花了1年时间 希望神树尽早展出

余健说,下一步,他们会根据3到8号坑的发掘情况,改变修复方式,如果有跟3号神树有关的物件被发掘出来,他们将再进行复原研究。即便没有跟3号神树有关的物件,他们也计划进行一个完整的拼接复原,希望3号神树能够尽早展厅展出。

值得一提的是,根据目前的修复依据,3号神树器型修复完成后,仍有很多细节方面的研究工作。“比如树枝挂钩上面的挂饰,和1、2号坑出土的铜铃有没有关系,到底是不是悬挂在上面的?由于没有修复依据,我们也不去推断它是不是这样修的,那么就保留它的现状。”余健说,其中一处挂钩上,有小的铜挂饰,这表明是有挂饰所在。“这就类似于青铜大立人手里拿的什么引起猜测。说不定展出后,游客或者专家会有新的想法和讨论。”

余健还表示,从2019年3号神树修复项目启动后,拼接已断断续续花费一年时间。目前他们的主要精力,集中在另外一件尊的修复上。“3到8号坑发掘完后,可能一两个月,3号神树就可以修复好。”

记者获悉,三星堆开放式文物修复中心预计将在本月试运行,5月18日博物馆日将正式运行。届时,游客可以近距离感受文物的修复过程。

型一类的树枝,直径在1厘米左右。

“我们只要在残件里面找到1厘米左右、像麻花型的树枝,就可把它们全部整合在一起。当时有70多件残件,我们在拼接的过程中,发现了信息所在。”余健介绍,3号神树枝分为两层。底部这一层的三根树枝,是在一个平面上,第二层是双树枝。

余健他们找到了信息一一对应的地方。其中一根主干,一、二层的主树枝都已经残断了,但是留有明显的残留口。余健介绍,目前有6块树枝的残件,拼合之后,正好形成两层九枝的形状。另外6块树枝断裂成长短不一的小块,要根据大小、断口位置包括挂口的位置进行处理。主树枝残断的主干,底部还可以看到一块缺口被留下来。余健解释道,这是依据两层树枝和人首鸟身像的平行位置定下来的。因为古人在铸造器物的时

(上接02版)

彭清华着重围绕学习贯彻习近平总书记关于学习党史“三个深刻领悟”的重要指示精神谈了认识体会,并对读书班作了小结。他指出,我们党的一百年,是矢志践行初心使命的一百年,是筚路蓝缕奠基立业的一百年,是创造辉煌开辟未来的一百年。百年来,我们党始终秉持“革命理想高于天”的坚定信仰追求,始终坚持一切为了人民、一切依靠人民,始终在斗争中求得生存、获得发展、赢得胜利,不断通过自我革命实现超越和发展,团结带领中国人民谱写了中华民族从站起来、富起来到强起来的壮丽史诗,深入学习党的历

史可以深刻领悟到坚持中国共产党领导的历史必然性,更加坚定对党的领导的自信。马克思主义创造性地揭示了人类社会的发展规律,具有颠扑不破的真理力量,具有改造世界的实践伟力,具有与时俱进的理论品质,是我们党认识世界、把握规律、追求真理、改造世界的强大思想武器,深入学习党的历史可以深刻领悟到马克思主义及其中国化创新理论的真理性,更加增强自觉贯彻落实党的创新理论的坚定性。中国特色社会主义始终坚持了中国共产党领导这个最本质特征,具有集中力量办大事的显著制度优势,有利于更好解放和发展社会生产力,最终实现全体人民

共同富裕、促进人的全面发展,是党和人民历尽千辛万苦、付出巨大代价取得的根本成就,深入学习党的历史可以深刻领悟到中国特色社会主义道路的正确性,更加坚定不移走这条唯一正确的道路。我们要从党走过的风云激荡的历史中、从党开创和不断推进的伟大事业中、从党全心全意为人民服务的根本宗旨和长期实践中,进一步坚定对党的领导的信念,对马克思主义的信仰,对中国特色社会主义的信心,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,坚定不移为国家富强、民族振兴、人民幸福而不懈奋斗。

彭清华指出,这次读书班把深入学习

领会习近平总书记关于党的历史的重要论述作为主线贯穿始终,紧紧围绕中国共产党百年奋斗历程、伟大贡献、理论创新等作了全面深入学习,大家坚持把己摆进去、把工作摆进去、把思想摆进去,在学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行上都有新的收获,达到了预期目的。要按照中央和省委部署要求,持续在学党史、悟思想、办实事、开新局上下功夫,继续高质量高标准推进党史学习教育。要坚持两不误、两促进,精心筹办我省建党一百周年系列庆祝活动,围绕推动“十四五”开好局起好步狠抓落实,努力把四川各项工作做得更好,确保取得实实在在成效。