



# 青春如花

成都市双流区棠湖中学高2019级30班 姜欣然

李白有诗曰：“云想衣裳花想容，春风拂槛露华浓。”人们常借此诗句来比喻美好的事物。春天，艳丽的花朵竞相开放，或华贵或绮丽，享受着一种优越。花朵对果实说：“我比你漂亮。”果实答：“不错，但你可知，任何一个果实都曾花朵，而花朵并非都能成为果实？”

姹紫嫣红是美丽的，更是短暂的，它可能就那样飘然落地再无声息，只有经过开花时的风雨洗礼、积蓄与磨砺，它才可能成为硕果。

这不正像青春与人生吗？青春是美好而短暂的，只有好好把握，才

能赢得一个美满的人生。

青春如花之绚烂，也如花之短暂，我们要把握好青春，要懂得在青春中积蓄能量。“悬梁刺股，囊萤映雪”是古人留下的千古佳话。人的青春只有一次，为何不奋力一搏？

青春如花之绚烂，但奈何风雨无情，落红遍地。我们要把握好青春，使它成就美好人生，要懂得在青春的磨砺中成长。海伦的青春是黑暗无声的，但同样是充满光明与绚丽的。漆黑与死寂，对正处在如花般青春的少女来说，该是多么大的磨难。然而她敢于迎接青春的挫折，面对青春的挑

战，在磨砺中走向美好的人生。

青春如花。今天，正处于青春中的我们，在平时的学习生活中，遇到挫折不能轻言放弃，要敢于尝试与挑战，用理智与热情书写美好的青春，谱写出绚烂的人生篇章。

青春，如花般美丽，却终有“流水落花春去也”的一日。

在积累与磨砺下的人生，如果果般平凡，却终有“直挂云帆济沧海”的那一刻。

看着校园里的满园春色，我似乎听到那些花朵悠悠地对果实说：“你说得不错，我会从今天起积蓄能量，面对磨砺，终究会成为你……”

# 捉鸡

成都市北新实验小学  
四年级二班 王玮祺

“棋棋，去把对联拿过来！”“好的。”“哥哥，这个是什么啊？”“这是饺子。”热气腾腾的饭菜、红红火火的春联、亲情满满的红包……说到这，你想起了什么？对，就是中国人最看重的过年。

过年杀鸡，这在我家是必不可少的。“什么？让我去抓鸡，还要抓公鸡？”我大声嚷道。

我把目光转向那只威风凛凛的公鸡，它正踩着六亲不认的脚步向我走来，从它身上看不出一点儿害怕。它立起鸡冠，两眼死死地盯着我，似乎在说：你要是再敢走近一步，我就要啄你！

顿时，我身上增加了很大的压力。我一转身，往后一冲，以最快的速度拿到了竹竿。看我威风地拿着竹竿，那只公鸡似乎知难而退了，逃到了角落。

“好机会！”我心想，正要冲向它，却发现它瞪大双眼，头边的毛竖成了针尖。见它这样，我突然害怕极了，迟迟不肯过去，只好求助于外婆。

也许是公鸡见多了外婆杀鸡，它一见到外婆，就呆若木鸡，不敢反抗；抑或是外婆捉鸡的技术实在太高超，连公鸡也无力反抗。反正它不久就已经躺在锅里了。而且，过不了多久，它就要在我肚子里躺着了。

每当过年，我家都要上演一出抓鸡大戏，这也是我过年最重要的趣事。

# 有形成长无形

成都市高新实验小学  
六年级二班 黄泓皓

“他才长高那么一点儿”“原来他是这样儿”——同学们你一言我一语地叫嚷着，欢闹着，仿佛时间已然停滞，只剩下笑声、闹声荡漾在教室里，然后飘飘忽忽离开教室，不辞而别。几棵桂树似乎听见了，也摇头晃脑地动起来。

一张张照片，一张张笑脸，一个校园。望着照片中的脸庞，无邪的笑声、无忌的语言仿佛并不遥远。虽有2000多个日夜的相伴，谁不承认，那也是一种“匆匆”呢？

雨水曾打湿我们的脸，阳光也照进过我们的心，乌云更渲染过我们的眉，可这已成为一种回忆，那将会是怎样的惆怅呢？我们熟悉校园的每个角落，爬的楼层也愈高了起来，直到无法向上，这便是成长呵！

一张张照片，一种姿态与一张张永远洋溢着笑容的脸。

“张老师！”1000多个日子被喊的名字，再喊一声，哽咽又重上喉头，即使再多语言，也无法回答。

她陪伴我们成长，目睹了我们成长的变化，也一点点改变了我们。再细看，皱纹爬上她的眉梢，黑发也变成了银丝。

都是为谁而变？再细看，同学们稚嫩的脸变得成熟，学识也更加渊博。

都是谁之功劳？成长的历程，一定会穿越世界，到达彼岸，去往谓之“心”的地方，被永久保存。

但愿成长的经历永留心间，温存心间，相伴永远。

# 老树·房子·落日

成都市成华实验小学六年  
级1班 吴桐

时间，一分一秒地流逝着。

一个老人，倚靠在一棵老树旁。枯黄的、皱巴巴的树叶，从老树上纷纷扬扬地落下来。树干粗壮，爬满了纹路，疙瘩也长了不少。

坐在老树旁的他，老了。皱纹肆意地爬上他的脸，他眼袋鼓鼓地垂着，稀疏的头发任凭风吹着。身上的衣服很旧了，颜色消褪，衣领耷拉在肩头，显得很无奈。

老人两眼望着远处。落日金黄，天空的云被染成了橙、红、紫等颜色。色彩绚烂的天空仿佛是一条绣着花纹的披巾，在天边缓缓舒展开来。

落日的余晖，照亮了一旁的老旧小屋。

这屋子，荒废了许久，房屋的横梁上布满了蜘蛛网，木头已经发黑，边缘脱落不少木屑，看上去像是被虫子咬的。木屋的桌子上，放着一本书，一道光从天窗上射进来，落在书上。书的纸页泛黄，显然被翻过很多次了，封面磨损得厉害，边角已经不成型，胶带粘过的痕迹洒满灰尘，书名模模糊糊看不清。

乌鸦叫个不停，一双干枯的红色小脚在枝头焦急地挪动着。几片枯黄的树叶摇摇摆摆脱离树干，落了下来。乌鸦扑棱棱地张开双翅，飞走了，只留下光秃秃的树枝在轻轻摇着。

秋天，一切事物都在时间中老去。

一阵风瑟瑟吹过，吹得老人满头的白发在风中飘摇，吹得老树沙沙作响。更多、更枯的叶子禁不住风的摇撼，悠悠落了一地。风吹得老房子破旧不堪的窗户“吱吱”作响，仿佛那是一位关节疼痛的老人在呜咽。桌子上的书被风翻开，泛黄的纸页上记录着岁月的点点滴滴。

时间慢慢流逝，落日慢慢沉了下去。

(指导老师 树苗)

# 爱春

成都外国语学校高新校区高2020级10班 罗佳怡

春，于我来说是个特殊的存在。它与其他季节不同，不似冬的寒，不似秋的清，不似夏的热。

我喜爱春，特别是春天的校园。鸟儿在枝头唱歌，小草将头探出地面，花儿露出灿烂的笑容，一切都充满了生机。微风轻拂脸颊，像母亲抚摸我的脸，温柔舒适。漫步在宽阔的操场上，张开双手，仿佛抱住了风。

春天，寓意着新的开始。杨柳依依处，满是同学们漫步的影子，大家三五成群，或是嬉戏，或是打闹，或在草地上有说有笑。还有同学在红色的小径上奔跑呐喊，宣泄情绪，缓解压力。书香味也被春熏陶得更浓，学习时似乎更有动力。同学们彼此你追我赶，害怕被超越，也害怕错过了美好的春光。

我喜爱春，特别是春天的雨。那淅淅沥沥、噼噼啪啪的声音是春天演奏的交响曲。它像棉花一样轻，像针

尖一样细，打在脸上，心痒痒的。我喜欢听春雨的声音，温柔又铿锵有力，它给予这世界活力。春雨就像一把钥匙，打开了春天的大门，释放了无限的生机。柳树趁着春雨沐浴着婀娜的身姿，桃花、杏花、梨花竞相开放，笔直的松柏，也在春雨的沐浴下换上了新装。春雨洗涤了尘土，净化了人们的心灵。

我热爱春，特别是春天的祖国。春天寓意着对上一年度的总结，寓意着对新一年度的计划。春天不仅是万物复苏的季节，也是祖国变得更强盛的季节。一年之计在于春，我们要好好珍惜春天的时光，为建设美丽的祖国贡献力量。

我喜爱春天的校园，疼爱春天的雨，热爱春天的祖国。春，没有寒雪飘飘，没有秋风萧瑟，没有夏日炎炎，它是缕缕阳光照耀着的大千世界。

(指导老师 江虎团)

# 那一刻，春暖花开

四川南充高中初中2019级16班 李承懋

读幼儿园时，一到放假，我就喜欢回老家。

老家在一个小镇上，家的前门紧邻繁华的街道，后门是一大片绿色的竹林。门外的天地，都是我的乐园。

那是一个春天，我和妈妈一起回老家。正好老家的街旁有很多人在移植树木，我突然心血来潮大叫道：“妈妈！我也要在楼下种一棵大大的树！”妈妈正在开车，随口答应：“好的。”到了老家后，我拉着妈妈去买树。妈妈说：“我们家楼下太小了，什么也种不了，要不就种在后门的那片竹林里……”就这样，老家的竹林旁多了一棵10厘米高的树苗，但我却不知道它是什么品种。

两年前的春节，我再次回到老家。那时的我，沉浸在期末考试失利的情绪中。从出发到归家的路程中，我一言不发。一路上，看着窗外一闪而过的树木，看着它们在冬天里光秃秃的模样，心情不由得更加烦躁，干脆一扭头，什么也不看了，免得烦恼才下眉头又上心头。

到了老家，我默默地下车往房里走去。妹妹跑过来，拉着我的手说：“哥哥，陪我到后院玩。”想想竹林里那曾经的乐园，我不由自主地和妹妹来

到了后院。

突然，我的目光被院墙内一棵光秃秃、矮小的树吸引了，“外公，这里怎么生长着一棵树？”外公想了想说：“你忘了呀，几年前，你在竹林旁种下了一棵树。后来别人修房子，占了竹林的地，我们就把它移到后来了。平时也没有怎么管它，长得不好啊！”

听了外公的话，我走上前去，仔细看着那棵树：它长得不高，主干很细，分枝也只有寥寥几枝。但是，它始终是笔直的，像剑一样倔强地挺立着。我不禁想到自己，与它居然这么相同——我们都处在不利的环境里。一阵风吹来，空气中隐约传来什么香味。再仔细一看，原来，树枝上已经长出很多细小的花蕾，有的裂开了，露出了红红的颜色，似乎在等待着什么，似乎在努力着什么。那一刻，我心中顿时春暖花开。

自认为处于不利境况中的我，看到那棵小树，产生了同病相怜之感，但它的花苞令我羞愧：我不如它——即使在艰难的环境中，它仍然努力奋斗着，努力开花，而我却一言不发沉浸在失利情绪中。

那一刻，有某种情感在我心中流过：小树苗，春暖花开。如你，祝我。